Foreign Auct. Catalogues

COLLECTION BOMPOIS

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente sera faite au comptant.

Les adjudicataires payeront *cinq pour cent* en sus des enchères.

L'expert pourra réunir ou diviser les lots à son gré.

A LA VACATION DE SAMEDI 21 JANVIER

SERA VENDU :

Un médaillier en chêne, à soixante tiroirs, disposés sur deux rangs et munis de leurs cartons.

Hauteur 1^{m},15. Largeur 1^{m},10. Profondeur 0^{m},40.

Strasbourg, typ. G. Fischbach. — 3475.

COLLECTION FERDINAND BOMPOIS

MÉDAILLES GRECQUES

AUTONOMES

LIVRES DE NUMISMATIQUE ET D'ARCHÉOLOGIE

La vente aux enchères publiques aura lieu

à l'HOTEL DES COMMISSAIRES-PRISEURS

RUE DROUOT, N° 5

Salle n° 4, au premier étage.

Commissaire-Priseur:	Expert:
Me MAURICE DELESTRE	**M. H. HOFFMANN**
Rue Drouot, 27.	Quai Voltaire, 33.

EXPOSITION

Le dimanche 15 janvier, de une à cinq heures.

VENTE

Le lundi 16 janvier et les cinq jours suivants,
à une heure très précise.

PARIS — 1882

La Numismatique grecque, il y a quarante ans, était extrêmement cultivée en France, et ce n'est pas sans tristesse que nous avons vu disparaître, un à un, les amateurs et les savants illustres de cette époque. M. Bompois s'y rattachait par le fait, comme il aimait à s'y reporter par le souvenir.

La collection qu'il a formée présente une image très ressemblante des aspirations d'alors. Les questions d'art et de style venaient en seconde ligne, la science tenait le premier rang. Avec le duc de Luynes, on s'attachait aux monnaies de la Grande-Grèce, plus tard à celles de Chypre et des Satrapies; les travaux de Raoul-Rochette fixaient l'attention sur la Bactriane; avec d'autres, on étudiait la chronologie des rois parthes. De toutes ces suites, M. Bompois avait les pièces principales; il recherchait de même les rois de Syrie et les statères d'or d'Asie-Mineure, car avant d'examiner les choses par le menu, il voulait les connaître dans leur ensemble. Pour lui, la monnaie était un outil de travail. Que d'efforts pour réunir cette seule collection de pièces de la Macédoine, la partie la plus riche de son médaillier! La Macédoine, c'était son domaine à lui, le pays dont il espérait retracer, un jour, l'histoire numismatique; et s'il n'a pas rempli sa tâche, c'est un regret de plus qu'il nous a laissé.

M. Bompois était un des heureux de ce monde. Il n'a pas de biographie; tout entière sa vie est dans ses collections, ses travaux scientifiques, ses affections de famille. Les lycées de Nevers et de Lyon, l'École de Médecine à Paris et les cours de l'École de Droit: voilà où se passa sa jeunesse. Mais la

8757

fortune de ses parents lui permettait de n'embrasser aucune carrière active, de n'obéir qu'à ses goûts, et ses goûts le portaient irrésistiblement vers les médailles et vers les leçons de M. Allard, le violoniste célèbre, dont il fut un des bons élèves. Une fois rentré dans la maison paternelle, à Marzy, on peut dire qu'il n'en est plus ressorti. Il vivait là, dans un pays charmant, au milieu des bois, de ses livres et de ses monnaies, partageant son temps entre l'étude et la chasse. Chaque année, il venait passer un mois ou deux à Paris, pour revoir les musées et quelques amis. Ce fut pendant une de ces courtes visites, le 11 mai dernier, que la mort le surprit. Il était né à Nevers, le 1^er^ décembre 1814. Agés de plus de 90 ans, son père et sa mère eurent la douleur de survivre à un fils presque septuagénaire.

M. Bompois ne commença que très tard, en 1863, à publier des travaux de science. Nous en donnerons plus loin la nomenclature. A peu d'exceptions près, ses articles sont consacrés aux médailles grecques. Il aimait les énigmes, les problèmes difficiles à résoudre avec nos moyens actuels. Mais il les traitait avec patience, pesant chaque mot, soulignant le moindre détail et, à force de limiter la portée de sa pensée, se refusant à lui-même la joie que donnent les solutions heureuses. Cela tenait à sa modestie, à une timidité innée. La seule ambition qu'il eut, d'être nommé membre correspondant de l'Institut, ne fut pas satisfaite; seuls, l'Institut archéologique de Rome et la Société numismatique de Londres se sont empressés de lui ouvrir leurs portes.

Il nous reste à parler du catalogue de sa collection de médailles. Ce catalogue a été rédigé par M. Bompois lui-même, avec les qualités qu'on lui sait, érudition et exactitude. Malheureusement, il n'a pas été possible de l'imprimer in extenso. *Pour l'adapter aux besoins d'une vente publique, il a fallu le réduire, simplifier les descriptions, retrancher bien des notes et des renvois. Tel qu'il est, c'est encore un travail important et qui donne une pleine idée de l'importance de la collection. Les planches que nous avons fait graver ne représentent pas les*

pièces les plus belles, car le choix a été fait à un autre point de vue. Depuis quinze ans, M. Bompois n'achetait plus que des exemplaires irréprochables, et dans les collections qui passaient en vente, dans les trouvailles qui s'offraient, il savait choisir avec le goût que donne l'expérience. De là ce grand nombre de médailles dont la conservation ne laisse rien à désirer. Le catalogue indique avec soin les pièces inédites, les raretés, et le poids des monnaies d'or et d'argent.

Paris, 20 novembre 1881.

OUVRAGES DE M. HUBERT-FERDINAND BOMPOIS

1863 Lettre à M. de Longpérier sur deux médailles grecques inédites.

Restitution à Pergame de quelques monnaies attribuées à Mytilène.

1864 Remarques sur les monnaies d'argent de Rhodes et sur celles de bronze d'Amphipolis.

1867 Eclaircissements sur le nom et la numismatique de la ville de Sané (Macédoine).

Des médailles restituées par M. Lenormant à Lyncus ou Héraclée de Lyncestide.

Médailles de Méléagre, roi de Macédoine.

1868 Des portraits d'Octavie, sœur d'Auguste.

1869 Médailles grecques autonomes frappées dans la Cyrénaïque.

1870 Étude historique et critique des portraits attribués à Cléomène III, roi de Lacédémone. Restitution de ces portraits à Antigone II Doson.

1871 Notice sur un dépôt de monnaies carlovingiennes, découvert en juin 1871 aux environs du Veuillin (Cher).

1873 Les types monétaires de la guerre sociale. In-4°.

1874 Explication d'un didrachme inédit de la ville d'Ichnae (Macédoine); suivie d'éclaircissements relatifs à la numismatique des Bottiéens. — Avec appendice.

1876 Observations sur un didrachme inédit de la ville de Cierium en Thessalie.

Monnaies de la communauté des Macédoniens. In-4°.

1878 Lettre à M. Waddington sur quelques monnaies anépigraphes attribuées à la ville de Maronea en Thrace. In-4°.

Monnaies d'argent frappées à Heraclea de Bithynie (le tyran Klearchos).

1879 Diobole inédit du tyran Satyros.

Drachme inédite frappée dans l'Étrurie. (Monnaies à revers lisse attribuées à Populonia.)

1880 Restitution à la ville de Mylae en Sicile de plusieurs monnaies attribuées à Mytistratus.

1881 Catalogue de la collection de médailles grecques autonomes formée par M. Hubert-Ferdinand Bompois.

MÉDAILLES ANTIQUES

EUROPE

ITALIE SUPÉRIEURE

1 **Ravenne.** FELIX RAVENNA. Tête tourelée. Rv. RAVE en monogramme au milieu d'une couronne. Br.

ÉTRURIE

2 **Populonia.** Masque de Gorgone; dessous, X : X. Rv. lisse. Poids 8,24. Arg. 5.

3 Tête imberbe laurée, à g.; derrière, X. Rv. lisse. Poids 4,80. Arg. 3 ½.

4 **Vetulonia?** Roue à six rayons. Rv. Ancre. Br. 5.

5 Même avers. Rv. Bipenne; dans le champ : V. Br. 3.

6 **Volaterræ.** Tête de Janus. Rv. Légende étrusque circulaire : *Velathri;* au centre, un globule (*Once*). Deux exemplaires. Br. 8 et 6.

7 **Incertaines de l'Étrurie.** Tête de nègre. Rv. Éléphant; à l'exergue, M. Deux pièces. Br. 3.

8 Tête d'Hercule jeune. Rv. Chien courant, à g.; dessous, une lettre étrusque (*m?*). Br. 3.

OMBRIE

9 **Tuder.** Chien couché, à g.; au-dessus, *Tutere* Rv. *Tutere*. Lyre et croissant (*Semis*). Br. 10.

10 Main armée d'un ceste entre quatre globules (*Triens*). Rv. *Tutere* entre deux massues; dans le champ, quatre globules. Trois pièces. Br. 8.

11 Grenouille et trois globules (*Quadrans*). Rv. *Tu.* Ancre et trois globules. Br. 6.

12 Cigale et deux globules (*Sextans*). Rv. *Tu.* Trident et deux globules. Br. 5.

13 Vase à deux anses; au-dessus, un globule (*Once*). Rv. *Tu.* Fer de lance. Br. 4.

14 Tête de Silène. Rv. *Tutere*. Aigle. Pièce frappée. Br. 3.

PICENUM

15 **Ancone.** Tête de déesse; derrière, M. Rv. ΑΓΚΩΝ. Bras droit nu, une palme à la main. Dans le champ, deux astres à huit rayons (Collection *Wigan*). Br. 5.

16 **Asculum.** Foudre. Rv. Grand A; dessous, quatre globules (*Triens*). Magnifique, acquise à Naples en 1863. Br. 8.

17 Caducée. Rv. Grand A. Br. 6.

18 Pétoncle et deux globules (*Sextans*). Rv. Caducée et deux globules. Br. 12.

19 Vase à une seule anse; dans le champ, un globule (*Once*). Rv. *Pedum* et globule. Br. 8.

20 **Hatria.** HAT; au centre, un globule. Rv. Ancre. Deux pièces de style différent, acquises à Naples chez Barone. Br. 9.

LATIUM

21 **Aquinum.** Tête casquée de Pallas, à g. Rv. AQVINO. Coq et astre. Br. 4.

SAMNIUM

22 **Aesernia.** VOLCANOM. Tête de Vulcain, à g.; derrière, les

tenailles. Rv. AISERN.... Jupiter foudroyant, dans un bige; au-dessus, Victoire couronnant les chevaux. Deux pièces. Br. 4.

23 AISERNIO. Tête de Pallas, à g.; derrière, une massue. Rv. Aigle tenant un serpent. Br. 5.

24 **Guerre sociale**[1]. Tête laurée de l'*Italie*, à g. Rv. Huit chefs prêtant serment sur une truie que leur présente un homme agenouillé près d'un étendard. A l'exergue, la lettre osque N. Poids 3,80. Arg. 4.

Voyez F. Bompois, *Types monétaires de la guerre sociale*, pl. I, 1.

25 Même tête; derrière, ITALIA. Rv. Le même type; lettres monétaires variées. Poids 3,55 et 3,80. Trois pièces. Arg. 4.

Bompois, l. c., pl. I, 3.

26 Tête de l'*Italie;* derrière, ITALIA; devant, le chiffre XVI. Rv. l'*Italie* assise à gauche, sur un monceau de boucliers, et couronnée par la Victoire; à l'exergue, F. Poids 3,92. Arg. 4.

Bompois, l. c., pl. I, 6.

27 Tête de l'*Italie;* devant, X. Rv. Même type; dans le champ, C; à l'exergue, ITALIA. Poids 3,94. Arg. 4.

Bompois, l. c. pl. I, 7.

28 Tête de l'*Italie*, à g.; derrière, *Veitelio* en caractères osques. Rv. Soldat debout, le pied posé sur un vase renversé; devant lui un taureau couché; à l'exergue, I. Poids 3,68. Arg. 4.

Bompois, l. c. pl. II, 1.

29 Deux autres; lettres variées. Poids 3,42 et 3,92. Arg. 4.

30 Autres, avec la lettre osque M. Poids 3,78 à 3,68. Quatre exemplaires. Arg. 4.

31 Autres, avec un N et une lettre illisible. Poids 3,85 et 4,15. Deux exemplaires. Arg. 4.

32 Autre, avec la lettre R. Superbe. Ancienne collection particulière de M. Rollin père. Poids 3,62. Arg.

33 Deux autres, l'une avec R, l'autre sans lettre. Poids 3,92 et 4,13. Arg.

34 Tête de l'*Italie*, à g.; derrière, *Veitelio*. Rv. *Ni. Lovki. Mr*

[1] Dès le début de la Guerre sociale, les confédérés se réunirent dans *Corfinium*, qu'ils choisirent pour en faire la capitale du nouveau Gouvernement, mais dont ils crurent devoir changer le nom en celui d'*Italia*. Leurs monnaies sont toutes en argent, et taillées, tant pour le poids que pour la forme, sur le modèle des deniers romains, dont elles rappellent certains types; parfois on y a ajouté les chiffres X et XVI afin d'indiquer qu'on leur assignait une valeur égale à celle des deniers de la République. J'ai exposé ailleurs les motifs qui me font croire que celles d'entre ces pièces dont les légendes sont latines, doivent être considérées comme les premières en date.

en lettres osques. Guerrier près d'un taureau couché. Très rare avec cette légende. Poids 3,97. Arg.
Bompois, l. c., pl. II, 9.

35 Buste de Mars casqué. *Veitelio* et le chiffre X. Rv. Quatre chefs prêtant le serment d'alliance; à l'exergue, *C. Paapi. C* en lettres osques. Poids 4,00. Très belle. Arg.
Bompois, l. c., pl. II, 2.

36 Tête imberbe casquée, à gauche; devant, *Moteil embratur.* Rv. Deux chefs prêtant le serment; *C. Paapi. C.* Poids 3,85. Rare. Arg.
Bompois, l. c., pl. II, 3.

37 Buste de Pallas, couronné par la Victoire. Rv. Deux guerriers se donnant la main (Mithridate et un envoyé samnite?); dans le champ, un vaisseau. Poids 3,95. Arg.
Bompois, l. c., pl. III, 5.

38 Tête imberbe de Vulcain coiffé d'un *pileus* lauré et surmonté d'une étoile; au-dessus, trois globules. Rv. Femme armée d'un bouclier et d'une lance, dans un bige au galop; dessous, trois globules et un bucrâne. Poids 3,87. Arg.
Bompois, l. c., pl. III, 10.

39 Même avers sans les globules. Rv. Le même; sous le bige, une tête de bélier et la lettre osque *V*. Poids 3,58. Arg.
Bompois, l. c., pl. III, 9.

40 **Frentani?** Lég. osque, *Frentreei*. Tête de Mercure, à gauche. Rv. Même légende. Pégase, à g., et trépied. Deux pièces. Br. 5.

41 **Larinum**. Tête de Pallas. Rv. LADINOD. Cavalier armé allant au galop, à g.; à l'exergue, cinq globules (*Quincunx*). Br. 7.

CAMPANIE

42 **Allifæ** (près de Cumes). Tête laurée d'Apollon, à g. Rv. Scylla entre deux cygnes. Poids 0,68. Arg. 2.

43 Tête laurée d'Apollon entre trois dauphins. Rv. ΑΛΛΙΒΑΝΟΝ. Scylla; dessous, une coquille bivalve. Poids 0,72-0,45. Trois pièces. Arg. 2.

44 **Atella**. Tête laurée de Jupiter; derrière, quatre globules (*triens*). Rv. [*A*]*derl* en lettres osques. Jupiter dans un quadrige; derrière lui, une Victoire; à l'exergue, quatre globules. Br. 9.
Superbe. — Collection J. Gréau.

45 Même tête; derrière, deux globules (*sextans*). Rv. Même légende. Deux guerriers dans l'action d'accomplir le rite du serment sur une truie qu'ils soutiennent de la main gauche; dans le champ, deux globules. Br. 7.

46 **Cales**. Tête de Pallas, à g.; derrière, une massue. Rv. **CALENO**. Victoire conduisant un bige au galop, à g. Poids 7,39. Arg. 5.
Gravée, pl. I.

47 Même type, sans la massue. Rv. Le même. Poids 6,89. Arg. 5.

48 Même tête; dessous, un globule (*once*). Rv. Même légende. Coq; dans le champ, une étoile. Br. 4.

49 Tête laurée d'Apollon, à g.; derrière, un bouclier ovale. Rv. Même légende. Taureau à face humaine couronné par la Victoire. Br. 4.

50 **Capoue**. Tête laurée de Jupiter; derrière, deux étoiles (*sextans*). Rv. *Kaph* en lettres osques. Diane, un croissant sur la tête, conduisant un bige; au-dessus, deux étoiles. Br. 6.

51 Même tête; derrière, une étoile (*once*). Rv. Même lég. Victoire couronnant un trophée; dans le champ, une étoile. Deux pièces. Br. 5.

52 Buste de Diane. Rv. Même légende. Sanglier courant; au-dessus, un globule (*once*). Br. 4.

53 Buste de Junon, le sceptre sur l'épaule. Rv. Même légende. Deux pierres coniques voilées et ornées de bandelettes; dans le champ, un trépied. Br. 4.

54 Tête de Bacchus. Rv. Lion portant une lance dans sa gueule. Br. 6.

55 **Compulteria**. *Kupelternom* en lettres osques. Tête laurée d'Apollon, à g. Rv. Taureau à face humaine couronné par la Victoire. Br. 4.

56 **Cumes**. Tête de déesse diadémée. Rv. Légende rétrograde: **KVMAION**. Coquille bivalve et grain d'orge. Poids 7,35. Arg. 5.

57 Autre exemplaire.

58 Autre. Poids 7,42.

59 **Hyrina**. Tête de Junon, de face, le diadème orné d'une palmette et de deux griffons en regard. Rv. Lég. rétrograde YDIИA. Taureau à face humaine. Poids 7,15. Arg. 5.

60 Tête de Pallas, le casque orné d'une chouette et d'une branche de laurier. Rv. Même légende et même type. Poids 7,37. Arg. 5.

61 Tête de Pallas, à gauche. Rv. Le même. Poids 7,30 et 7,35. Deux pièces. Arg. 5.

62 Même avers. Rv. YDINAI. Taureau, à g. (fourrée). Poids 6,45. Arg. 5. — Autre exemplaire avec YDINA et le taureau à droite. Poids 7,14.

63 **Irnum?** Tête imberbe et laurée. Rv. IDNΘI. Taureau androcéphale, à gauche. Deux pièces. Br. 3.

64 **Neapolis.** Tête de Pallas. Rv. ΝΕΟΠΟΛΙΤΗ. Taureau androcéphale; à l'exergue, un dauphin. Poids 7,35. Arg. 5 $^1/_2$.
Gravée, pl. I.

65 Tête diadémée de Parthénope, à g.; derrière, un vase. Rv. ΝΕΟΠΟΛΙΤΩΝ. Taureau à face humaine, couronné par la Victoire; dessous, ΒΙ. Très belle. Poids 7,25. Arg. 5 $^1/_2$.
Gravée, pl. I.

66 Autre; derrière la tête, un petit terme (?). Poids 7,25. Arg. 5$^1/_2$.

67 Autre; derrière la tête, un éléphant. Poids 7,03. Arg. 5.

68 Même tête; derrière, un dauphin; dessous, ΜΕ. Rv. Le même avec les lettres ΒΙ. Poids 7,32. Arg. 5.

69 Même tête, à droite; dessous, ΑΡΤΕΜΙ; derrière, Artémis de face, tenant deux flambeaux. Rv. Le même avec la lettre Ν; (fourrée). Poids 5,95. Arg. 5.

70 Même tête, à droite; derrière, un canthare; sous le cou, ΧΑΡΙ. Rv. Légende emportée. Même type; dessous, Κ. Poids 7,10. Arg. 5.

71 Même tête, à droite; derrière, Artémis tenant un flambeau et courant vers la droite; sous le cou, ΧΑΡΙ. Rv. ΝΕΟΠΟΛΙΤΩΝ. Même type; dessous, ΜΥ en monogramme. Poids 7,05. Arg. 5.

72 Même tête, à g.; derrière, un buste de femme (?). Rv. Le même avec les lettres ΙΣ; (frottée). Poids 6,65. Arg. 5.

73 Tête laurée d'Apollon. Rv. ..ΠΟΛΙΤΩΝ. Hercule agenouillé, luttant avec le lion. Poids 0,51. Arg. 2. — Même tête, à g.; derrière V. Rv. Le même. Poids 0,47. Arg. 2.

74 Même tête, à g.; derrière, une corne d'abondance. Rv. ΝΕΟΠΟΛΙΤΩΝ. Trépied. Deux pièces. Br. 3.

75 Tête de Dioscure; derrière, une étoile. Rv. ΝΕΟΠΟΛΙΤ. Castor à cheval; dessous, ΑΣ. Br. 3. — Tête d'Apollon. Rv. variés : omphale, taureau androcéphale couronné par la Victoire, et partie antérieure de taureau. Quatre pièces. Br. 4 et 2 $^1/_2$. — Tête d'Artémis. Rv. Corne d'abondance. Br. 2.

76 **Nola.** Tête de déesse diadémée, avec collier et pendants d'oreilles. Rv. ΝΩΛΑΙΟΣ. Taureau à face humaine, à gauche, couronné par la Victoire. Poids 7,05-7,25. Deux pièces. Arg. 5.

77 Tête de Pallas, le casque orné d'une chouette; derrière ΛΕ en monogramme. Rv. ΝΩΛΑΙΩΝ. Taureau à face humaine; ΛΕ en monogramme. Poids 7,13. Arg. 5.

78 **Nuceria Alfaterna.** *Nuvkrinum Alafaternum* en lettres osques. Tête nue et imberbe, à g., avec une corne de bélier sur la tempe. Rv. Castor (?) tenant un sceptre, debout près d'un cheval, à g. Poids 7,12. Arg. 5 1/2.

79 Légende osque: ....*rnum*. Même type; derrière, un dauphin. Rv. Le même. Poids 7,21. Arg. 5 1/2.

80 Tête laurée d'Apollon, à gauche. Rv. Légende osque: *Nuvkrinum Ala*..... Lévrier, dévorant une proie. Br. 3.

81 **Phistelia.** Tête imberbe de face avec un collier de perles. Rv. *Fistlui*[*s*] en lettres osques. Taureau à face humaine, à g.; à l'exergue, un dauphin. Poids 7,45. Deux pièces. Arg. 5.

82 Même tête sans collier. Rv. *Fistluis* en lettres osques. Dauphin, grain d'orge et coquille. Poids 0,63-0,55. Trois pièces. Arg. 1 1/2.

83 ΦΙΣΤΕΛΙΑ. Même tête de face. Rv. Légende rétrograde *Fistluis* en lettres osques. Coquille, grain d'orge et dauphin. Poids 0,67. Arg. 1 1/2.

84 Tête imberbe, de face, d'un caractère différent. Rv. Lion à g.; au-dessus, une étoile; à l'exergue, un serpent. Poids 0,55. Arg. 1 1/2.

85 **Suessa.** Tête laurée d'Apollon, à g.; derrière, un casque terminé en bec d'oiseau. Rv. SVESANO. Cavalier, à g., conduisant deux chevaux et portant sur l'épaule une palme ornée de bandelettes. Poids 7,27. Arg. 6.

86 Même tête, à dr.; derrière, un foudre. Rv. Le même. Poids 6,94. Arg. 6.

87 Même type. SVE..NO. Rv. Taureau à face humaine, couronné par la Victoire; dessous, N. Br. 4.

88 Tête de Pallas, à g. Rv. SVESANO. Coq et astre. Trois exemplaires. Br. 4.

89 Tête de Mercure, à g.; devant ΓΡΟΒ... Rv. SVESANO. Hercule debout, étouffant le lion. Br. 4.

90 **Teanum Sidicinum**. Tête d'Hercule jeune couverte de la peau de lion. Rv. *Teianud* en lettres osques. Victoire dans un trige, à g. Poids 6,25. Arg. 6.

91 *Teianud* en lettres osques. Tête laurée d'Apollon, à g. ; derrière, un foudre. Rv. Taureau à face humaine couronné par la Victoire ; dessous, un pentagone. Deux pièces. Br. 4.

92 Tête de Pallas, à g. Rv. *Teiano* en lettres osques. Coq et étoile. Br. 4.

93 **Rome** (monnaies frappées en Campanie). Tête barbue et casquée de Mars; derrière, deux chiffres (*60 sesterces*). Rv. ROMA. Aigle sur un foudre. Poids 3,33. Or 3.

94 Double tête imberbe et laurée. Rv. ROMA en lettres incuses. Jupiter, dans un quadrige guidé par la Victoire, jette d'une main la foudre, et de l'autre tient son sceptre. Poids 6,53-6,94. Deux pièces. Arg. 6 et 6 $^1/_2$.

95 Deux autres. Poids 6,72-6,24.

96 Double tête imberbe et laurée. Rv. Même type, le mot ROMA en relief sur un cartouche. Poids 6,52. Arg. 5 $^1/_2$.

97 Tête diadémée d'Hercule jeune, avec la massue et la peau de lion nouée autour du cou. Rv. ROMANO. Louve allaitant les Jumeaux. Poids 6,95. Arg 5 $^1/_2$.

98 Tête laurée d'Apollon. Rv. ROMA. Cheval libre, à g. (Type de Beneventum). Poids 6,54. Arg. 5.

99 Tête casquée de Rome; derrière, une ancre. Rv. ROMANO. Victoire, attachant une couronne à une palme; dessous YY (Type d'Asculum). Poids 6,61. Arg. 4 $^1/_2$.

100 Tête diadémée de Junon; derrière, quatre globules (*triens*). Rv. ROMA. Hercule combattant un centaure ; devant, quatre globules. Br. 12.

101 Tête de Junon ; derrière, trois globules (*quadrans*). Rv. ROMA. Taureau; dessous, un serpent; en haut, un épi couché et trois globules. Fleur de coin. Br. 7.

102 La louve allaitant les jumeaux ; à l'exergue, deux globules (*sextans*). Rv. ROMA. Corbeau, tenant une fleur dans son bec; derrière, deux globules. Br. 8.

103 Tête de Mercure; derrière, deux globules (*sextans*). Rv. ROMA. Proue de vaisseau et deux globules; belle patine. Br. 8.

104 Tête radiée du Soleil, de face; dans le champ, un globule (*once*). Ce type se trouve aussi à Atella. Rv. ROMA. Croissant et deux étoiles; au centre, un globule. Br. 6.

105 Tête de Mars, à g.; derrière, un globule. Rv. ROMA. Proue de vaisseau; à l'exergue, un globule. Br. 6. — Tête de Mercure. Rv. Le même. — Tête de Cybèle. Rv. Cavalier. Br. 4. — Tête de Mars. Rv. Buste de cheval et strigile (type de Cosa). Br. 3.

APULIE

106 **Arpi.** ΑΡΓΑΝΩΝ. Tête de Koré, à g., couronnée d'épis; derrière, une amphore. Rv. Cheval libre, à gauche; au-dessus, étoile; au-dessous, ΔΑΞΟΥ et un casque. Poids 7,15. Arg. 6.
Carelli, pl. XC, 1.

107 ΔΑΞΟΥ. Tête de Jupiter, à gauche. Rv. ΑΡΓΑΝΩΝ. Sanglier; au-dessus un épieu. (Deux pièces). Br. 4.

108 ΑΡΓΑΝΟΥ. Cheval libre. Rv. Taureau cornupète. ΓΥΛΛΟΥ. (Deux pièces). Br. 4.

109 **Asculum.** Tête d'Hercule, à g. Rv. ΑΥCΚΛΑ. Victoire suspendant une couronne à une palme. (Deux exemplaires). Br. 3.

110 **Barium.** Tête de Jupiter; derrière, deux étoiles (*sextans*). Rv. BAPIN. Amour sur une proue de navire. Br. 3.

111 **Cælium.** Tête de Pallas, le casque orné d'un griffon. Rv. KAI. Hercule agenouillé luttant avec un lion; derrière lui, sa massue; à l'exergue, ΔΑΞΙΝ. Poids 1,05. Arg. 2.
L'inscription de l'exergue paraît inédite.

112 Tête de Pallas; au-dessus, deux globules (*sextans*). Rv. ΚΑΙΛΙΝΩΝ. Trophée; dans le champ, foudre et massue. (Deux pièces). Br. 3.

113 Tête de Jupiter. Rv. Même lég. Pallas armée marchant vers la gauche. Br. 3.

114 Tête de Pallas. Rv. Les Dioscures à cheval; à l'exergue, ΚΑΙΛΙ. Br. 2.

115 **Canusium.** Amphore entre un astre et un vase. Rv. ΚΑ. Lyre à trois cordes. Poids 0,53. Arg. 1.

116 Tête imberbe, à gauche. Rv. ΚΑΝΥΣΙΝΩ. Cavalier. Br. 5.

117 **Luceria.** Tête de Jupiter. Rv. Proue de navire; à droite, ⅟; au-dessus, S. (*Semis*). Br. 10.
Riccio, *Mon. di Luceria*, pl. II, 2. — Superbe.

118 Roue à quatre rayons ; dans les intervalles, la lettre ⊬ et cinq globules (*quincunx*). Rv. Type de l'avers sans lettre ni globules. Br. 8.

Riccio, pl. II, 3. — Achetée à Naples en 1863.

119 Foudre sur un champ bombé. Rv. Massue ; à droite ⊬ ; à gauche, quatre globules (*Triens*). Br. 8.

Riccio, pl. II, 4. — Achetée à Naples.

120 Tête d'Hercule jeune. Rv. LOVCERI. Arc, carquois et massue. Br. 7.

121 Tête laurée de Neptune ; derrière, trois globules (*quadrans*). Rv. LOVCERI. Dauphin et trident. Br. 5.

122 **Neapolis** (de Peucétie). Tête de Bacchus, le thyrse sur l'épaule. Rv. ΝΕΑΠ. Grappe de raisin et deux feuilles de vigne. Br. 4.

123 **Rubi**. Tête de Pallas. Rv. ΡΥ. Épi ; dans le champ, corne d'abondance. Poids 1,02. Arg. 2.

124 Même avers. Rv. ΣΙ. ΡΥ. Même type. Poids 1,01-1,02. Deux pièces. Arg. 2.

Avellino (*Rubast. Num. Catal.*, p. 17-20) pensait que ces monnaies avaient été frappées en commun par les *Silvini* et les *Rubastini*. M. Minervini (*Saggio*, p. 109-110) y voit une alliance entre *Rubi* et *Sipontum*.

125 Tête radiée du Soleil, de face. Rv. ΡΥ de chaque côté de deux croissants adossés ; au-dessus ΔΑ. Poids 0,29. Arg. 1.

126 Tête de Jupiter ; derrière, Κ. Rv. ΡΥΨ. Aigle éployé. Br. 4.

127 ΓΡΟCCOC. Tête de Jupiter. Rv. ΡΥ. Femme, à g., tenant une patère et une corne d'abondance. Deux pièces. Br. 3.

128 Tête de Pallas. Rv. ΡΥΒΑΣΤΕΙΝ. Chouette ; dans le champ, Α. Br. 3.

129 Même avers. Rv. ΡΥΒΑ. Victoire, à g., tenant une palme. Deux pièces. Br. 2.

130 **Salapia**. ΣΑΛΑΠΙΝΩΝ. Tête laurée d'Apollon. Rv. Cheval libre ; dessous, ΠΥΛΛΟΥ. Au-dessus, un trident. Deux pièces. Br. 5.

131 **Teate**. Tête de Pallas. Rv. ΤΙΑΤΙ. Chouette, tenant une palme ; dessous, cinq globules (*quincunx*). Br. 6.

132 Autre, de style différent et sans marque de valeur. Br. 6.

133 **Venusia**. Tête laurée de Jupiter, à g. ; derrière, cinq globules (*quincunx*). Rv. VE en monogramme. Aigle éployé, à g. Trois pièces, dont une très belle. Br. 8-7.

134 Tête de Pallas; au-dessus, deux globules (*Sextans*). Rv. VE en monogramme, entre deux dauphins. Deux pièces. Br. 5.

CALABRE

135 **Azetini.** Tête de Pallas. Rv. AΞETINΩN. Chouette tenant une palme, sur un chapiteau d'ordre ionique. Br. 5.

136 **Brundusium.** Tête laurée de Neptune; derrière, un trident et une petite Victoire portant une couronne; dessous, un globule (*once*). Rv. BRVN. Apollon delphinien (?) sur un dauphin, à g., tenant une corne d'abondance et une Victoire qui lui présente une couronne; derrière, une massue; à l'exergue, un globule. Br. 6.

137 Même type, sans la Victoire. Rv. BRVN. Même type, mais Apollon tient une lyre; à l'exergue, quatre globules. Br. 4.

138 Même tête; dessous S (*Semis* de l'As réduit). Rv. BRVN. Même type; dans le champ, Ↄ et S. Deux pièces. Br. 5.

139 **Butuntum.** Tête de Pallas; derrière, AN en monogramme. Rv. BYTONTINΩN. Épi d'orge. Br. 5.

140 Chouette sur un rameau d'olivier. Rv. Même légende. Foudre. Br. 3.

141 **Graxa** (?). Tête laurée de Jupiter; derrière, trois globules. Rv. ΓPA.KPH. Deux aigles sur un foudre; devant, trois globules (*quadrans*). Br. 3.

142 Pecten. Rv. ΓPA. Aigle éployé; devant, un astre (*once*). Br. 2.

Voy. relativement à l'attribution de ces médailles : Minervini, *Saggio di Osservaz. Numism.* p. 101-104; pl. II, 10-13.

143 **Orra.** Tête imberbe casquée; dessous, AΛ. Rv. OR. Aigle sur un foudre. Br. 2.

144 Tête d'Hercule jeune. Rv. Foudre ailé partageant la légende ORRA.ΓOR. Br. 5.

Quoique cette pièce ne soit pas rare, elle ne figure pas dans le Catalogue du *British Museum*.

145 Tête de Vénus, couronnée de myrte, le sceptre sur l'épaule. Rv. ORRA. Amour jouant de la lyre; derrière, cinq globules. (*Quincunx*). Trois pièces. Br 3.

146 **Tarente.** Tête d'Hercule jeune. Rv. TAPAN... Neptune armé de son trident, conduisant un bige; dans le champ ΣΩK. Poids 4,25. Or 3.

147 Même tête; sous le cou, N. Rv. TAPAΣ. Taras sur un dauphin, à g., tient un vase et une corne d'abondance (?). Poids 0,85. Or 1 1/2.

148 ΣAPAT. Apollon nu, agenouillé à gauche, la tête ceinte d'un *strophium*, tenant sous son bras gauche une lyre, et à la main droite une fleur; dans le champ, une inscription de trois lettres presque microscopiques et de lecture incertaine. Bordure d'entrelacs. Rv. Même type en creux, mais disposé en sens contraire et sans répétition de la légende ni de la fleur. Bordure à rayons. Poids 8,04. Arg. 7.

Catalogue Dupré, pl. I, 25. Ce magnifique Didrachme peut être considéré comme un des plus rares produits monétaires de l'art Italiote. Je ne crois pas me tromper en disant qu'on n'en connaît guère plus de *cinq* exemplaires, et qui offrent entre eux quelques légères différences. Ce sont les suivants: 1° au Cabinet national de France, publié par Pellerin (*Suppl.* IV, 23). 2° au Brit. Museum (*Cat.*, p. 165). 3° à Berlin (*das Königl. Münzkab.* pl. VII, 463). 4° dans la collection Santangelo (*Catal.* n° 2310), acquise par le musée de Naples. 5° celui qui vient d'être décrit.

149 Même légende. Taras sur un dauphin; dessous, le *pecten*. Bordure pointillée. Rv. Roue à quatre rayons. (Pièce très épaisse et de forme globuleuse). Deux exemplaires. Poids 7,90 et 7,82. Arg. 4.

150 Tête de déesse, à g. Rv. TARAϟ. Taras sur un dauphin. Bordure perlée. (Pièce épaisse et globuleuse). Poids 7,70. Arg. 4.

Carelli, pl. CV, 34.

151 Taras monté sur un dauphin et tenant de la main droite un polype; dessous, même lég. rétrograde. Brodure d'entrelacs. Rv. Même légende. Hippocampe ailé; dessous, *pecten*. Cercle de stries. Poids 7,65. Arg. 5 1/2.

152 TARAϟ (*r* rétrograde). Taras sur le dauphin, à g.; dessous, pétoncle. Rv. Hippocampe ailé; dessous, pétoncle. Poids 7,95. Arg. 5.

153 Même légende (rétrograde et l'A retourné). Taras tenant un polype. Rv. TARA. Hippocampe ailé; dessous, pétoncle (pièce épaisse). Poids 8,00. Arg. 4 1/2

154 Pétoncle. Rv. Même légende rétrograde. Dauphin; dessous, pétoncle. Poids 0,72. Arg. 1 1/2. — Même avers. Rv. Dauphin; dessous, une mouche. Poids 0,36. Arg. 1.

155 Même légende rétrograde. Taras sur le dauphin, à g.; dessous, pétoncle. Rv. Homme assis à gauche, sur un siège sans dossier, le haut du corps nu; de la main droite il tient une quenouille, de la gauche un sceptre. Poids 7,95. Arg. 6. — ΣAPAT. Même type. Rv. Homme assis, à gauche, appuyé

sur un sceptre et portant sur la main g. un palladium (?). Poids 6,05. Arg. 6.

Cette dernière pièce paraît inédite; mais elle est fourrée et de mauvaise conservation.

156 Même lég. rétrograde. Taras; dessous, pétoncle. Rv. TARAϟ. Homme assis, appuyé sur un sceptre et tenant une quenouille. Très belle. Poids 7,70. Arg. 6.

157 ϟARAT. Types du n° 155. Poids 7,60. Arg. 6. — Taras sur le dauphin; dessous, pétoncle. Rv. Homme assis, à gauche, tenant une quenouille. Poids 7,85. Arg. 6.

158 TAPANTINOΣ. Même type, à g. Rv. Le même. Poids 7,90. Arg. 6.

159 TAPANTINΩN. Taras sur le dauphin; dessous, pétoncle. Rv. Cavalier conduisant un cheval au galop vers la gauche. (Superbe). Poids 8,02. Arg. 6.

160 Même légende et même type. Rv. TAPANTIN..N. Même type. Poids 8,00. Arg. 6.

161 Les Dioscures à cheval à g.; au-dessus, YY en monogramme; à l'exergue, ΣAΛΩNOΣ. Rv. TAPAΣ. Taras, à g., monté sur le dauphin et tenant deux lances et un bouclier rond orné d'un cheval marin; sur la main droite il porte une petite Victoire qui lui présente une couronne; dans le champ, ΓϒΓ; à l'exergue, les flots de la mer. Deux pièces très belles. Poids 6,30-6,27. Arg. 6.

162 Cavalier cuirassé, à g.; dans le champ, TPK en monogramme et un *pileus* lauré; sous le cheval, ΞENOKPATHΣ. Rv. Taras à g. tenant un trident; dans le champ, TAPAΣ et un monogramme; dessous, les flots de la mer. Poids 5,90. Arg. 6.

163 Cavalier devant un Terme barbu; dessous: ⊢E. Rv. TAPAΣ. Taras tenant un lécythe. Poids 7,95. Arg. 6.

164 Homme nu et casqué, armé de deux lances et d'un bouclier rond, appuyant la main sur la croupe d'un cheval; dans le champ, la lettre ⊢. Rv. Taras, à g., avec trident et bouclier; dessous, A et les flots de la mer. TAPAΣ. Poids 6,90. Arg. 6.

165 Éphèbe nu posant une couronne sur la tête de son cheval; derrière, Victoire stéphanéphore volant; dessous, ΣIM. Rv. Taras, à g., tenant un canthare et un trident. TAPAΣ; dessous, ⊢HP et les flots de la mer. Poids 7,45. Arg. 6.

166 Même type; derrière l'éphèbe, ΣΩ. Sous le cheval, ΝΕΥΜΗ. Rv. ΤΑΡΑΣ. Taras, à g., entre deux astres, tenant un casque. ΓΟΛΥ. Trois pièces. Poids 6,60 et 6,52. Arg. 6.

167 Trois pièces au même type. Noms de magistrats variés. Poids 7,64-6,05.

168 Cavalier posant une couronne sur sa tête; ΞΩ, ΣΑΛΩ et un chapiteau ionique. Rv. ΤΑΡΑΣ. Taras, à g., tenant une patère (?) et une quenouille; dans le champ, ΑΝΘ. Poids 7,55. Arg. 6.

169 Éphèbe, à gauche, couronnant son cheval; derrière, ΣΥ; dessous, ΛΥΚΙΝΟΣ. Rv. ΤΑΡΑΣ. Neptune sur le dauphin, à g.; dans le champ, une chouette. Poids 7,06. Deux pièces. Arg. 6.

170 Cavalier, à g., devant un homme nu qui retient le cheval par la bride et lui pose une couronne sur la tête; dans le champ ΓΥ et ΑΡΙΣΤΙΓ. Rv. Taras avec arc et flèche. ΤΑΡΑΣ; dessous, un éléphant. Poids 6,32. Arg. 6.

171 Cavalier au galop, ΞΩΓΥΡΙΩΝ et un bucrâne avec ΣΩ entre les cornes. Rv. Taras, à g., tenant un trident et un hippocampe; derrière, une tête de satyre et ΕΠ en monogramme; dessous, ΤΑΡΑΣ. Poids 6,35. Arg. 6.

172 Cavalier au galop; dessous, Λ. Rv. Taras, à g., tenant une corne d'abondance; ΤΑΡΑΣ. Poids 7,65. Arg. 6.

173 Cavalier cuirassé lançant un javelot; derrière, une couronne; dessous, ΟΛΥΜΓΙΣ. Rv. Taras, à g., tenant un canthare et une corne d'abondance; derrière, un trépied. ΤΑΡΑΣ. Poids 6,26. Arg. 6.

174 Cavalier cuirassé et portant une palme; dessous, ΣΩΚΑΝΝΗΣ. Rv. Taras, à g., tenant un trident et un canthare; derrière, un aigle. ΤΑΡΑΣ. Drachme. Rare. Poids 4,17 et 3,80. Deux pièces. Arg. 4.

175 Cavalier; dessous, Λ. Taras, à gauche, tenant une torche allumée; ΤΑΡΑΣ. Poids 7,55. Arg. 6.

176 Cavalier nu, armé de deux javelines et d'un bouclier rond, et frappant de sa lance; dans le champ Λ, Η et ΚΑΛ. Rv. Taras, tenant un casque; dessous, ΦΙ. Poids 7,20. Arg. 6.

177 Même type; sous le cheval, ΑΡΙ et ΔΕ en monogramme. Rv. ΤΑΡΑΣ. Taras, à g., tenant un canthare et une rame; dans le champ, Α. Très belle. Poids 7,90. Arg. 6.

178 Même type; ΣΑ. Rv. Taras, à g., tient une quenouille et un dauphin; devant, ΦΙ; derrière, ΤΑΡΑΣ et une feuille de lierre. Poids 7,85. Arg. 6.

179 Même avers. Rv. ΤΑΡΑΣ. Taras, à g., tient un canthare et un trident; dessous, un dauphin. Deux pièces. Poids 7,78. Arg. 6.

180 Même type. ΔΙ et ΑΡΙΣΤΟΚΛΗ. Rv. Le même; dans le champ, tête de femme; à l'exergue, ΤΑ. Poids 6,50. Arg. 5.

181 Même type; mais le cavalier est casqué; ΓΥ et ΣΩΣΤΡΑΤ... Rv. Taras, à g., tient une Victoire qui le couronne, et une corne d'abondance; ΓΟΛΥ et un foudre. Poids 6,35. Arg. 6.

182 Autre; dans le champ, ΕΥ et un nom propre illisible. Rv. Dans le champ, une proue de navire. Poids 6,42. Arg. 6.

183 Même type; sous le cheval, ΔΑΡΙ. Rv. Taras, à g., tient un trident et un bouclier rond orné d'un hippocampe; dans le champ, ΦΙ et le *murex*. Poids 7,50. Arg. 6.

184 Cavalier casqué et cuirassé, au galop; derrière, ΔΙ. Rv. Femme sur un dauphin, un sceptre à la main; une Victoire vole au devant d'elle pour la couronner; dessous, un dauphin. Poids 6,05. Arg. 6.

185 Cavalier nu, à gauche, armé d'un bouclier; derrière, Ε; dessous, ...ΛΩΝ. Rv. ΤΑΡΑΣ. Taras, à g., tient un épi; ΑΡΙ et un candélabre (?). Poids 7,35. Arg. 6.

186 Autre. Poids 7,90.

187 Tête de femme, à g. Rv. Cavalier nu, posant une couronne sur la tête de son cheval; dans le champ, ΤΑΡ; dessous, un dauphin et un chapiteau ionique. Poids 7,20. Arg. 5. — Même type; sous le cheval, ΤΑ et un dauphin. Poids 7,05. Arg. 5.

188 Tête de Pallas, le casque orné d'une Scylla. Rv. Chouette tenant un rameau de laurier; ΝΕΥΜΗΝΙΟΣ et ΑΡΙ. Poids 3,05. Arg. 3.

189 Tête de Pallas. Rv. Hercule agenouillé, à dr., luttant avec le lion sur le dos duquel est posée une chouette; derrière, une massue. Quatre variétés. Arg. 2.

190 Vase et trois globules. Rv. Même vase et égide. Trois pièces variées. Arg. 2.

191 Vase. Rv. Α dans une couronne. Arg. 1. — Vase. Rv. Π dans une couronne. Arg. $^3/_4$.

192 Pétoncle : Rv. TAPAN. Taras, à g., tenant une corne d'abondance. Br. 2 1/2.

193 **Uzentum.** Tête de Pallas. Rv. OΣAN. Hercule tenant une corne d'abondance ; dans le champ, S (*Semis*). Deux pièces, dont une à patine verte. Br. 3.

194 Mêmes types. Rv. AO. Br. 2.

Millingen, Considérations, pl. II, 8 et 9.

LUCANIE

195 **Lucani.** Tête de Pallas, avec un casque ailé. Rv. ΛOΥK en monogramme ; épi ; sur la feuille, une massue. Poids 2,80. Deux exemplaires. Arg. 3.

Si j'attribue cette monnaie aux *Lucani in genere*, c'est que je crois pouvoir en interpréter le monogramme par ΛOΥK. Mais cette attribution n'est pas certaine, et la pièce pourrait aussi bien convenir à Métaponte.

196 Tête de Jupiter ; derrière, un fer de lance. Rv. ΛOΥKIANΩN. Aigle éployé ; dans le champ, un épi. Br. 7.

197 Tête d'Hercule jeune. Rv. ΛΥKIANΩN. Pallas se dirigeant vers la droite ; dans le champ, proue de navire. Belle patine verte. Br. 7.

198 **Héraclée.** Tête imberbe d'Hercule. Rv. ƎH. Lion courant. Poids 1,12. Arg. 2.

199 ⊦HPAKΛHIΩN. Tête de Pallas. Rv. Même légende. Hercule debout et une Victoire qui le couronne. Dans le champ, AΘA et vase à une anse. Poids 7,90. Arg. 5 1/2.

Gravée à la pl. I.

200 Même lég. et même tête ; derrière, K. Rv. Le même, sans la Victoire. Poids 7,80 et 7,55. Deux exemplaires. Arg. 5.

201 Tête de Pallas, de face ; dans le champ, HA en monogramme. Rv. ⊦HPAKΛEIΩN. Chouette sur une branche de laurier ; dans le champ, massue et ΦIΛΩ. Poids 3,87. Arg. 3.

202 Tête de Pallas. Rv. Hercule, luttant avec le lion. Neuf pièces variées. Arg. 2.

203 Tête de Pallas. Rv. ⊦HPAKΛEIΩN. Homme casqué, avec bouclier et lance. Deux exemplaires. Br. 2.

204 **Laus.** ΛAƧ. Taureau à face humaine sur une base ornée de globules ; cercle pointillé. Rv. M◇M en relief. Même type en creux. Poids 8,02. Arg. 7.

Gravée à la pl. I.

205 ΣΑΛ. Taureau à face humaine. Rv. ΣΑΛ. Même type à gauche. Poids 7,60. Arg. 4 1/2

206 **Métaponte.** ΜΕΤ. Épi de blé dans un double cercle orné de globules. Rv. Même type en creux dans un cercle strié. Poids 8,15. Arg. 8.

207 ΜΕΤΑ. Même type. Poids 8,05 et 7,70. Deux pièces. Arg. 8.

208 Variante du même type.

209 ΜΕΤ. Même type, en relief; dans le champ, un lézard. Rv. Même type en creux. Poids 8,05 et 7,75. Deux pièces (épaisses). Arg. 5.

210 ΜΕΤΑ. Épi en relief. Rv. Tête de taureau, de face, en creux; au centre, un globule. Poids 1,15. Arg. 2.

211 Épi entre deux annelets, en relief. Rv. Grain d'orge en creux, entre deux annelets en relief. Poids 0,85. Arg. 1 1/2.

212 Tête de Cérès, à g. Rv. ΜΕΤΑ. Épi avec sa feuille; dans le champ, ΛΥ et un caducée. Poids 7,80. Arg. 6.

213 Tête, à g., d'Hygiée; dans la tranche du cou, ΥΓΙΕΙΑ. Rv. ΜΕΤΑ. Épi avec sa feuille. Poids 7,75. Arg. 5.
Gravée à la pl. I.

214 Tête de femme. Rv. ΜΕΤ. Épi avec sa feuille. Poids 7,05. Arg. 5.

215 Tête voilée de Cérès; devant, ΑΓΑ. Rv. ΜΕΤΑ. Épi sur la feuille duquel est posé un rat; au-dessus, Φ. Deux pièces. Poids 7,80. Arg. 5.

216 Même tête, entre Α et Γ. Rv. ΜΕΤΑ. Épi; sur la feuille, ΓΡΟ; dans le champ, tête d'aigle. Poids 7,83. Arg. 5.

217 Tête d'Apollon; dans la tranche du cou, quelques lettres. Rv. ..ΕΤΑ; épi. Poids 8,00. Arg. 5.

218 Tête d'Apollon; devant, ΑΓ. Rv. ΜΕΤΑ. Épi; sur la feuille, un astre à huit rayons; à l'exergue, ΛΥ. Poids 7,70. Arg. 5. — Autre semblable; sur la feuille, une charrue. (Usée). Poids 7,30.

219 ΛΕΥΚΙΓΓΟΣ. Tête barbue et casquée. Rv. ΜΕΤΑ. Épi avec sa feuille sur laquelle est posé un oiseau battant des ailes; dessous, ΑΜ. Poids 7,70. Arg. 5.

220 Même tête, sans légende; derrière, une tête de lion. Rv. ΜΕΤΑ. Épi avec sa feuille sur laquelle est posée une massue; dessous, ΑΜΙ. Deux pièces. Poids 7,85. Arg. 5.

221 Tête de Pallas; derrière, ΣΑ. Rv. ΜΕΤΑ. Épi; sur la feuille, une chouette sur une cigale; dessous, ΑΘΑ. Poids 7,70. Arg. 5.

Carelli, pl. CLVI, 127.

222 Tête de Koré couronnée d'épis, de face; au-dessus, ΣΩΤΕΙΡΑ. Rv. ΜΕΤΑ. Épi avec sa feuille. *Rare*. Poids 7,30. Arg. 5.

Gravée à la pl. I.

223 ΜΕΤΑΡΟΝΤΙΝ. Tête de Pallas. Rv. ΜΕΤΑ. Corne d'abondance sur la feuille. Poids 1,19. Arg. 2.

224 **Posidonia.** Γ◇Μ. Poseidon, se dirigeant vers la droite, brandit son trident et tient une couronne à la main gauche. Bordure pointillée. Rv. ΜΟΓ (en relief). Même type incus; bordure cannelée. Poids 7,45. Arg. 8.

Très belle conservation; inédite avec la couronne.

225 ΓΟΜ. Même type, dans un double cercle perlé. Rv. Même légende rétrograde et même type incus. Poids 3,71. Arg. 5.

226 ΓΟΜΕϟ. Poseidon, le bras gauche tendu en avant, brandit de l'autre son trident. Rv. ΑΔϽƎΜΟΓ. Bœuf à gauche, sur une base ornée de globules; dessous, pétoncle. Poids 7,69. Arg. 4.

227 ΜΟΓ. Même type. Rv. ϽƎΜΟΓ. Taureau, dans une aire creuse. Poids 7,90.

228 Autre semblable. Poids 7,95.

229 Autre; derrière Poseidon, un dauphin; devant, ΓΟΣΕΙΔΑΝ. Rv. ΓΟΣΕΙΔΑΝΙ. Taureau; à l'exergue, un dauphin. Poids 8,05.

230 Autre. ΓΟΣΕΙΔΑ. Rv. Bœuf. ΓΟΣΕΙΔΑΝΙ. Poids 8,02.

231 Autre. Rv. Bœuf. ΙƎΜΟΓ. Pièce fourrée. Poids 6,35.

232 Trois pièces semblables, variées. Poids 7,90 et 7,80.

233 Deux autres. Poids 8,05 et 6,90.

234 ΓΟΣΕΙΔΑ. Même type. Rv. Même lég. Taureau cornupète, à g. Br. 3.

235 **Pæstum.** Tête de Neptune. Rv. ΓΑΕS. Ancre. Br. 3.

236 Tête de Diane (?); derrière, quatre globules (*Triens*). Rv. ΓΑΙS. Corne d'abondance; dans le champ, quatre globules. Br. 3. — Tête de Bacchus (?); derrière, quatre globules. Rv. ΠΑΙS. Corne d'abondance; quatre globules (*Triens*). Deux pièces. Br. 3.

237 Tête de Diane; derrière, deux globules (*Sextans*). Rv. ΓAES. Partie antérieure de sanglier; dessous, deux globules. Deux pièces. Br. 2.

238 Tête de Neptune; derrière, trois globules (*Quadrans*). Rv. ΓAIS. Dauphin; au-dessus, trois globules. Br. 3.

239 Tête diadémée de Neptune; derrière, un globule (*Once*). Rv. ΓAE. Trident orné. Br. 2.

240 Éléphant; à l'exergue, ΓAE. Rv. Corne d'abondance et quatre globules (*Triens*). Br. 2.

241 **Siris et Pyxus.** MOИƧ٩ƧM. Bœuf à gauche, sur une base ornée de perles; cercle perlé et cordelé. Rv. ΓVϮOEM (en relief). Même type incus. Poids 8,07. Arg. 8.

Cette magnifique pièce provient de la *première* collection de monnaies grecques qu'avait formée M. Prosper Dupré. Ce ne fut que plusieurs années après qu'il se décida à réunir une seconde collection, celle dont la vente publique a été faite par M. Hoffmann en 1867. M. Dupré avait eu la bonne fortune de trouver un nouvel exemplaire de ce didrachme, qui a été gravé à la pl. I, n 60 du Catalogue de vente.

242 **Sybaris.** VM. Bœuf, à g., sur une base perlée; bordure de perles. Rv. Même type incus. Poids 7,85. Arg. 8.

243 Autre semblable. Poids 8,00. Arg. 8.

244 Deux autres. Poids 7,82 et 7,70. Arg. 8.

245 VM. Même avers. Rv. Même type incus. Poids 2,70 et 2,65. Arg. 4.

246 Tête de Pallas. Rv. ΣϒBAPI. Taureau cornupète; à l'exergue, un thon. Poids 2,37. Arg. 2 1/2. — Même avers. Rv. Bœuf retournant la tête; à l'exergue, ΣϒBA. Poids 1,09. Arg. 2.

247 Poseidon frappant de son trident. Rv. ABϒM. Taureau sur une base ornée de globules. Poids 1,43. Arg. 1 1/2.

248 **Thurium.** Tête de Pallas, le casque orné du monstre Scylla; derrière, A. Rv. ΘOϒPIΩN. Taureau cornupète, sur une base; à l'exergue, un thon. Superbe. Poids 15,73. Arg. 8.

249 Même tête; derrière, IΔ. Rv. ΘOϒPIΩN. Même type. Poids 15,48. Arg. 8.

250 Autre semblable; derrière la tête, A. Poids 15,72. Arg. 7.

251 Même tête, à gauche. Rv. Le même. Poids 15,74. Arg. 8.

Gravée à la pl. I.

252 Même tête, à droite; sur le garde-cou, la lettre M. Rv. ΘOϒ-PIΩN. Taureau cornupète et le nom d'artiste [M]OΛOΣΣOΣ écrit sur la base. Poids 7,85. Arg. 5.

253 Même avers; Scylla lance un javelot. Rv. ΘΟΥΡΙΩΝ. Même type; la base ornée d'un méandre; à l'exergue, un thon. Poids 8,00.

254 Même avers. Rv. Le même; au-dessus du taureau, ΣΩΓ; à l'exergue, un hippocampe. Poids 7,82.

255 Tête de Pallas, au casque lauré. Rv. ΘΟΥΡΙΩΝ. Taureau cornupète, la lettre Ξ et un thon. Poids 7,80.

256 Même avers; devant la visière un grand A. Rv. ΘΟΥΡΙΩΝ. Même type, le taureau à gauche. Poids 7,78.

257 Même avers, sans lettre. Rv. ΘΟΥΡΙΩΝ. Taureau cornupète; à l'exergue, un thon. Poids 7,85.

258 Même avers. Rv. ΘΟΥΡΙΩΝ. Taureau à g.; thon à l'exergue. Poids 1,14. Arg. 2.

259 **Copia**. Tête de femme voilée; derrière, S (*Semis*). Rv. Ⅴ. Q. C. COPIA. Corne d'abondance. Deux pièces. Br. 3.

260 **Velia**. Partie antérieure de lion dévorant une cuisse d'animal. Rv. Carré creux, divisé en quatre. Poids 3,85 et 3,70. Deux exemplaires. Arg. 2 ½.

Voyez relativement à l'attribution de ces deux monnaies, les raisons qu'a fait valoir Millingen, p. 92 de ses *Considérations*. J'ai grand' peine à admettre qu'elles aient été frappées en Italie où l'on sait que jamais ce procédé de fabrication (à carré profond et de forme globuleuse) n'a été employé. Si, au dire de Millingen et d'autres, on les trouve en abondance dans ce pays, cette circonstance ne prouve rien, car elles ont pu y être importées par les émigrants de Phocée qui, vers la fin du VIe siècle avant J.-C., vinrent fonder la ville de Velia. En se plaçant à ce nouveau point de vue on s'expliquerait également pourquoi il s'est rencontré un nombre aussi considérable de petites monnaies aux mêmes types et de fabrique identique dans le dépôt découvert, il y a quelques années, à Auriol, près de Marseille, autre colonie de Phocée.

261 ΥΕΛΗΤΩΝ. Tête de femme diadémée dans un champ concave. Rv. Lion; au dessus, B. Poids 7,65. Arg. 6.

Vente Dupré. Catalogue, nº 66.

262 Même avers. Rv. ΗΛΕΥ. Chouette sur une branche de laurier; champ concave. Poids 3,65. Arg. 3.

263 Même avers. Rv. ΥΕΛ.. Même type, mais le champ n'est point concave. Poids 3,84. Arg. 3.

264 Tête de Pallas, à g., le casque orné d'un griffon; sur le couvre-nuque un foudre; derrière, IE dans un cartouche carré. Rv. ΥΕΛΗΤΩΝ. Lion terrassant un cerf, à g. Poids 7,16. Arg. 6.

265 Même tête, une palmette sur le garde-nuque. Rv. ΥΕΛΗΤΩΝ Même type, à dr. Poids 7,43.

266 Même tête, à droite; derrière, KE en monogr. Rv. ΥΕΛΗΤΩΝ. Lion, à gauche, la patte droite levée; dessous, E; dessus, Φ. Poids 7,50.

112 267 Même avers. Rv. ΥΕΛΗΤΩΝ. Lion, à g., tenant sous ses pattes une tête de bélier. Poids 7,56.

268 Même avers, casque orné d'un griffon; sur le garde-cou, Φ; derrière, AP en monogramme. Rv. ΥΕΛΗΤΩΝ. Lion en arrêt; au-dessus, caducée. Poids 7,35.

100 269 Même tête, à dr.; derr. le casque, la lettre X. Rv. ΥΕΛΗΤΩΝ. Même type; au-dessus, Φ; dessous, Θ. Poids 7,56.
Gravée à la pl. I.

270 Même tête, à g.; derr., Θ. Rv. Le même; lettre: X. Poids 7,53.

61 271 Même tête, à dr.; casque ailé et lauré. Rv. Le même type; épi couché et accosté des lettres Φ I; dessous, Γ. Poids 7,38.

272 Même tête, à g.; devant Φ; derrière K et un globule. Rv. ΥΕΛΗΤΩΝ. Lion en arrêt à g.; au-dessus, la *Triquetra* accostée des lettres Φ I. Poids 7,53.

273 Même tête, à dr.; derrière, A; devant, Φ. Rv. Le même; dauphin accosté des lettres I Φ. Poids 7,52.

274 Tête de Pallas à g., avec un casque phrygien orné d'un centaure; derrière VE en monogramme. Rv. ΥΕΛΗΤΩΝ. Lion, à g., dévorant une tête de bélier; au-dessus, A; dessous, KE en monogramme. Deux exemplaires. Poids 7,62 et 7,55.

94

275 Tête de Pallas, vue de trois quarts, avec un casque phrygien ailé, sur le devant duquel on lit, en petits caractères, le nom d'artiste ΚΛΕΥΔΩΡΟΥ. Rv. ΥΕΛΗΤΩΝ. Lion, à gauche, dévorant une tête de bélier; au-dessus, A; dessous, KE en monogramme. Poids 7,50.

276 Autre semblable. Poids 6,92.

277 Tête de Pallas, le casque orné d'un quadrige; sur le cimier, en petits caractères, le nom d'artiste ΦΙΛΙΣΤΙΩΝΟΣ. Rv. ΥΕΛΗΤΩΝ. Lion, à g., dévorant une tête de cerf; au-dessus, une petite Victoire et les lettres ΦΙ. Très belle. Poids 7,35.

130

Gravée à la pl. I.

278 Tête d'Apollon. Rv. ΥΕΛΗ. Chouette de face, dans une couronne d'olivier. Br. 3. — Tête de Jupiter. Rv. ΥΕΛΗΤΩΝ. Chouette éployée, de face. Br. 2.

BRUTTIUM

279 **Brettii.** Tête d'Hercule, à g.; derrière, une massue; dessous, la lettre Γ. Rv. BPETTIΩN. Victoire conduisant un bige au galop; dessous, un serpent et la lettre Γ. Poids 2,14. Très belle. Or 3.

Gravée à la pl. I. C'est l'exemplaire de la vente Dupré. *Cat.* nº 73.

280 Bustes des Dioscures surmontés de deux étoiles; derrière, une corne d'abondance. Rv. BPETTIΩN. Les Dioscures à cheval, tenant des palmes; au-dessus, deux étoiles; dessous, un bâton noueux. Poids 5,69. Arg. 6.

Un exemplaire semblable a été gravé dans le *Catalogue Gréau,* pl. I, 559.

281 Tête de déesse voilée et diadémée; sur l'épaule, un sceptre; dans le champ, amphore. Rv. BPETTIΩN. Neptune, le pied dr. posé sur un chapiteau ionique; dans le champ, aigle éployé sur un foudre. Poids 4,72. Arg. 4. — Autre exemplaire, avec une mouche derrière la tête. Poids 4,25.

282 Buste de la Victoire; derrière, un bucrâne. Rv. BPETTIΩN. Dionysos (?) de face, se couronnant de la main dr., et de la g. tenant une haste; dans le champ un gouvernail. Poids 4,62. Arg. 3.

283 Même avers, sans symbole. Rv. Même type; dans le champ, AΠ en monogramme. Poids 4,83. Arg. 3.

284 Tête d'Apollon; derrière, une lyre. Rv. BPETTIΩN. Artémis, à g., tenant une flèche et une torche allumée; à ses pieds, un chien de chasse; dans le champ, un astre. Poids 2,26. Arg. 3.

285 Tête de Pallas. Rv. BPETTIΩN. Aigle sur un foudre; dans le champ, un gouvernail. Poids 2,20. Arg. $2^1/_2$.

286 Tête de Mars, le casque orné d'un griffon. Rv. BPETTIΩN. Pallas armée, marchant rapidement vers la dr.; à ses pieds, un crabe; dans le champ, un foudre. Br. 7. — Même tête à g.; derrière, une feuille de laurier. Rv. BPETTIΩN. Victoire, portant une palme et couronnant un trophée. Quatre pièces variées.

287 Tête d'Hercule jeune; derrière, un glaive. Rv. BPETTIΩN. Pallas armée; dans le champ, une charrue. Deux exemplaires, dont un très beau. Br. 7.

288 Tête de Jupiter; derrière, un fer de lance. Rv. BPETTIΩN. Guerrier nu et casqué; dans le champ, une torche. Br. 5. —

Même avers. Rv. **BPETTIΩN**. Aigle éployé sur un foudre. Trois pièces variées. Br. 6—4.

289 Tête de la Victoire, à g.; devant, **NIKA**; derrière, corne d'abondance. Rv. **BPETTIΩN**. Jupiter lançant la foudre. Br. 3.

290 Même avers, sans légende. Rv. **BPETTIΩN**. Jupiter dans un bige, lançant la foudre, à g. Superbe patine verte. Br. 3.
— Tête de la Victoire, à g. Rv. Le même. Br. 3.

291 Tête de femme, à g., couverte de la carapace d'un crabe. Rv. **BPETTIΩN**. Crabe; au-dessus, corne d'abondance. Br. 3.

292 **Caulonia**. **KAVΛ** rétrograde. Apollon nu, s'avançant vers la dr.; de sa main dr. levée il tient un rameau; le bras g. supporte une petite figure tenant un rameau et courant vers la dr.; devant, un cerf sur une base; dans le champ, la lettre Θ ou plutôt une patère; le tout dans un cercle d'entrelacs. Rv. Même type en creux. Poids 7,82. Arg. 8.

293 Autre exemplaire. Poids 7,95.

294 **KAVΛ**. Même type, sans la lettre. Rv. Même type en creux; la petite figure et le rameau sont en relief. Deux exemplaires. Poids 8,00 et 7,35.

295 **ΟΙVAK**. Même type. Rv. Même type en creux, le rameau et la légende en relief. Poids 7,65. Arg. 7.

296 Même légende et même type. Rv. Même légende en relief, le type en creux. Poids 2,68. Arg. 3.

Ce module avec le type incus est très rare.

297 **KAVΛ**. Même type. Rv. **ΛVAK**. Cerf; devant, une branche de laurier; grènetis. Poids 7,83. Arg. 6.

298 **IVAK**. Même type. Rv. **VAK**. Cerf; devant, une feuille de laurier. Poids 8,00.

299 Apollon, tenant un rameau et étendant le bras g. duquel pend une longue bandelette; dans le champ, un monogramme. Rv. **KAVΙΟ.....TAΣ**. Cerf. Poids 7,72.

300 Même figure, mais sans la bandelette; devant, un cerf. Rv. **KAVΛONΣATA**.. écrit circulairement. Cerf. Pièce surfrappée. Poids 7,85.

301 Apollon entre deux dauphins. Rv. **KAVΛΩ** et **ΣATAIN**. Cerf; dessous, **A**. Poids 7,70. — Même figure avec la chlamyde sur les deux bras; dans le champ, **ΘE**. Rv. Cerf. Poids 7,65.

302 **Consentia**. Tête casquée de Mars; au-dessus, O. Rv. ΚΩΣ. Foudre; dessous, trois croissants renversés. Br. 4.

303 **Croton**. ϘΡΟ. Trépied en relief; au bas, deux serpents affrontés. Rv. Trépied en creux, dans un cercle creux et cannelé. Poids 8,00. Arg. 8.

304 ϘϘΟ. Trépied aux deux serpents; à dr., un crabe. Rv. Trépied en creux, les deux serpents en relief; dans le champ, ΟϘϘ et un crabe; à l'exergue plusieurs lignes obliques et brisées paraissant figurer une inscription. Poids 7,95. Arg. 8.

305 ΟϘϘ. Trépied et cigogne. Rv. Même type en creux. Deux exemplaires. Poids 8,03 et 7,83. Arg. 5.

306 ϘΡΟ. Trépied et cigogne. Rv. Trépied en creux; ϘΡΟ et cigogne en relief. Poids 2,65. Arg. 3.

307 ϘϘΟΤΟΝ. Trépied. Rv. Aigle en creux. Poids 7,70. Arg. 6.

308 ΟϘϘ. Trépied. — Rv. Aigle en creux; au centre, un globule. Deux exemplaires. Poids 7,93 et 7,88. Arg. 5.

309 ϘΡΟ. Trépied et canthare. Rv. Trépied, PA et thymiatérion. Superbe conservation. Poids 7,90. Arg. 6.
Voyez Minervini, *Saggio*, p. 140, 3.

310 ϘΡΟ. Trépied et cigogne. Rv. Trépied. Poids 7,78. Arg. 6.

311 ϘΡΟ. Trépied. Rv. Polype. Poids 1,10. Arg. 2. — ϘΡΟ. Trépied. Rv. Pégase à gauche; dessous, Ϙ. Deux exemplaires. Poids 1,11.

312 ϘΡΟ. Trépied; à droite, une pousse d'olivier. Rv. Aigle; dans le champ, une tête d'antilope; à l'exergue, chapiteau de colonne. Poids 7,70. Arg. 6.

313 ϘΡΟ. Trépied et feuille de lierre. Rv. Aigle, à g., debout sur une tête de cerf; dans le champ, feuille de lierre. Poids 7,42.

314 ΚΡΟΤΩΝΙΑΤΑΝ. Aigle battant des ailes, à gauche, sur une branche d'olivier. Rv. Trépied avec son couvercle terminé par un fleuron; à gauche, un épi d'orge; à droite, un serpent. Poids 7,40. Arg. 6.

315 Aigle volant vers la gauche et tenant une branche de laurier. Rv. ΚΡΟ. Trépied et cigogne tenant un rat dans son bec; dessous, le lettre Δ. Deux exemplaires, dont l'un sans symbole. Poids 7,78 et 6,02. Arg. 6.

316 Tête d'Héra-Lacinia, de face; dans le champ, B. Rv. ΚΡΟΤΩΝΙΑΤΑ... Hercule, assis à g. sur un rocher recouvert de la

dépouille du lion, tient d'une main un scyphus, de l'autre sa massue; sur le sol, on voit son arc. Poids 7,76. Arg. 6.

317 Même tête, sans la lettre B. Rv. KPOTΩNI... Même type. Exemplaire beaucoup moins beau. Poids 7,45. Arg. 5 $^1/_2$.

318 KPOTΩNIATAΣ. Tête d'Apollon. Rv. Hercule enfant, étranglant deux serpents. Poids 7,79. Arg. 5.

319 KPOTΩ. Tête de Pallas. Rv. OIKIΣTAΣ. Hercule debout appuyé sur sa massue; dans le champ, Δ. Poids 1,20. Arg. 2.

320 Tête de Koré. Rv. KPO. Trois croissants. Br. 3.

321 **Croton et Sybaris.** OΨ?. Trépied en relief. Rv. Taureau retournant la tête (en creux). Poids 7,77. Arg. 7.
Gravée à la pl. I.

322 **Hipponium.** ΣΩTEIPA. Tête de Pallas. Rv. [EI]ΠΩNIEΩN. Victoire, à gauche, tenant un sceptre. Br. 5.

323 Tête d'Apollon. Rv. [Γ]ANΔINA. EIΓΩNIEΩN. Pandina (Hécate), à gauche, tenant un flambeau. Br. 3.

324 **Vibo Valentia.** Tête de Jupiter; derrière, I (*As*). Rv. VALENTIA. Foudre; dans le champ, un *carnyx*. Très belle. Deux exemplaires. Br. 7.

325 Tête de Junon; derrière, S (*Semis*). Rv. VALENTIA. Double corne d'abondance; dans le champ, S. Trois exempl. Br. 3.

326 Tête de Pallas; derr., quatre globules (*Triens*). Rv. VALENTIA. Chouette; dans le champ, un astre et quatre globules. Deux pièces. Br. 3.

327 Tête d'Hercule; derrière, trois globules (*Quadrans*). Rv. VALENTIA. Deux massues; dans le champ, un astre et trois globules. Br. 2.

328 Tête d'Apollon; derrière, deux globules (*Sextans*). Rv. VALENTIA. Lyre; dans le champ, un croissant et deux globules. Br. 2.

329 **Locres.** Aigle dévorant un lièvre, à gauche. Rv. ΛOKPΩN. Foudre; dans le champ, un caducée. Poids 7,70. Arg. 5.

330 ΛOKPΩN. Tête de Jupiter, à gauche. Rv. Aigle déchirant un lièvre, à gauche; dans le champ, un foudre. Très belle. Poids 7,60. Arg. 6.

331 Tête de Jupiter; derrière, un foudre. Rv. ΛOKPΩN. Même type. Poids 7,48. Arg. 5.

332 Tête de Pallas, à g. Rv. ΛΟΚΡΩΝ. Foudre ailé. Deux exemplaires. Br. 3.

333 Tête de Jupiter, à gauche. Rv. ΛΟΚΡΩΝ. Aigle sur un foudre, à gauche. Br. 7.

334 Tête de Pallas. Rv. ΛΟΚΡΩΝ. Pégase, à gauche. Belle patine. Br. 6.

335 Même tête; derrière, ΛΕΥ. Rv. ΛΟΚΡΩΝ. Koré (?) assise à gauche, sur un trône, tient de la droite une patère, de la gauche un sceptre surmonté d'une tête de pavot. Br. 8.

336 **Mesma**. Tête d'Apollon; devant, ...ΕΣΜΑ. Rv. Tête de Koré, de face, couronnée d'épis; dans le champ, un vase. Deux exemplaires. Br. 5.

337 **Nuceria**. Tête d'Apollon; dessous, un crabe. Rv. ΝΟΥΚΡΙΝΩΝ. Cheval à gauche; dessous, pentagramme. Deux exemplaires. Br. 6.

338 Tête d'Apollon à gauche; derrière, crabe. Rv. Le même. Br. 2.

339 **Petelia**. Tête de Jupiter; derrière, deux globules (*Sextans*). Rv. ΠΕΤΗΛΙΝΩΝ. Jupiter debout, tenant son sceptre et lançant la foudre. Br. 3.

340 **Rhegium**. Figure barbue assise dans un char attelé de deux mules; à l'exergue, feuille d'olivier. Rv. ИONIƆEЯ. Lièvre courant à droite; grènetis au pourtour. Poids 17,10. Arg. 7.

341 Scalp de lion, de face. Rv. SONIƆEЯ. Jupiter, assis à gauche sur un siège sans dossier; de la main droite il tient un sceptre, l'autre est appuyée contre le bord du siège; le tout dans une couronne d'olivier. Très belle. Poids 16,90. Arg. 9.

342 Scalp de lion. Rv. RECIИOS. Même type. Poids 4,20. Arg. 4.

343 Même avers. Rv. RECIИOИ. Même type. Poids 3,65. Arg. 4.

344 Scalp de lion. Rv. RECI dans une couronne d'olivier. Poids 0,63. Arg. 2.

345 Scalp de lion dans un grènetis. Relief de forte saillie. Rv. ΡΗΓΙΝΟΝ. Tête d'Apollon; derrière, une branche d'olivier. Poids 14,85. Arg. 7.

346 Scalp de lion. Rv. ΡΗ. Deux feuilles d'olivier et deux olives. Poids 0,72. Arg. $1^1/_2$.

347 Même avers. Rv. ΡΗΓΙΝΩΝ. Tête d'Apollon, à gauche; derrière, protome de cheval au galop. Très belle. — Autre. Rv. Tête tournée à droite. Br. 5.

348 Autre. Rv. PH. Deux feuilles d'olivier avec un fruit. Br. 5.

349 Tête d'Apollon, à gauche; derrière, une couronne. Rv. PHΓINΩN. Trépied à trois anses. Br. 5.

350 Tête de Diane, avec l'arc et le carquois sur l'épaule. Rv. PHΓI-NΩN. Lyre; dans le champ, une corne d'abondance. — Même avers. Rv. PH... Lion passant. Br. 5.

351 Double tête de femme coiffée du *modius*. Rv. Légende altérée. Esculape assis sur un siège et tenant un sceptre; dans le champ, Γ et un trépied; à l'exergue, un serpent. Br. 7.

352 Têtes accolées d'Apollon et de Diane; derrière, un fer de lance. Rv. PHΓINΩN. Trépied; dans le champ, un monogr. et quatre globules (*Triens*). Br. 7.

353 Tête de Diane. Rv. PHΓINΩN. Lyre; dans le champ, un croissant. Br. 2.

354 Têtes accolées des Dioscures, surmontées d'étoiles. Rv. PHΓI-NΩN. Mercure à gauche, tenant un rameau et un caducée; à ses pieds, une corne d'abondance; dans le champ, IIII. — Mêmes têtes; derrière, un fer de lance. Rv. PHΓINΩN. Figure virile, nue, à gauche, tenant un sceptre et sur la droite un oiseau battant des ailes; dans le champ, IIII. Br. 2.

355 **Scyllacium** (?). Tête imberbe, coiffée d'un pileus lauré, à gauche. Rv. Scylla à gauche. Br. 5.

Collection Wigan. Cette rare médaille est généralement attribuée à la ville de Cumes.

356 **Terina**. Tête de femme à gauche, dans une couronne de laurier. Rv. TEPINA... Victoire ailée, assise à gauche, sur un siège près duquel on voit un vase renversé. Elle tient une couronne et un caducée. Poids 7,65. Arg. 5.

357 TEPINAION. Même tête; les cheveux renfermés dans l'*opisthosphendoné*; derrière Γ. Rv. Victoire ailée, assise à g., sur un siège carré et tenant une couronne de laurier; au bas du siège et dans le champ, les lettres ΓH. Poids 7,65. Arg. 5.

358 TEPINAION. Même tête, à droite. Rv. Même type, à g.; la Victoire porte sur la main droite un oiseau battant des ailes. Poids 7,63. Arg. 5.

359 Variante. Poids 7,35. Arg. 6.

360 TEPINAION écrit circulairement. Tête de femme, les cheveux noués au sommet de la tête et retenus par un bandeau décoré d'une *grecque*; derrière, Φ. filet au pourtour. Rv.

Même figure assise, vue de trois quarts, et tenant un caducée dirigé vers le sol; sur la base du cippe, ΦΙ. Poids 7,60. Arg. 6.

361 Même avers. Rv. Même type; la Victoire tient une branche de laurier. Poids 7,56. Arg. 5.

362 Même avers. Rv. Victoire assise à gauche, les jambes ramenées en arrière; elle porte la main droite sur un caducée placé devant elle; derrière, Γ. Poids 7,87. Arg. 5.

363 Tête de femme avec la sphendoné; derrière [Τ]ΕΡ. Rv. Même type. Légende rétrograde : ΦΙΛΙΣΤΙ.. Poids 2,03. Arg. $2^1/_2$.
Très rare. Voyez Carelli, pl. 171, 50.

364 ΤΕΡΙΝΑΙΩΝ. Derrière la tête, une triquètre. Rv. Femme assise à gauche, portant un oiseau sur la main droite. Poids 2,35. — Autre. Tête tournée à gauche. Rv. Même type; dans le champ, Δ. Poids 2,10. Arg. 3.

SICILE

365 **Sicile in genere**. Tête de Cérès, voilée et couronnée d'épis, à gauche; derr., une feuille dentelée. Rv. [Σ]ΙΚΕΛΙΩΤΑ[Ν]. Victoire ailée conduisant un quadrige; au-dessus, ΗΣ en monogramme. Poids 6,39. Arg. 6.
Voir au sujet de cette rare monnaie, dont on ne connaît guère plus de six à huit exemplaires: A. Salinas, *Monete delle antiche Città della Sicilia*, pl. I.

366 **Abacænum**. Tête barbue. Rv. ΑΒΑ. Sanglier; devant, un gland. Poids 0,70. Arg. 2.

367 **Adranus?** Tête d'Apollon, à gauche; dans la tranche du cou, ΑΓΟΛ. Rv. Lyre à sept cordes. Surfrappée sur une pièce de Syracuse. Br. 8.

368 **Aetna**. Buste radié du Soleil. Rv. ΑΙΤΝΑΙΩΝ. Mars? hoplite, debout et de face. Br. 5.

369 Tête de Koré, couronnée d'épis. Rv. ΑΙΤΝΑΙΩΝ. Corne d'abondance; dans le champ, deux globules (*Sextans*). Br. 3.

370 Tête de Pallas; devant ...ΝΑΙΩΝ. Rv. Cheval au galop, avec la bride flottante; au-dessus, Μ. Br. $5^1/_2$.

371 **Agrigente**. ΑΚΡΑϹ-ΞΟΤΜΑ. Aigle, à gauche. Rv. Crabe dans un champ concave. Poids 17,53. Arg. 7.

372 Deux autres; le champ du Rv. n'est pas concave. Poids 17,30 et 17,27.

373 AKRA. Aigle, à gauche. Rv. Crabe dans un champ concave. Poids 8,53. Arg. 4 1/2.

374 AKRAC-ΣOTMA. Aigle, à gauche. Rv. Crabe dans un champ concave; dessous, A+∃. Rare. Poids 8,33. Arg. 4 1/2.
Voy. Torremuzza, 1er *Supplément*, pl. I, 1.

375 AKPA. Crabe; dessous, un thon. Rv. Aigle éployé déchirant un lièvre, à gauche. Cette pièce a été dorée anciennement. Poids 2,15. Arg. 3.

376 AKPA. Aigle à gauche, sur un lièvre qu'il s'apprête à déchirer; dessous, pétoncle et poisson. Rv. Crabe; au-dessus, A; dessous, une dorade. Poids 0,75. Arg. 2.

377 Tête de Jupiter; derrière, ΦI. Rv. AKPAΓANTINΩN. Aigle éployé, à g.; dans le champ; T, Φ, ⊥. Poids 3,17. Arg. 5.

378 AKPA. Aigle, déchirant un lièvre. Rv. Crabe; dessous, un homard; dans le champ, six globules (*Hémilitron*). Br. 7.

379 Tête d'Apollon. Rv. AKPAΓANTINΩN. Jeune homme, le bras gauche entortillé d'un serpent, et lançant un javelot de la main droite. Br. 6.

380 **Phintias** (tyran, 287-279). Tête de Koré, à gauche, couronnée d'épis. Rv. BAΣIΛEΩΣ ΦINTIA. Sanglier courant, à g. Trois exemplaires. Br. 4.

381 **Agyrium**. Tête d'Apollon, avec son arc. Rv. [AΓ]ΥPINAIΩN. Chien en arrêt. Très belle. Br. 4.
Gravée à la pl. II.

382 **Alæsa**. Tête d'Apollon. Rv. AΛAIΣAΣ. Apollon debout et de face, le coude gauche appuyé sur sa lyre et tenant de la main droite une couronne; dans le champ, AXP en monogramme. Br. 3.

383 **Aluntium**. Tête imberbe, du fondateur de la ville?, couverte d'un casque phrygien, à gauche. Rv. AΛONTINΩN. Taureau à face humaine, à gauche, répandant des eaux par la bouche; à l'exergue, un crabe. Br. 4.

384 **Assorus**. ASSORV. Tête d'Apollon. Rv. CRYSAS. Le fleuve Crysas, debout à gauche, tenant une amphore et une corne d'abondance. Br. 5.

385 **Caena**. KAINON. Cheval au galop, à gauche. Rv. Griffon à g. Br. 5. — KAINON. Même type; dans le champ, un astre. Rv. Griffon; dessous, une cigale. Br. 5.

386 **Camarina.** ΚΑΜΑΡΙΝΑΙΟΝ. Pallas de l'ancien style, debout, à gauche; à ses pieds, son bouclier. Rv. Victoire volant à gauche et portant une couronne; dessous, un cygne; le tout dans une couronne de laurier. Poids 0,70. Arg. 2.

387 ΑΙΑΜΙΡΑΜΑΧ. Même type. Rv. Le même. Poids 0,60. Arg. 2.

Le second exemplaire connu de cette légende fait partie de la riche collection de M. le Dr Imhoof-Blumer, à Winterthur.

388 ..ΟΙΑΜΙΡΑΜΑ. Tête d'Hercule à gauche. Rv. Homme conduisant un quadrige vers la gauche, couronné par la Victoire: à l'exergue, un cygne. Poids 16,30. Arg. 7.

389 **Catana.** Tête de Silène couronnée de lierre dans un grènetis. Rv. ΚΑΤΑΝΕ. Foudre ailé, dans un grènetis. Poids 0,75. Arg. 2.

390 ΚΑΤΑΝΑΙΟΝ. Tête d'Apollon. Rv. Homme conduisant un bige au pas, une Victoire couronne les chevaux; grènetis. Poids 17,25. Arg. 8.

391 Mêmes types et même légende. Poids 17,40. Arg. 7.

392 [ΑΜ]ΕΝΑΝΟΣ. Tête diadémée et cornue du fleuve Aménanos, entre deux thons, à gauche; devant, la squille. Rv. ΚΑΤΑΝΑΙΩΝ. Figure conduisant un quadrige au galop; une Victoire couronne les chevaux. Poids 4,20. Arg. 4.

393 ΛΑΣΙΟ. Tête de Bacchus. Rv. ΚΑΤ. Les frères de Catane (Anapius et Amphinomus) sauvant leurs parents. Br. 4.

394 Tête d'Apollon. Rv. ΚΑΤΑΝΑΙ... Isis tenant un oiseau sur sa main gauche; dans le champ, II. Br. 3.

395 Double tête de Serapis, surmontée du *modius*; dans le champ, trois monogrammes. Rv. ΚΑΤΑΝΑΙΩΝ. Koré debout, à g., tenant deux épis de blé et une torche allumée. Br. 6.

396 **Centuripæ.** Tête de Jupiter. Rv. ΚΕΝΤΟΡΙΠΙΝΩΝ. Foudre ailé. Trois pièces. Br. 7.

397 Tête d'Apollon. Rv. ΚΕΝΤΟΡΙΠΙΝΩΝ. Lyre; dans le champ, six globules (*Hemilitron*). Br. 6.

398 Tête de Koré; derrière, un épi. Rv. ΚΕΝΤΟΡΙΠΙΝΩΝ. Charrue; un oiseau perché sur le soc; dans le champ, deux globules (*Hexas*). Br. 3.

399 Tête laurée d'Hercule, dans un grènetis. Rv. ΚΕΝΤΟΡΙΠΙΝΩΝ. Massue; à l'exergue, XI. Br. 3.

Cette petite pièce, bien que très commune, est remarquable par la patine et l'exécution, aussi fine que celle d'un camée.

400 **Cephaloedium**. Tête d'Hercule dans un grènetis. Rv. ΚΕΦΑ. Massue, dépouille de lion et carquois rempli de flèches. Br. 5.

401 **Eryx**. Aphrodite assise à gauche; sur sa main droite, tendue en avant, une colombe battant des ailes; derrière, un arbre. Rv. ΕΡΥΚΙΝΟΝ. Lévrier; au-dessus, une croix à bras recourbés. Poids 0,70. Arg. 2.

402 **Gela**. ΓΑΛΕΩ. Partie antérieure de taureau à face humaine. Rv. Femme conduisant un bige au pas; une Victoire couronne les chevaux. Poids 17,05. Arg. 7.

403 Même type; au-dessus, ΓΕΛΑΣ. Rv. Le même. Superbe. Poids 17,10. Arg. 7.

404 Autre semblable, avec ΓΕΛΑϟ. Poids 17,24.

405 Même type; au-dessus, ΓΕΛΑΣ. Rv. Le même; dans le champ, une colonne ionique. Poids 16,95.

406 ΓΑΛΕΩ. Même type; une Victoire pose une couronne sur la tête du taureau. Rv. Le même avec la colonne; à l'exergue, un hippocampe. Acquise à Naples, en 1863. Poids 17,05. Arg. 8.

407 ΓΕΛΑΣ. Même type. Rv. Cavalier casqué, au galop. Poids 8,34. Arg. 5.

408 ΓΑΛΕΩ. Partie antérieure de taureau à face humaine. Rv. Cheval au pas; au-dessus, une couronne. Poids 0,90. Arg. 2.

409 Guerrier casqué et armé d'une épée courte, saisissant un bélier par les cornes. Rv. Cheval au galop; au-dessus, un astre. Br. 6.

410 **Héraclée Minoa**. Tête de Koré couronnée de roseaux et entourée de trois dauphins. Rv. *Rosch Melkarth*, en lettres puniques. Homme drapé dirigeant un quadrige au galop; une Victoire vole au devant de lui pour le couronner. Superbe. Poids 16,90. Arg. 8.

411 Autre semblable. Poids 17,20.
Ugdulena, *Mon. Punico-Sicule*, pl. I, 18.

412 Tête de Koré; devant, deux dauphins; derrière, un grain d'orge; grènetis au pourtour. Rv. Même légende et même type; devant les chevaux, un caducée planté en terre. Poids 16,70. Arg. 8.
Gravée à la pl. II.

413 Autre semblable, sans le caducée au revers. Poids 16,73. Arg. $7^1/_2$.

414 **Herbessus** (?). Tête de femme couronnée de myrte. Rv. Partie antérieure d'un taureau androcéphale, dans un cercle. Br. 8.
Très rare, mais de mauvaise conservation.

415 **Himera**. Coq, à gauche, dans un cercle perlé. Rv. Carré creux, en ailes de moulin, divisé en huit triangles, dont quatre en creux, quatre en relief; le tout dans un encadrement guilloché. Deux pièces variées. Poids 5,65 et 6,00. Arg. 5.

416 ΑЯƎMIH. Coq à gauche. Rv. Crabe dans un champ concave. Poids 8,50. Arg. 5.

417 La nymphe *Himera*, tenant une patère avec laquelle elle fait une libation sur un autel; à sa gauche, un Satyre, le haut du corps renversé en arrière et recevant sur la face l'eau d'une fontaine qui s'échappe d'une tête de lion; dans le champ, un grain d'orge. Rv. Légende en partie effacée. Homme drapé, conduisant un bige au pas; dans le champ, une Victoire vole au-devant de lui pour le couronner; grènetis. Poids 16,70. Arg. 8.
Comp. *Catalogue Gréau* pl. I, 738.

418 Tête imberbe à gauche; derrière, le symbole qu'on assimile au *Swastika*. Rv. Légende punique. Taureau à face humaine barbue, allant à gauche. Poids 0,42. Arg. $1^1/_2$.
M. Ugdulena, *Mon. Punico-Sicule*, pl. II, 21, interprète la légende par *Subba' al Ia*, dont la traduction serait *des habitants d'Ia*; le mot *Ia* étant considéré par lui comme l'équivalent phénicien du nom d'Himera.

419 Coq; derrière, *Aïa* en lettres puniques. Rv. Six globules sur deux lignes (*Hemilitron*). Br. 6.

420 **Hybla Magna**. Tête de femme voilée et coiffée du *modius*. Rv. ϒΒΛΑΣ ΜΕΓΑΛΑΣ. Bacchante avec amphore et thyrse; à ses pieds, une panthère s'élançant vers elle. Br.

421 **Leontini**. Aurige, conduisant un char attelé de deux chevaux au galop; une Victoire vole au-dessus pour les couronner; grènetis. Rv. ΛΕΟΝΤΙΝΟΝ. Tête de lion, la gueule ouverte, entre quatre grains d'orge; le tout dans un champ concave. Poids 16,70. Arg. 7.

422 ИOƎИ. Tête de lion. Rv. Homme nu, à gauche, tenant de la droite une patère au-dessus d'un autel, et de la gauche un rameau de laurier; dans le champ, un grain d'orge. Trois pièces dont une belle. Poids 0,90-0,80. Arg. $2^1/_2$.

423 Tête de lion, de face. Rv. Même lég. autrement disposée. Grain d'orge dans un champ concave. Poids 0,70. Arg. $2\,^1/_2$. — Autre semblable, mais plus petite. Poids 0,27.

424 Tête d'Apollon. Rv. ΛE-NO. Grain d'orge. Poids 0,72. Arg. $2^1/_2$.

425 Tête laurée d'Apollon. Rv. ⋋EONTINON. Tête de lion, la gueule ouverte et la langue pendante, entre quatre grains d'orge. Poids 17,20. Arg. 7.

426 Même tête dans un grènetis. Rv. Le même; légende disposée différemment. Poids 16,70. Arg. 7.

427 Tête d'Apollon, à g. Rv. ⋋EONTINON. Tête de lion, entre trois grains d'orge; dessous, une lyre. Poids 17,00. Arg. 7.

428 **Lilybæum**. Tête d'Apollon. Rv. ΛIΛYBAIITAN. Lyre à deux cordes. Br. 6.

429 **Menænum**. Buste de Déméter. Rv. MENAINΩN. Deux torches en sautoir; dessous, quatre globules. *Trias*. Br. 3.

430 **Messana-Zanclé**. DAN⋋E. Dauphin, à g., dans un croissant; le tout renfermé dans une large bordure perlée. Rv. Coquille dans un carré à ailes de moulin. Poids 5,50. Arg. 5.

431 Autre. Poids 5,55.

432 DAN⋋E. Même type. Rv. Le même. Ce module est beaucoup plus rare que le précédent. Deux pièces. Poids 0,48. Arg. 2.

433 **Messana**. MESSEN⋋ON. Lièvre courant; grènetis. Rv. Homme à barbe cunéiforme, assis dans un char attelé de deux mules; à l'exergue, une feuille d'olivier; cercle perlé. Poids 17,50. Arg. 7.

434 MEΣΣAN⋋ON. Lièvre courant; dessous, une pousse d'olivier. Rv. Homme conduisant un bige; une Victoire couronne les mules; à l'exergue, feuille d'olivier. Poids 17,25. Arg. 7.

435 Lég. rétrograde : MEΣΣANION. Lièvre courant, à gauche; dessous, tête cornue et diadémée de Pan, à gauche; grènetis. Rv. Femme dans un char attelé de deux mules qu'elle dirige au pas vers la gauche; une Victoire vole au-devant d'elle pour la couronner; à l'exergue, deux dauphins affrontés. Poids 16,96. Arg. 7.

Cette belle pièce provient de la première collection Dupré. — Gravée à la pl. II.

436 MEΣΣANION. Lièvre courant; dessous, un dauphin. Rv. Même figure conduisant un bige; au-dessus et au lieu de la Victoire, le mot MEΣΣA; à l'exergue, deux dauphins affrontés; grènetis. Superbe. Poids 17,20. Arg. 7.

437 MEΣΣANION. Même type. Rv. Le même avec lég. rétrograde MEΣΣANA. Poids 17,05.

438 Autre semblable; la Victoire qui couronne les mules est debout et semble marcher. Poids 17,00.

439 **ΜΕΣΣΑΝΙΟΝ**, à l'exergue entre deux barres. Lièvre courant; derrière, trois épis de blé sur une même tige. Rv. Figure debout, conduisant vers la gauche un char attelé, à ce qu'il semble, de deux cerfs; la Victoire vole au-devant d'elle pour la couronner. Cette variété est fort rare, mais la pièce me paraît fourrée. Poids 14,50. Arg. 7.

440 **Mamertini**. [ΑΔΡ]ΑΝΟΥ. Tête casquée d'Adranus, à gauche. Rv. **ΜΑΜΕΡΤΙΝΩΝ**. Chien; au-dessus, Φ. Br. 4.

441 Tête imberbe et laurée de Mars; devant, **ΑΡΕ**...; derrière, un casque macédonien. Rv. **ΜΑΜΕΡΤΙΝΩΝ**. Aigle sur un foudre. Br. 7.

442 Même avers. **ΑΡΕΟΣ**. Rv. **ΜΑΜΕΡΤΙΝΩΝ**. Taureau cornupète, à gauche. Br. 5.

443 Tête d'Apollon; derrière, une lyre. Rv. **ΜΑΜΕΡΤΙΝΩΝ**. Mars nu, tenant un glaive et s'appuyant sur sa lance : à ses pieds, un bouclier; dans le champ, la lettre Π. Patine verte. Br. 7.

444 Tête de Jupiter; derrière, un fer de lance. Rv. Combattant nu et casqué; dans le champ, Π. Br. 7.

445 Même avers. Rv. **ΜΑΜΕΡΤΙΝΩΝ**. Même type; le guerrier a un glaive au côté. Br. 4.

446 Tête laurée de Mars, à gauche; derrière, un glaive. Rv. **ΜΑΜΕΡΤΙΝΩΝ**. Figure nue, armée d'une lance et retenant un cheval par la crinière; dans le champ, Π. — Autre; derrière la tête, un casque phrygien. Br. 7.

447 **Morgantia**. Tête laurée d'Apollon. Rv. **ΜΟΡΓΑΝΤΙΝ**.. Aigle, à gauche, déchirant un serpent; le tout dans un grènetis. Br. 4.

448 **Nacona**. Tête de nymphe, avec collier et pendants d'oreilles; devant ...**ΟΝΑΙΟΝ**. Rv. Bouc entre une feuille de vigne et une grappe de raisin; dans le champ, un globule (*Once*). *Inédite*. Charmante fabrique. Br. 2.

449 **Naxus**. Tête de Dionysos, à gauche, avec barbe cunéiforme et couronne de lierre. Rv. **ΝΑΧΙΟΝ** rétrograde. Grappe de raisin. Poids 0,65. Arg. 2.

450 Tête barbue de *Dionysos*, couronnée de lierre. Rv. **ΝΑΧΙΟΝ**. Silène assis à terre, de face, les jambes croisées; la main droite tient une coupe à deux anses. Très belle. Poids 17,40. Arg. 8.

451 Même tête, d'un style moins archaïque. Rv. ΝΑΞΙΟΝ. Même type; Silène tient un canthare et un thyrse; derrière lui, un cep de vigne. Cette pièce me paraît fourrée. Poids 12,50. Arg. 8.

452 **Panorme**. Tête de Pallas. Rv. Chouette de face; dans le champ, ΑΠ en monogramme. Poids 0,51. Or 1 ½.

453 Tête voilée de Cérès, à gauche; derrière, un épi de blé. Rv. Proue de navire; au-dessus, ΠΑΡ en monogramme; le tout dans une couronne. Br. 3.

Les monnaies à légendes puniques que l'on classait jadis à la ville de Panorme, seront décrites plus loin avec celles de Carthage.

454 **Ségeste**. Tête diadémée de femme, dans un champ concave. Rv. Vestiges de légende. Chien, la tête baissée. Poids 8,49. Arg. 5.

455 ΣΕΓΕΣΤΑΙΙ. Même tête, les cheveux retenus par un bandeau de perles; champ concave. Rv. Chien dans la même attitude. Poids 8,40. Arg. 5.

456 Légende rétrograde: ΣΕCΕΣΤΑΙΙΒ. Tête de femme, dans un cercle en relief. Rv. Chien, à gauche. Poids 8,40. Arg. 5.

457 Tête de femme avec collier et pendants d'oreilles, les cheveux retenus par un bandeau de perles. Rv. Chien, à gauche, avec un collier. Poids 8,34. Arg. 5.

458 Tête de femme diadémée, la chevelure renfermée dans l'opisthosphendoné. Rv. Légende rétrograde: ..ECΕΣΤΑΙΙ. Chien en arrêt; derrière, trois épis d'orge sur une seule tige. Poids 7,95. Arg. 6.

459 Tête de femme, les cheveux retenus par un bandeau brodé. Rv. Légende rétrograde: ΣΕΓΕΣΤΑ. Même type. Poids 8,70. Arg. 6.

460 Tête de femme, entre trois grains d'orge; dessous, ΣΕΓΕΣΤΑ? en lettres un peu confuses. Rv. Même type, sans légende. Poids 8,32. Arg. 5.

461 **Sélinonte**. Feuille d'ache. Rv. Carré creux divisé en quinze triangles, dont huit en creux, sept en relief. Poids 8,95. Arg. 6.

462 Feuille d'ache. Rv. ΣΕΛΙ. Feuille d'ache, dans un carré creux. Poids 8,52. Arg. 6.

463 Feuille d'ache. Rv. Légende autrement disposée. Feuille d'ache dans un grènetis. Poids 0,54. Arg. 1 ½.

464 ΣΕΛΙΝΟΣ. Le fleuve Selinos, nu et debout, à gauche, tenant une branche de laurier et une patère avec laquelle il sacrifie sur un autel; devant l'autel, un coq; dans le champ, taureau sur une base; au-dessus, une feuille d'ache. Rv. Légende rétrograde: ΣΕΛΙΝΟΝΤΙΟΝ. Apollon et Diane, dans un bige au pas, à gauche; l'un tire de l'arc, l'autre tient les rênes. Poids 17,45. Arg. 9.

Cette pièce, d'une grande beauté et parfaitement complète, ce qui ne se rencontre pas souvent, provient de la collection Raoul-Rochette. — Gravée à la pl. II.

465 Autre semblable, un peu moins large de flan. Poids 17,40. Arg. 8.

466 Autre, usée au revers. Poids 16,75.

467 ΣΕΛΙΝΟΝΤΙΟΝ. Même type; l'autel est allumé et n'a point de fronton. Rv. Femme, conduisant un bige au pas; à l'exergue, un grain d'orge. Poids 17,23. Arg. 8.

468 ..ΛΙΝΟΝΤΙΟ. Le fleuve Selinos sacrifiant sur un autel au pied duquel est un coq; la main gauche du dieu tient un rameau de laurier; dans le champ, un taureau sur une base et une feuille d'ache. Rv. Apollon et Diane dans un bige, à gauche. Poids 17,22. Arg. 8.

Catalogue du British Museum, p. 140, 29.

469 ΣΕΛΙΝΟΝΤΙΟΝ. Hercule saisissant un taureau qu'il s'apprête à frapper avec sa massue. Rv. ΥΨΑΣ. Le fleuve *Hypsas*, nu et debout, à gauche, tenant une branche de laurier et une patère et sacrifiant sur un autel, autour duquel est enroulé un serpent; dans le champ, une cigogne et une feuille d'ache. Très belle. Poids 8,72. Arg. 6 ½.

Sur la plupart des exemplaires de cette médaille que j'ai été à même de voir, le nom du Fleuve a l'aspiration, qui manque ici.

470 **Solus**. Tête d'Hercule. Rv. Légende punique. Squille marine, entre six globules (*Hemilitron*). Br. 5.

471 **Stiela**. Tête laurée de jeune homme, à gauche; dans le champ, une plante. Rv. ΣΤΙΑ. Partie antérieure de taureau à face humaine, à gauche. Poids 1,50. Arg. 3.

Leake, *Numism. Hellen.* p. 70. — *Catalogue du British Museum* II, 144. — Fox, *Engravings*, t. I, 36.

Syracuse

Époque archaïque. — Gouvernement oligarchique des Géomores

(Fin du VI^e^ siècle avant J.-C.).

472 ϟVRA. Homme conduisant un bige au pas; grènetis. Rv. Tête de Koré à gauche, dans une aire creuse et ronde, au milieu d'un

carré creux divisé en quatre compartiments. Poids 17,23. Arg. 7.

473 ϟVRA. Même type; à l'exergue, un thon. Rv. Le même. Poids 16,80. Arg. 7.

Gouvernement de Gélon Ier (485-478)

474 ΣVRAϘOΣION. Tête de femme diadémée entourée de quatre dauphins. Rv. Homme conduisant un bige; une Victoire couronne les chevaux. Fleur de coin. Poids 17,23. Arg. 7.

475 Légende rétrograde ΣVRAKOΣION. Tête diadémée de Koré, entre quatre dauphins. Rv. Le même. Poids 17,20. Arg. 6. — Deux autres, variées. Poids 17,40 et 17,25. — Autre semblable, mais avec quelques légères différences dans la disposition de la coiffure.

476 Même tête; devant, ΣVRA (*sic*). Rv. Polype. Deux pièces variées. Poids 0,80 et 0,55. Arg. 2.

Démarétion (entre 480 et 479)

477 ΣVRAKOΣION. Tête laurée de femme, avec collier et pendants d'oreilles, au milieu de quatre dauphins. Rv. Homme dans un char attelé de trois chevaux au pas; une Victoire couronne les chevaux; à l'exergue, lion courant. Poids 43,50. Arg. 11.

Ce précieux et rarissime décadrachme provient de la première collection Dupré. Un autre exemplaire qui faisait partie de sa seconde collection (*Catalogue* nº 135) a été acquis par M. Bunbury. Je ne crois pas me tromper en disant que le nombre total des exemplaires connus se réduit aux suivants: deux au Cabinet de France, dont un de l'ancien fonds, l'autre de la collection de Luynes; un troisième au British Museum; un quatrième, le plus beau de tous, au musée de Berlin (ancienne collection du général Fox); le cinquième chez M. Bunbury; enfin celui que je décris ici: c'est à savoir, six en tout.

Gravé à la pl. II.

Gouvernement d'Hiéron Ier (479 à 466)

478 Tête diadémée de femme entre quatre dauphins; autour, ΣVRAKOΣION. Rv. Homme conduisant un bige, au pas; à l'exergue, *pistrix*. Poids 17,45. Arg. 7.

Époque de transition. Gouvernement démocratique
(entre 466 et 412)

479 ΣVRAKOΣION. Tête de femme, à g., la coiffure décorée d'ornements en forme de dents de loup et de méandres et sur-

montée d'une sorte de calotte en étoffe plissée; le tout entouré de quatre dauphins. Rv. Homme conduisant un bige; au-dessus, Victoire couronnant les chevaux. Poids 17,40. Arg. 7.

Voir pour la coiffure: Torremuzza, pl. LXXVI, 14.

Belle époque de l'art (412-406)

480 ΣV rétrograde. Tête d'Hercule jeune, à gauche. Rv. ΣVPA dans une aire creuse divisée en quatre compartiments. Au centre et dans un cercle incus, une petite tête d'Aréthuse, à gauche. Poids 1,19. Or 2.

Époque de Dionysios et de sa dynastie (405-345)

481 ΣVPAKOΣIΩN. Tête de jeune homme, à g., dans un grènetis. Rv. Légende emportée. Cheval au galop, dans une aire creuse. Poids 2,84. Or 3.

482 Tête de Koré, à gauche, couronnée de roseaux et entourée de quatre dauphins; sous le cou, les vestiges du mot EVAINE. Rv. Homme conduisant un quadrige au galop, à gauche; au-dessus, la Victoire vole au devant de lui pour le couronner; à l'exergue, cuirasse, cnémides, casque, bouclier et lance. Poids 43,10. Arg. 11.

Gravée à la pl. II.

483 Même tête; derrière, pétoncle. Rv. Le même. Poids 43,20. Arg. 11.

484 ..PAKOΣIΩN. Tête de Koré, à gauche, couronnée d'épis et entourée de quatre dauphins; sous le cou, EV... (nom d'artiste). Rv. Homme conduisant un quadrige au galop, à gauche; à l'exergue: cuirasse, casque, cnémides, bouclier et lance; sous les armes, le mot AΘΛA. Poids 43.00. Arg. 12.

485 ...OΣIΩN. Tête de femme, à gauche, avec collier et pendants d'oreilles, les cheveux retenus par un bandeau étoilé; quatre dauphins à l'entour. Rv. Même type. Victoire couronnant les chevaux, dont un se retourne du côté du conducteur; à l'exergue, un dauphin; grènetis. Poids 17,46. Arg. 7.

486 ...OΣIΩN. Même tête; sous le cou, le nom d'artiste EVKΛEI dans un petit cartouche rectangulaire. Rv. Le même. La conservation laisse à désirer. Poids 16,63. Arg. 7.

487 Autre, à peu près semblable, mais sans le nom du graveur, et le mot ΣVPAKOΣIΩN écrit au-dessus de la tête. Rv. Le même sans le dauphin à l'exergue. Poids 17,21. Arg. 7.

488 Légende emportée. Tête de femme, à gauche, avec collier et pendants d'oreilles, les cheveux retenus par un double bandeau. Rv. Homme conduisant un quadrige, à gauche; à l'exergue, un dauphin. Poids 17,32. Arg. 7.

Période du déclin. — Rétablissement de la démocratie par Timoléon (345-317)

489 Tête laurée d'Apollon, à gauche; derrière, une lampe. Rv. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Trépied. Poids 3,50. Or pâle 3.

490 Même tête. Rv. Même légende. Lyre. Poids 1,74. Or pâle 2.

491 Double tête imberbe surmontée du *modius*; dans le champ, un dauphin; ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Rv. Cheval libre galopant à gauche; au-dessus, un astre. Poids 1,60. Arg. 2 1/2.

492 ΣΥΡΑ. Tête de Pallas, à gauche, le casque orné d'une branche d'olivier. Rv. Étoile de mer entre deux dauphins. Br. 8.

493 Même tête. ΣΥΡΑ. Sur le garde-cou, un petit chien, à droite (*inédite*). Rv. Cheval marin ailé, à gauche. Belle patine. Br. 4.

494 ΔΕΥΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ. Tête de Jupiter, à g. Rv. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Foudre; dans le champ, un aigle. Br. 6.

Époque d'Agathocle (317-289)

495 Tête laurée d'Apollon, à gauche; derrière Σ. Rv. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Homme conduisant un bige au galop; dessous, la triquètre. Poids 4,22. Or 3.

496 Tête de Koré, à gauche, couronnée d'épis, avec collier et pendants d'oreilles, et entourée de trois dauphins; sous le cou, ΦΙ. Rv. Même légende. Homme conduisant un quadrige au galop vers la gauche; au-dessus, la triquètre; à l'exergue, ΑΝ en ligature. Poids 17,15. Arg. 7.

497 Même tête à gauche; sous le cou, NK. Rv. Le même. Poids 17,12.

498 Tête de Pallas, le casque orné d'un griffon. Rv. ΣVΡΑΚΟΣΙΩΝ. Pégase à gauche; dessous, la triquètre. Poids 8,63. Arg. 5.

499 Tête de Koré couronnée d'épis, à gauche; légende emportée. Taureau cornupète, entre deux dauphins; dans le champ, NK en ligature. Br. 6.

500 ..ΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête diadémée d'Hercule jeune. Rv. Lion passant; au-dessus, une massue; à l'exergue, un javelot. Br. 6.

Époque d'Hicétas II et de Pyrrhus (287-278)

501 Tête de Koré, couronnée de roseaux; derrière, une torche allumée. Rv. Homme conduisant un bige au galop; à l'exergue, ΠΑΧ. Br. 6.

502 Tête d'Apollon, à gauche; derrière, un bucrâne. Rv. ...ΟΣΙΩΝ. Aigle éployé; dans le champ, à gauche, un astre. Br. 6.

503 ΔΙΟΣ ΕΛΛΑΝΙΟΥ. Tête laurée de Jupiter, à gauche; derrière, un trophée. Rv. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Aigle éployé sur un foudre; dans le champ, Α. Br. 6.

504 Tête d'Hercule jeune, à gauche. Rv. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Pallas combattant. Quatre exempl. Br. 6.

Retour à la Démocratie (215-212)

505 Tête de Pallas, le casque orné d'un griffon. Rv. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Artémis, à gauche, tirant de l'arc; à ses pieds, un lévrier courant. Poids 10,20. Arg. 6.

506 Tête d'Artémis, le carquois derrière l'épaule. Rv. ...ΚΟΣΙΟΙ. Chouette de face; dans le champ, Α. Poids 1,05. Arg. 2.

Occupation romaine (après 212)

507 Tête de Pallas. Rv. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Niké sacrifiant un taureau. Br. 4.

---

508 **Tauromenium**. Tête laurée d'Apollon à gauche; derrière, un foudre. Grènetis. Rv. ΤΑΥΡΟΜΕΝΙΤΑΝ. Trépied; dans le champ, ΑΡΙ en ligature. Poids 1,10. Or 1 1/2.

509 Même tête; derrière, un astre. Rv. Le même; dans le champ, ΣΩ. Poids 1,03. Or 1 1/2.

510 Même tête; derrière, une torche. Rv. Le même; dans le champ, ΘΕ. Poids 1,03. Or 1 1/2.

511 Même tête laurée, à droite; derrière, une mouche. Rv. Le même; dans le champ, un gland. Poids 1,04. Or 1 1/2.

512 Tête laurée d'Apollon; derrière, un astre. Rv. Le même. Deux

pièces, dont une avec le monogramme du nº 508. Poids 3,20 et 3,14. Arg. 3.

513 Même tête, à gauche; derrière, un astre. Rv. ΤΑΥΡΟΜΕΝΙΤΑΝ. Trépied. Deux pièces variées. Br. 4.

514 Tête de Pallas, à gauche. Rv. ΤΑΥΡΟΜΕΝΙ... Pégase à gauche. Br. 6.

515 **Tyndaris**. Tête diadémée et voilée de femme. Rv. ΤΥΝΔΑΡΙΤΑΝ. Bonnets des Dioscures, surmontés d'étoiles. Br. 3.

ROIS DE SICILE

516 **Agathocle** (317-289). Tête de Pallas. Rv. ΑΓΑΘΟΚΛΕΟΣ ΒΑΣΙΛΕΟΣ. Foudre ailé; à l'exergue Φ. Poids 5,70. Or 3.
Gravée à la pl. II.

517 ΚΟΡΑΣ. Tête de Koré couronnée d'épis. Rv. ΑΓΑΘΟΚΛΕΙΟΣ. Victoire tenant de la main droite un marteau, de la gauche un clou avec lequel elle fixe un casque sur le haut d'un trophée; dans le champ, la *triquetra*. Poids 17,20. Arg. 7.
Pièce d'un style admirable et de conservation exceptionnelle.

518 ΣΩΤΕΙΡΑ. Tête d'Artémis. Rv. ΑΓΑΘΟΚΛΕΟΣ ΒΑΣΙΛΕΟΣ. Foudre ailé. Trois pièces. Br. 5.

519 **Hicétas II** (287-278). ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête de Koré, couronnée d'épis, à gauche; derrière, une torche allumée. Rv. ΕΠΙ ΙΚΕΤΑ. Victoire conduisant un bige au galop; au-dessus, un annelet. Poids 4,30. Or 3.

520 **Hiéron II** (275-216). Tête de Koré, couronnée d'épis, à gauche; derrière, une palme d'où pend une bandelette. Rv. ΙΕΡΩΝΟΣ. Homme conduisant un bige au galop. Poids 4,26. Or 3.

521 Même tête; derrière, un épi. Rv. ΙΕΡΩΝΟΣ. Même type; sous les chevaux un globule. Poids 4,30. Or 3.
Gravée à la pl. II.

522 Tête du roi, à gauche. Rv. ΙΕΡΩΝΟΣ. Cavalier armé d'une lance. Trois pièces. Br. 8.

523 Tête de Poseidon, à gauche. Rv. Même légende. Trident, entre deux dauphins. Trois pièces. Br. 4.

524 **Philistis**. Tête voilée de Philistis, à gauche; derrière, une coupe. Rv. [Β]ΑΣΙΛΙΣΣΑ[Σ] ΦΙΛΙΣΤΙΔΟΣ. Victoire conduisant un quadrige au galop; dessous, Ε. Superbe; provient du cabinet Durand. Poids 13,60. Arg. 8.

525 Même tête; derrière, une couronne. Rv. ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ ΦΙΛΙΣ-ΤΙΔΟΣ. Même type. Au-dessus, Φ. Poids 13,50. Arg. 8.

526 Autre; dans le champ du revers, un croissant et la lettre Α. Poids 13,25. Arg. 8.

Gravée à la pl. II.

527 Mêmes types et même légende. Poids 4,10. Arg. 4.

528 **Gélon II** (fils d'Hiéron II, mort avant son père). Tête de Gélon, à gauche. Rv. ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΙ ΓΕΛΩΝΟΣ. Victoire conduisant un bige au pas; au-dessus des chevaux, ΒΑ; à dr. Φ. Poids 6,70. Arg. 5.

529 Même tête. Rv. ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΙ ΓΕΛΩΝΟΣ. Aigle sur un foudre; derrière, ΒΑ; devant, Κ. Poids 3,34. Arg. 3.

530 Autre; derrière l'aigle, Ε; devant, ΒΑ. Poids 3,22.

Vente Dupré. *Catalogue*, nº 160.

531 **Hiéronymus** (216-215). Tête du roi, à gauche. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΙΕΡΩΝΥΜΟΥ. Foudre ailé; au-dessus, ΑΦ. Poids 8,38. Arg. 6.

532 Autre, avec le différend ΜΙ. Poids 8,20.

533 Même types et légende. Au-dessus du foudre ailé, ΑΠ. Br. 5.

ILES VOISINES DE LA SICILE

534 **Cossura**. Tête de femme, à gauche, coiffée à l'égyptienne et couronnée par une Victoire. Rv. Légende punique dans une couronne de laurier. Br. 5.

535 **Ebusus** (?). Légende punique. Dieu patèque, de face, tenant un marteau? et un serpent. Rv. Légende punique en deux lignes. Br. 5.

L'attribution de ces médailles est très controversée. Della Marmora, se fondant sur leur provenance habituelle, les considérait comme frappées à Minorque; M. de Saulcy s'est attaché à prouver qu'elles appartenaient à Ibisa (l'*Ebusus* des Grecs), la plus grande île du groupe des Pithyuses. C'est cette dernière manière de voir qui me semble toucher de plus près à la vérité.

536 **Gaulos**. Tête de femme voilée. Rv. Légende punique. Trépied. Deux pièces. Br. 3.

537 Même type. Rv. Légende punique. Tête de bélier. Deux pièces. Br. 3.

538 Tête d'Artémis, dans un croissant. Rv. ΓΑΥΛΙΤΩΝ. Pallas combattant; à ses pieds, un crabe. Br. 3.

539 **Lipara**. Tête d'Héphaestos, couverte d'un pilos. Rv. ΛΙΠΑΡΑΙΟΝ écrit autour de trois globules (*Trias*). Br. 9.

540 Autre. Br. 9.

541 Héphaestos assis. Rv. ΛΙΠΑΡΑΙΟΝ, écrit autour de six globules (*Hémilitron*). Br. 5.

542 Héphaestos assis, tenant un petit vase et un maillet. Rv. Même légende autour de trois globules (*Trias*). Br. 2. — Même avers. Rv. ΛΙΠ. Deux globules, réunis par le prolongement de l'I (*Hexas*). Br. 2.

543 Tête jeune et laurée de Mars, à gauche. Rv. ΛΙΠΑ..ΑΙΩΝ. Trident. Deux pièces. Br. 6.

544 **Malte**. ΜΕΛΙΤΑΙΩΝ. Tête de femme, à gauche, coiffée à l'égyptienne ; devant, un épi de blé. Rv. Divinité mitrée, avec quatre ailes, tenant la harpe et un fléau. Deux pièces. Br. 7.

545 Tête voilée de femme, à gauche. Rv. ΜΕΛΙΤΑΙΩΝ. Trépied. Deux pièces. Br. 5.

546 ΜΕΛΙΤΑΙ. Même tête. Rv. C. AR. BALB. PR. Chaise curule. (Mauvaise conservation). Br. 5.

CHERSONÈSE TAURIQUE

547 **Cherronesus**. Tête d'*Artémis*. Rv. ΧΕΡ. Taureau cornupète, à gauche ; à l'exergue, ΞΑΝΘΟΥ. Poids 2,95. Arg. 3.

Ancienne collection Allier de Hauteroche, *Catalogue* pl. II, 4. — (Je ne crois pas à l'authenticité de la pièce. H. H).

548 ΧΕΡ. Guerrier nu et casqué, agenouillé à gauche, se couvrant d'un bouclier rond et tenant sa lance à la main. Rv. Homme casqué et armé d'un fouet, conduisant un quadrige au galop ; au-dessus, traces de légende. Br. 6.

Ancienne collection Allier de Hauteroche. *Catalogue*, p. 26 ; pl. IV, 6.

549 **Heracleum**. Tête imberbe d'Hercule. Rv. ΗΡΑΚΛ. Arc et massue. Flan très épais. Br. 7.

Ancienne collection Allier de Hauteroche. *Catalogue*, p. 19 ; pl. II, 10.

550 **Panticapée**. Tête de *Pan*, à gauche. Rv. ΠΑΝ. Griffon, à gauche, sur un épi couché, tenant un javelot dans sa gueule. Poids 9,10. Or 4.

Admirable statère, provenant de la collection Lemmé d'Odessa. Froehner, *Catalogue*, pl. I, 24.

551 Tête de Pan, couronnée de lierre et de corymbes, à gauche. Rv. ΠΑΝΤΙ. Arc et javelot. Br. 7.

552 Même tête, surfrappée d'une tête laurée à droite. ΙΟΝΙΟΣ. Rv. Tête de lion, la gueule ouverte, surfrappée d'un arc. Br. 6.

553 Tête de Pan. Rv. ΓΑΝ. Partie antérieure d'un griffon, à gauche. Cinq pièces. Br. 4.

554 Même tête. Rv. ΓΑΝ. Protome de lion, à gauche. Deux pièces. Br. 4.

555 Tête imberbe de Pan, couronnée de lierre, à gauche. Rv. ΓΑΝ. Arc et flèche. Br. 4.

556 Tête imberbe de Pan. Rv. Même légende. Partie antérieure de Pégase. Deux pièces. Br. 3.

SARMATIE

557 **Olbia**. Tête du fleuve *Hypanis*, à g. Rv. ΟΛΒΙΟ. Hache scythe, arc dans son fourreau, carquois et monogramme. Deux pièces. Br. 6.

558 Mêmes types. Br. 3.

559 Tête de Jupiter; derrière, un sceptre. Rv. ΟΛΒΙ[Ο]ΓΟΛΕΙΤΟ (*sic*). Aigle éployé; dans le champ, ΑΠ liés. Br. 3.

560 Tête d'Apollon. Rv. ΟΛΒΙΟ. Aigle sur un thon; ΘΕΟ. Br. 3. — Même tête, à gauche. Rv. ΟΛΒΙΟ. Aigle sur un dauphin. Br. $1\,^1/_2$.

MÉSIE INFÉRIEURE

561 **Istrus**. Deux têtes imberbes, juxtaposées en sens contraire. Rv. ΙΣΤΡΙΗ. Aigle de mer, à gauche, déchirant un dauphin; à l'exergue, Α. Poids 5,05. Arg. 4.

THRACE

562 **Abdera**. ΓΕΡΙ. Griffon accroupi, à gauche, levant le pied droit de devant; cercle de globules. Rv. Carré creux divisé en quatre compartiments et biseauté dans l'intérieur. Flan épais. Poids 29,70. Arg. $8\,^1/_2$.

Octadrachme de la plus grande rareté. Le cabinet de France en possède deux exemplaires, mais sans légende; l'exemplaire du *British Museum* est dans un très mauvais état. Le mien, dont la conservation ne laisse rien à désirer, faisait partie de la seconde collection Dupré (*Catalogue*, n° 176). — Gravé à la pl. III.

563 Griffon, à gauche, dans la même attitude; derrière ΔΕΟ; devant,

un coq; bordure de perles. Rv. Carré creux, divisé en quatre parties. Poids 14,80. Arg. 8.

Ce magnifique tetradrachme vient également de la vente Dupré. *Catalogue*, n° 177.

564 Même type; au-dessus du griffon, ΔΕΟ. Rv. Carré creux. Poids 3,20. Arg. 3.

565 Même type; au-dessus du griffon, [Η]ΡΟΔ. Grènetis. Rv. Carré creux. Poids 14,60. Arg. 8.

566 Même type. Rv. Protome de bœuf, à gauche, dans une aire en creux. Poids 1,74. Arg. 2 1/2.

567 ΚΑΛΛΙΔΑΜΑ, écrit autour d'un griffon posé sur un thon, à gauche, et levant le pied droit; grènetis. Rv. ΑΒΔΗΡΙΤΕΩΝ dans un carré creux contournant un second carré divisé en quatre cases. Poids 14,86. Arg. 8.

Catalogue du British Museum III, 67, n° 1. — Gravée à la pl. III.

568 Griffon accroupi, à g., devant une grenade (?). Rv. ΕΠΙ ΝΕΣΤΙΟΣ écrit dans un carré creux entourant un petit carré divisé en quatre compartiments. Poids 14,85. Arg. 8.

Catalogue du British Museum III, 68, n° 24.

569 Griffon accroupi, à gauche. Rv. Protome de bœuf, à gauche, dans un carré creux profond. Poids 1,50. Arg. 3.

570 ΑΒΔΗΡΙΤΕΩΝ. Griffon accroupi, à g. Rv. ΕΠΙ ΕΥΡΗΣΙΠΠΟΥ. Tête laurée d'Apollon. Poids 9,72. Arg. 6.

571 Même légende et même type. Poids 2,34. Arg. 3.

572 **Aenus**. Tête imberbe d'Hermès, le pétase bordé d'un rang de perles. Rv. AINI. Antilope; dans le champ, un terme barbu et coiffé d'un bonnet conique; une couronne est suspendue à un sceptre planté dans la base; le tout dans un carré creux. Poids 16,25. Arg. 7.

Collection Wigan.

573 Même type. Rv. AINI. Antilope; devant, une pousse d'olivier dans un croissant; le tout dans un carré creux. Poids 16,32. Arg. 7.

Gravée à la pl. III.

574 Tête de Hermès, de face. Rv. AINION. Antilope; devant, une étoile à huit rayons. Poids 15,90. Arg. 7.

575 Même type. Rv. AINION. Antilope; devant, un trépied. Poids 15,50. Arg. 7.

576 Même type. Rv. AINION. Antilope; dans le champ, une amphore et un osselet. Poids 14,90. Arg. 7.

577 Tête de jeune homme à gauche (Hermès ?), ceinte d'une bandelette ; derrière, A. Rv. Carré creux, divisé en quatre compartiments. Poids 1,35. Arg. 1 1/2.

Petite pièce très épaisse, mais dont l'attribution à Aenus me semble plus que douteuse.

578 **Apollonie.** Scalp de lion, de face. Rv. ΑΠΟΛ dans les angles d'un carré creux divisé en quatre parties par une croix fleuronnée. Poids 1,80. Arg. 3.

579 Scalp de panthère, de face. Rv. Carré creux, divisé en quatre cases irrégulières. Poids 0,73. Arg. 1 1/4.

580 Autre ; le scalp est surmonté d'une sorte de tiare. Rv. Carré creux de la forme thraco-macédonienne. Arg. 1 1/2.

L'authenticité de cette petite pièce donne lieu à quelques doutes. (Elle est coulée. H. H.)

581 **Byzance.** ΛΠΥ Bœuf, à gauche, au-dessus d'un poisson ; dans le champ, Φ et ΕΚ en monogramme. Rv. Carré creux divisé en quatre parties, dont l'intérieur est granulé. Poids 14,05. Arg. 6.

Pièce très épaisse et rare dans ce module. Elle provient du Cabinet Allier de Hauteroche ; *Catalogue*, pl. XI, 12.

582 ΛΠΥ. Bœuf à gauche, au-dessus d'un dauphin. Rv. Carré creux disposé en ailes de moulin et dont les quatre compartiments sont biseautés et granulés. Poids 5,42. Arg. 3.

583 Autre ; le revers porte en contremarque un second carré creux de la forme macédonienne. Deux pièces. Poids 5,44 et 4,85. Arg. 3.

584 Tête diadémée de Neptune. Rv. ΠΥ (liés) ΕΠΙ ΔΙΟΣΚΟΥ. en deux lignes séparées par un trident orné de deux dauphins. Br. 6.

585 Tête casquée du héros fondateur Byzas. Rv. ΒΥΖΑΝΤΙΩΝ. Proue de navire sur laquelle on aperçoit (peu distinctement) une femme debout près d'un trophée ; au-dessus, Ε. Θ. Ι. ΛΥ. Br. 6.

586. **Dicæa.** Bœuf à gauche, se grattant la tête avec le pied droit de derrière ; au-dessus, traces peu distinctes d'une légende (ΔΙΚ ou ΔΙΚΑ ?). Rv. Polype dans un carré creux. Poids 1,62. Arg. 3.

587 Même type dans un grènetis. Rv. Carré creux divisé en quatre parties égales. Poids 2,70. Arg. 3.

Nous ferons observer que l'attribution de ces pièces n'offre pas les garanties de certitude désirables ; elles pourraient tout aussi bien être classées à Erétrie de l'Eubée, dont Dicæa était une colonie, et où ce même type est connu.

588 **Maronée**. Partie antérieure de cheval, à gauche. Légende circulaire ΕΠ ΑΡΧΕΜΒΡΟΤΟ; grènetis. Rv. Carré creux. Poids 7,14. Arg. 5 1/2.

Le second exemplaire connu de cette rare médaille est au Cabinet de France, qui l'a acquis de M. Hoffmann. Voir ma *Lettre à M. Waddington sur quelques monnaies attribuées à Maronée*, p. 44.

589 Partie antérieure de cheval bridé. Rv. Bouc agenouillé, à gauche, dans un carré creux. Poids 1,90. Arg. 2 1/2.

590 Partie antérieure de cheval au galop, à gauche. Rv. ΜΑΡΩΝ. Cep de vigne, avec grappe de raisin, dans un carré creux. (Inédite). Poids 1,35. Arg. 1 3/4.

591 Cheval libre, à gauche; au-dessus, un casque à crinière et la légende ΜΑΡΩΝ. Rv. ΕΠΙ ΓΟΣΣΙΔΗΙΟ écrit de chaque côté d'un carré creux renfermant un autre carré, au milieu duquel on voit un cep de vigne d'où pendent quatre grappes de raisin. Poids 14,05. Arg. 7.

592 Cheval libre, à gauche, avec la bride flottante. Rv. ΕΠΙ ΑΠΕΛΛΕΩ. Même type. Poids 10,50. Arg. 7.

593 Cheval libre, à gauche; au-dessus, un casque à crinière. Rv. ΒΡΑΒΕΩΣ. Même type. Poids 12,75. Arg. 7.

594 ΜΑ. Protome de cheval. Rv. ΕΠΙ [Ν]ΟΥΜΗΝΙΟΥ. Grappe de raisin au milieu d'un carré bordé d'un grènetis. Poids 2,85. Arg. 3. — ΜΑΡΩ. Même type. Rv. Le même. ΕΠΙ ΝΟΥΜΗΝΙΟΥ. Poids 2,43.

595 Tête de Bacchus, couronnée de lierre, à gauche Rv. ΜΑΡΩ· [ΕΠ]Ι ΚΛΕΟΠΟΛΙΟΣ autour d'un carré renfermant un cep de vigne d'où pendent quatre grappes de raisin; dans le champ, en dehors du carré, une amphore. Pièce très épaisse. Poids 17,00. Arg. 7.

596 Tête imberbe de Dionysos. Rv. ΔΙΟΝΥΣΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ ΜΑΡΩΝΙΤΩΝ. Bacchus nu, debout, à gauche, tenant une grappe de raisin et deux javelots; dans le champ, Θ et un monogramme. Poids 15,75. Arg. 9.

597 Autre semblable (trouée). Poids 16,05. Arg. 8.

598 Mêmes types avec ΡΔΥ (Br. 7), et ΜΑΡΩΝΙΤ en légende rétrograde. Br. 4.

599 Cheval au galop; dessous, monogramme. Rv. ΜΑΡΩΝΙΤΩΝ. Cep de vigne dans un carré; dans le champ, ΕΥ en monogramme. Br. 3.

600 **Mesembria**. Casque à crinière, de face. Rv. **ΜΕΤΑ**, dans les rayons d'une roue. Deux pièces. Poids 1,24. Arg. 2.

601 Mêmes types et même légende. Br. 3.

602 Tête de femme diadémée. Rv. **ΜΕΤΑΜΒΡΙΑΝΩΝ**. Pallas *Promachos* à gauche, lançant un javelot. 3 exempl. Br. 5.

603 **Périnthe**. **Μ. ΑΝΤ. ΓΟΡΔΙΑΝΟϹ. ΑΥΓ.** Tête de Gordien III. Rv. **ΠΕΡΙΝΘΙΩΝ. ΔΙϹ. ΝΕΩΚΟΡΩ[Ν]**. La Concorde, tenant une patère et une corne d'abondance. Br. 8.

604 **Selymbria**. Tête d'Hercule de style archaïque. Rv. Coq tenant un serpent (?), dans un carré creux entouré de globules. Poids 2,05. Arg. 3.

CHERSONÈSE DE THRACE

605 Partie antérieure d'un lion, se retournant vers la gauche. Rv. Carré creux divisé en quatre parties dont deux pleines et deux creuses ; dans ces dernières, lettres et symboles variés. Quatre pièces. Poids 2,40-2,35. Arg. 2.

606 **Aegospotamos**. Tête de Déméter, à gauche, avec une tiare ornée de palmettes et d'une branche de laurier. Rv. **ΑΙΓΟΣΠΟ**. Bouc à gauche. Deux pièces. Br. 5.

607 **Cardia**. Tête de Koré, à g., couronnée d'épis. Rv. **ΚΑΡΔΙΑ**. Lion, à gauche, brisant un javelot ; dessous, un épi. Trois pièces. Br. 5.

608 **Lysimachie**. Tête d'Hercule imberbe. Rv. **ΛΥΣΙΜΑΧΕΩΝ**. Victoire, à gauche, tenant une palme et une couronne ; dans le champ, trépied. Br. 4.

609 Tête tourelée de femme. Rv. **ΛΥΣΙΜΑΧΕΩΝ**. Lion accroupi ; dans le champ, un grain d'orge. Br. 4.

610 **Sestos**. Tête de Déméter, couronnée d'épis. Rv. **ΣΗ**. Hermès debout, à gauche, le caducée à la main ; dans le champ, une amphore. Br. 3.

611 **ΣΗ**. Même tête, à gauche. Rv. Terme barbu, de face ; dans le champ, un épi. Br. 2.

612 **ΣΗ**. Amphore. Rv. Même terme, entre un épi et un caducée. Br. 1 ½.

ILES DE THRACE

613 **Imbros**. Tête de Pallas. Rv. Chouette de face dans une couronne d'olivier. IMBPOϒ. Br. 4.

614 Même avers. Rv. IMBPIΩN. Apollon musagète tenant une patère et une lyre. Br. 6.

615 **Lemnos Hephaestia**. Tête laurée d'Apollon. Rv. HΦAI. Bélier. Br. 4.

616 **Samothrace**. Tête casquée de Pallas. Rv. ΣAMO. AIΣXPI. Cybèle tourelée, assise à gauche sur un trône, avec une patère et un sceptre. Br. 4.

617 **Thasos**. Satyre ithyphallique, nu et agenouillé, tenant dans ses bras une nymphe couchée. Rv. Carré creux divisé en quatre parties profondes et à moitié comblées. Poids 9,60. Arg. 6.

618 Même type, d'un style moins archaïque; à l'exergue ⊙. Rv. Même carré creux. Poids 8,62. Arg. 6.

619 Autre semblable, sans la lettre. Poids 9,05.

620 Autre semblable. Poids 8,80.

621 Autre, avec un carré creux différent. Poids 4,10. Arg. 4. — Autre, d'un style plus fin. Poids 3,64. Arg. $3^1/_2$.

622 Satyre barbu, avec une queue de cheval, agenouillé à gauche et tenant un canthare. Rv. ΘAΣIΩN. Canthare. Quatre pièces. Poids 0,85-0,70. Arg. 2.

623 Tête de Bacchus barbu et couronné de lierre, à g. Rv. ΘAΣION. Hercule agenouillé et tirant de l'arc; dans le champ, une torche; le tout dans un carré. Poids 3.60. Arg. $3^1/_2$.

624 Tête de Bacchus. Rv. HPAKΛEOϒΣ ΣΩTHPOΣ ΘAΣIΩN. Hercule, appuyé sur sa massue, le bras gauche enveloppé de la peau de lion; dans le champ, un monogramme. Poids 16.85. Arg. 9.

625 Autre, trouée. Poids 16,83.

626 Autre. Poids 16,62.

627 Quatre autres, dont une très belle. Poids 16,83-16,58.

628 Tête de Dionysos. Rv. ΘAΣIΩN. Même type. Inédite dans ce module. Poids 3,96. Arg. 4.

629 Tête d'Artémis. Rv. ΘΑΣΙΩΝ. Hercule tirant de l'arc. Br. 5.

630 **Eminakos** (dynaste de Thasos?). La légende EMINAKO est presque illisible. Hercule agenouillé et tendant la corde de son arc. Grênetis. Rv. Roue à quatre rayons dans un carré creux, à chaque angle duquel est posé un dauphin. Poids 9,80. Arg. 6.

Cette précieuse médaille a malheureusement beaucoup souffert. En raison du type qui offre une grande analogie avec certaines monnaies de Thasos, je vois dans le mot EMINAKO le nom d'un dynaste ou d'un magistrat. Le seul exemplaire connu jusqu'à présent faisait partie de la collection Lemmé d'Odessa (Froehner, *Catalogue*, pl. 1,185); il a été acquis par le Cabinet de France.

ROIS DE THRACE

631 **Bergaios** (tributaire de Thasos? vers 450 av. J.-C.). Satyre ithyphallique agenouillé et tenant dans ses bras une nymphe. Rv. ΒΕΡΓΑΙΟΥ écrit autour d'un carré renfermant un autre petit carré, divisé en quatre parties. Poids 3,30. Arg. 3.

Brit. Museum, p. 205, 1.

632 **Sparadokos** (frère de Sitalcès, roi des Odryses, vers 420). ΣΠΑ. Partie antérieure de cheval, à gauche; grênetis. Rv. Aigle volant, à gauche, et tenant un serpent dans son bec; le tout dans un carré creux. Poids 1,28. Arg. 2.

Brit. Museum, p. 201, 1.

633 **Ketriporis** (contemporain de Philippe II, vers 356). Tête de Dionysos, barbue et couronnée de lierre. Rv. ΚΕΤΡΙΠΟΡΙΟΣ. Canthare; dans le champ, une feuille de lierre et un thyrse orné de bandelettes. Br. 3.

Brit. Museum, p. 204, 1.

634 **Lysimaque** (323-282). Tête d'Alexandre le Grand, diadémée et munie d'une corne de bélier; derrière, un dauphin (?). Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ. Pallas assise, à gauche, tenant sur la main droite une Victoire; le coude gauche appuyé sur un bouclier ovale orné d'une tête de Méduse; à sa droite, une haste. Monogramme dans le champ. Poids 8,57. Or 5.

635 Même tête, sans le dauphin. Rv. Même légende et même type; dans le champ ΑΙ; à l'exergue, un trident dont la hampe est accostée de deux dauphins. Poids 8,40. Or 5.

636 Autre exemplaire; à l'exergue du revers, un taureau cornupète. Poids 8,38. Or 5.

637 Autre, de fabrique un peu barbare. Rv. Sous le siège ΒΥ; à l'exergue, un trident. Poids 8,16. Or 5.

638 Même tête, du plus beau style et d'un relief exceptionnel. Rv. Le même ; dans le champ, une tête de lion et ΔΙ en monogramme ; à l'exergue, les lettres ΑΡ liées. Poids 16,61. Arg. 9.

639 Autre, sous le siège ΒΥ ; à l'exergue, trident. Poids 16,72 Arg. 10.

640 Autre, moins belle et avec monogramme. Poids 16,73. Arg. 9.

641 Autre, d'un style différent, avec deux monogrammes. Poids 17,05. Arg. 8.

642 Autre, à l'exergue une tête de lion. Poids 16,95.

643 Autre, dans le champ ΠΥ en ligature. Poids 17,00.

644 Autre, dans le champ deux monogrammes. Poids 17,05.

645 Autre. Poids 17,10.

646 Autre. Poids 17,00.

647 Autre, dans le champ, un terme de Priape. Poids 17,00.

648 Autre, à l'exergue ΠΦ en ligature. Poids 16,45.

649 Autre, dans le champ, arc dans son carquois. Poids 3,80. Arg. 4.

650 Tête d'Hercule jeune. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ. Jupiter aétophore assis à gauche ; dans le champ, partie antérieure de Pégase et protome de lion. Poids 4,30. Arg. 4.

651 **Kavarus** (dynaste vers 219 av. le Ch.). Tête laurée d'Apollon. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΚΑΥΑΡΟΥ. Victoire, à gauche, une couronne dans la main droite ; dans le champ, monogramme. Br. 4.

652 Autre exemplaire.

653 **Koson** (sous le proconsulat de Brutus, 42 av. J.-C.) ΚΟΣΩΝ. Brutus l'ancien s'avançant à gauche entre deux licteurs ; dans le champ, monogramme. Rv. Aigle, tenant une couronne dans sa serre et foulant un sceptre. Poids 8,30. Or 5.

654 Autre semblable. Poids 8,35.

655 **Rhœmétalkès I** (contemporain d'Auguste). ΚΑΙΣΑΡΟΣ ΣΕΒΑΣΤΟΥ. Tête nue d'Auguste. Rv. ΒΑ[ΣΙΛ]ΕΩΣ ΡΟΙΜΗΤΑΛΚΟΥ. Têtes conjugées de Rhoemétalkès et de sa femme. Deux pièces. Br. 6.

ROIS DE PÉONIE

250 656 **Lykkeios** (359-340 ?). Tête nue et imberbe ; derrière, une massue ou plutôt les restes d'un ancien type ; grènetis au pourtour. (*Inédite avec la tête nue*). Rv. [ΑΥ]ΚΚΕΙΟΥ. Hercule à gauche, luttant avec le lion ; derrière, arc et carquois. Poids 12,50. Arg. 6.

43 657 **Patraüs** (contemporain de Philippe II). Tête imberbe laurée. Rv. ΠΑ....ΟΥ. Cavalier casqué et cuirassé, frappant de sa lance un ennemi renversé qui se couvre du bouclier macédonien orné, au centre, d'une croix grecque ; dans le champ, ΜΕ en monogramme. Poids 12,42. Arg. 7.

80 658 Même avers. Rv. ΠΑΤΡΑΟΥ. Même type ; dans le champ, un foudre (?) et une grappe de raisin (?). Superbe conservation. Poids 12,80. Arg. 7.

36 659 Même avers. Rv. ΠΑΤ... Même type ; dans le champ, un bucrâne. Poids 12,80. Arg. 7.

660 Même avers. Rv. ΠΑΤΡΑ.. Partie antérieure de sanglier. Poids 3,15. Arg. 3.

200 661 **Audoléon** (contemporain d'Alexandre-le-Grand). Tête de face, couverte d'un casque à trois aigrettes. Rv. ΑΥΔΩΛΕΟΝΤΟΣ. Cheval libre au pas ; dessous, ΥΑ en monogramme. Poids 12,35. Arg. 7.

Collection Wigan.

80 662 Autre exemplaire. Poids 12,39.

31 663 Mêmes types et même légende. Poids 3,04. Arg. 3.

664 Tête laurée de Jupiter. Rv. ΑΥΔΩΛΕΟΝΤΟΣ. Cavalier casqué ; dans le champ, un globule. Imitation des monnaies de Philippe II. Poids 12,80. Arg. 7.

(C'est plutôt une imitation paionienne. H. H.)

12 665 **Eupolemos** (?). Trois boucliers macédoniens placés en triangle. Grènetis. Rv. ΕΥΠΟΛΕΜΟΥ. Parazonium ; dans le champ, un monogramme. Br. 3.

MACÉDOINE

Monnaies frappées avant la défaite de Persée

666 Tête laurée de Diane *Tauropole*, l'arc et le carquois derrière l'épaule, au milieu du bouclier macédonien. Grènetis. Rv. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ en deux lignes, séparées par une massue couchée; dans le champ, un monogramme, le tout dans une couronne de chêne; à l'exergue, un foudre. Poids 16,90. Arg. 9.
F. Bompois, *Monnaies frappées par la communauté des Macédoniens*, pl. I, 1-3.

667 ΜΑΚΕ en deux lignes séparées par une massue; le tout au milieu du bouclier macédonien. Rv. Casque; dans le champ, trident et trois monogrammes. Poids 2,10. Arg. $2^1/_2$.
Ibid., pl. I, 4.

668 Bouclier macédonien orné d'une rosace. Rv. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ en deux lignes, séparées par une proue de vaisseau; dans le champ, monogramme. Poids 2,20. Arg. $2^1/_2$.
Ibid., pl. I, 6.

669 Tête de Bacchante. Rv. Le même. Deux pièces. Poids 2,12. Arg. $2^1/_2$.
Ibid., pl. I, 7.

670 Tête de Jupiter ou de Neptune, ceinte du strophium. Rv. ΜΑΚΕ-ΔΟΝΩΝ. Massue et monogramme, le tout dans une couronne de chêne. Br. 6.
Ibid., pl. I, 10.

671 Tête d'Apollon. Rv. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ. Lyre et arc; dans le champ, un monogramme. Br. 6.
Ibid., pl. I, 14.

672 Tête couronnée de roseaux (le fleuve Strymon?). Rv. ΜΑΚΕ-ΔΟΝΩΝ. Trident et monogramme. Br. 5.
Ibid., pl. I, 15.

673 Tête de Silène, de face. Rv. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ au milieu d'une couronne de lierre. Br. 6.
Ibid., pl. II, 16.

674 Bouclier macédonien, orné d'une rosace. Rv. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ. Casque; dans le champ, monogramme. Br. 3.
Ibid., pl. II, 24.

675 ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ écrit autour du bouclier macédonien. Rv. Victoire, à gauche, tenant une couronne et une palme. Br. 3.
Ibid., pl. II, 22.

676 MAKE en monogramme au milieu du bouclier macédonien. Rv. Casque; dans le champ, monogramme. Br. 3.
Ibid., pl. II, 25.

MACÉDOINE ROMAINE

Tétradrachmes frappés après la bataille de Pydna

677 Tête de Diane *Tauropole*, avec l'arc et le carquois derrière l'épaule, au milieu du bouclier macédonien. Rv. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ. Massue couchée; au-dessus, LEG et une main tenant un rameau d'olivier; dans le champ, un monogramme; le tout dans une couronne de chêne. Poids 16,75. Arg. 9.
Ibid., pl. II, 2.

1re Région

678 Même type, de style différent. Rv. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ ΠΡΩΤΗΣ en deux lignes, séparées par une massue; dans le champ, trois monogrammes; le tout dans une couronne de chêne; à l'exergue, un foudre. Magnifique conserv. Poids 16,80. Arg. 9.
Ibid., pl. III, 1.

679 Autre semblable, très belle. Poids 17,00.
680 Autre, trouée, avec deux monogrammes. Poids 16,90.
681 Autre, avec trois monogrammes. Poids 16,85.
682 Autre semblable. Poids 16,60.

4e Région

683 Tête de Pallas. Rv. Les Dioscures à cheval, armés de lances. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ. [Τ]ΕΤΑΡΤ[ΗΣ]; dans le champ, monogr.
Ibid., pl. III, 6. Br. 5.

Monnaies frappées par Andriskos et Pseudo-Alexandre (?)

684 Tête de Neptune. Rv. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ en deux lignes séparées par une massue; dans le champ, deux monogrammes; le tout dans une couronne de chêne. Médaille dentelée. Br. 6 1/2.
685 Bouclier macédonien orné d'un foudre ou d'un masque de Méduse. Rv. ΒΑ. Casque conique. Cinq pièces. Br. 3-2.

Monnaies des Questeurs romains

686 Tête de Jupiter. Rv. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ ΤΑΜΙΟΥ ΓΑΙΟΥ ΠΟΠ-

ΑΙΛΙΟΥ, en trois lignes séparées par une massue; le tout dans une couronne de chêne. Br. 6.

687 Tête de Persée (?) ou plutôt, selon moi, de la déesse *Roma*, coiffée d'un casque ailé terminé par une tête d'oiseau. Rv. Même légende, au milieu d'une couronne de chêne. Pièce superbe. Br. 6.

688 Tête de Pallas. Rv. ΓΑΙΟΥ ΤΑΜΙΟΥ. Bœuf paissant. Br. 5.

689 Tête de Roma (? voir nº 687). Rv. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ ΤΑΜΙΟΥ ΛΕΥΚΙΟΥ ΦΟΛΚΙΝΝΙΟΥ, en trois lignes dans une couronne de chêne. Br. 4.

690 Tête imberbe (d'Alexandre le Grand) avec une corne de bélier; derrière, Θ (marque de l'atelier de Thessalonique); sous le cou, ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ. Rv. AESILLAS. Q. Massue, subsellium et récipient monétaire; le tout dans une couronne de laurier. Poids 16,80. Arg. 8.

691 Autre semblable; au-dessus de la couronne, un enroulement. Poids 16,50.

692 Autre semblable. Poids 16,55. Arg. 7.

693 Autre. Poids 16,60.

694 Autre. Poids 16,60.

Incertaines

695 Bouclier macédonien portant, au centre, une croix grecque. Rv. Pégase, à gauche; fabrique barbare. Poids 3,30. Arg. 3.

696 Même bouclier, sans le symbole du centre. Rv. Pégase et les lettres Ε Β Α. Poids 4,30. Arg. 3.

VILLES

697 **Acanthe**. Lion terrassant un taureau; à l'exergue, une peau de bœuf. Rv. Aire carrée en creux, divisée en quatre parties. Poids 16,80. Arg. 8.

698 Autre; à peu près semblable, mais au-dessus du groupe, le signe Θ. Poids 17,20. Arg. 8.

Cab. Wigan.

699 Même type, avec les lettres ΑΚΑΝ au-dessus du groupe; dauphin à l'exergue. Rv. Carré creux. Poids 17,10. Arg. 8.

Mionnet, t. I, 461, nº 87; pl. XLV, 5.

700 Taureau agenouillé; à l'exergue, une fleur. Rv. Carré creux. Poids 4,20. Arg. 4.

701 Partie antérieure de lion ; au-dessus, une fleur. Rv. Carré creux. Poids 2,20. Arg. 3.

702 Lion terrassant un taureau. Rv. **ΑΚΑΝΘΙΟΝ**. Quatre élévations pyramidales couvertes d'un grènetis, et enfermées dans des carrés; le tout au milieu d'un carré creux. Poids 14,00. Arg. 8.

703 Même type; sous le groupe, **ΑΛΕΞΙΟΣ**. Rv. Même légende et même carré creux. Vente Dupré. Poids 14,05. Arg. 8.

704 Tête de Pallas. Rv. Carré creux. Deux pièces. Poids 1,00 et 1,10. Arg. 2.

705 Tête de Pallas, du beau style. Rv. **ΑΚΑΝ** dans les quatre compartiments d'un carré creux. Poids 0,70. Arg. 2.

706 **Aegæ**. Bouc agenouillé. Rv. Carré creux divisé en quatre parties. Pièce très épaisse. Poids 9,80. Arg. 6.

707 Même type; au-dessus ⊙ (ou un symbole ?); grènetis au pourtour. Rv. Carré creux macédonien, peu profond. Poids 9,20. Arg. 6.

Trouée. Vente Dupré. — Gravée à la pl. III.

708 Même type; dans le champ, deux globules. Rv. Même carré creux. Poids 0,90. Arg. 2.

709 **Aineia**. Tête casquée, de style très ancien. Rv. Carré creux, en partie comblé. Poids 2,35. Arg. 3.

Catalogue du British Museum, t. IV, 41, n° 1.

710 **Alorus** (?). Bouc agenouillé; au-dessus, **ΛΑ**. Rv. Carré creux. Poids 0,90. Arg. 1 1/3.

711 **Amphaxion**. Tête d'Hercule jeune. Rv. **ΑΜΦΑΞΙΩΝ** en deux lignes séparées par une massue, le tout dans une couronne de chêne. Br.

712 **Amphipolis**. Tête laurée d'Apollon, de face; ancien style. Rv. **ΑΜΦΙ**. Torche allumée dans une couronne de laurier, le tout dans un carré creux. Poids 14,40. Arg. 7.

Hoffmann, *le Numismate*, pl. n° 1.

713 Tête laurée d'Apollon, presque de face, la chlamyde nouée autour du cou. Rv. **ΑΜΦΙΠΟΛΙΤΕΩΝ** sur les bords relevés d'un

carré creux, au milieu duquel est une torche allumée et un petit trépied; le tout dans un carré creux. Poids 14,30. Arg. 7.

C'est un des plus beaux exemplaires de la trouvaille, achetée et publiée par M. Hoffmann dans son *Numismate*, pl. n° 6.

714 Tête laurée d'Apollon. Rv. **ΑΜΦΙ**. Torche allumée dans un encadrement. Br. 3. — Tête diadémée et imberbe, à gauche. Rv. Torche allumée; dans le champ, un fer de lance. (Attrib. douteuse). Br. 2.

715 **Aphytis**. Tête de Jupiter Ammon. Rv. **ΑΦΥΤΑΙ**. Aigle. Très belle. Br. 6.

716 **Bisaltes**. Guerrier nu, de face, coiffé du chapeau macédonien et portant deux lances, près d'un cheval marchant au pas, à g.; devant, un globule; grènetis au pourtour. Rv. Carré creux. Poids 4,10. Arg. $3\,^1/_2$.

717 Autre, presque semblable, sauf que le guerrier est vu de profil. Poids 4,30.

718 **Mossès** (roi des Bisaltes). Guerrier nu, portant deux lances, près d'un cheval; dans le ch., symbole incertain. Rv. **ΜΟΣΣΕΩ** dans un carré creux entourant un autre carré en saillie et divisé en quatre parties. Poids 3,00. Arg. 3.

719 Même type; dans le champ, une couronne. Rv. **Μ...ΕΩ**. Même carré. Poids 3,05.

720 Même type; dans le champ, une feuille de lierre. Rv. **ΜΟ..ΣΕΩ**. Même carré. Poids 3,60.

721 Même type. Rv. **ΜΩΣΣΕΟ**. Même carré. Poids 3,60. Arg. $3\,^1/_2$.

722 **Bottiéens** (Chalcidique). Tête laurée d'Apollon. Rv. **ΒΟΤ-ΤΙΑΙΩΝ**. Lyre. Br. 3.

British Museum p. 63, 2.

723 **Bottiéens** (Émathie). Bouclier macédonien, orné d'une rosace. Rv. **ΒΟΤΤΕΑΤΩΝ** écrit sur une proue de navire; au-dessus, ϥΠ. Poids 3,54. Arg. $3\,^1/_2$.

Les pièces de ce poids et de ce module ne sont connues que depuis peu; elles ne figurent ni au Cab. de France, ni au *British Museum*.

724 Même avers. Rv. Le même; au-dessus, **Μ**. Poids 1,75. Arg. 2.

725 **Cerdylium** (?). Tête de Cérès. Rv. **ΚΕΡ**. Vase à deux anses; dessous, un grain d'orge. Br. $2\,^1/_2$.

Voyez à ce sujet, l'article que j'ai publié dans la Revue numismatique de 1863.

726 **Chalcidique**. Tête laurée d'Apollon. Rv. **ΧΑΛΚΙΔΕΩΝ**. Lyre

heptacorde, entre les branches de laquelle on lit: ΕΠΙ ΠΟΛΥΞΕΝΟΥ. Poids 14,20. Arg. 7.
Vente Th. Thomas.

727 Même tête, à gauche. Style différent. Rv. Le même, sans le nom de magistrat. Poids 14,32. Arg. 7.

728 Même tête, à gauche; derrière, Δ. Rv. Le même dans un carré creux. Poids 2,25. Arg. 3.

729 Même tête, à droite, dans un cercle perlé. Rv. Le même. Poids 2,40.

730 **Daton (Neapolis)**. Masque de Gorgone, tirant la langue. Rv. Carré creux. Poids 9,50. Arg. 5.

731 Autre semblable, du même poids.

732 Masque de Gorgone tirant la langue. Rv. ΝΕΟΠ. Tête de femme, dans un carré creux. Deux pièces. Poids 1,80 et 1,50. Arg. 3 et 2 1/2.

733 Autre, la légende disposée différemment. Poids 1,80. Arg. 2 1/2.

734 **Eion** (?). Cygne retournant la tête; au dessus, un lézard; dessous, lettre monétaire. Rv. Carré creux. Cinq pièces. Poids 0,95-0,85. Arg. 2.

735 **Heraclea Sintica**. Tête d'Hercule, à gauche. Rv. ΗΡΑΚΛΕΙΑ écrit autour d'un carré creux renfermant un petit carré en saillie. Poids 1,80. Arg. 3.

736 **Adaeus** (dynaste d'Héraclée?). Tête d'Hercule. Rv. ΑΔΑΙΟΥ. Massue couchée; dessous Σ. Br. 3.

737 **Lete**. Homme nu et barbu, les cheveux divisés en deux nattes, saisissant une femme drapée. Rv. Carré creux divisé en quatre triangles. Fabrique très ancienne. Poids 9,90. Arg. 6.

738 Même type, d'un style différent. Rv. Carré informe. Poids 9,50. Arg. 6.

739 ΜΟΙΝΙΑΤ..Λ. Même type, d'un style moins archaïque. Rv. Carré creux plat, de la forme thraco-macédonienne. Poids 9,70. Arg. 6.

740 Autre semblable, sans légende. Poids 9,92.

741 Satyre agenouillé. Rv. Carré creux. Deux pièces. Poids 1,20-1,10. Arg. 2.

742 **Mende**. Bacchus, un canthare à la main droite, assis sur un

mulet; dans le champ, corbeau perché sur une branche d'arbre. Rv. ΜΕΝΔΑ[ΙΟ]Ν autour d'un carré creux renfermant un second carré, au milieu duquel est figuré un cep de vigne d'où pendent cinq grappes de raisin. Poids 16,60. Arg. 8.

Très beau, quoique troué. Collection Wigan. Comparez le *Catalogue* Dupré, pl. I, 102.

743 **Odomantes**. Un homme barbu, à demi nu, la main droite armée d'un fouet, conduit un char attelé de deux bœufs, et dont la caisse est figurée par neuf petits carrés. Au dessus, un casque à crinière et au bas, une fleur liliacée sur sa tige. Rv. Triskèle d'un très faible relief. Poids 35,70. Arg. 10.

Gravée à la pl. III. — Voyez l'article que j'ai écrit au sujet de cette pièce dans la Revue numismatique de 1867.

744 Bœuf agenouillé et retournant la tête ; au-dessus, une fleur liliacée sur sa tige. Rv. Casque à crinière dans une aire creuse et ronde. Très belle. Poids 2,32. Arg. 4.

745 **Olynthe**. Un homme barbu, à demi nu, la main droite armée d'un fouet, conduit un quadrige. Au-dessus, un gros globule. Rv. Carré creux bordé de stries, renfermant un second carré, au milieu duquel on voit un aigle éployé. Poids 16,70. Arg. 7.

Gravée à la pl. III.

746 **Orrheskii**. ИΩIꓘꟼHЯΩ. Centaure agenouillé, tenant dans ses bras une femme drapée. Rv. Carré creux. Poids 9,15. Arg. 6.

Gravée à la pl. III. — Collection Wigan.

747 Autre, à peu près semblable. Poids 10,05.

748 Même légende et même type. Rv. Casque à crinière dans un carré creux. Poids 9,55.

749 Autre, semblable au n° 746, sans légende. Superbe. Poids 9,30.

750 Autre, mal conservée. Poids 9,22.

751 Bœuf agenouillé; au-dessus, ORR. Rv. Carré creux macédonien. Poids 0,85. Arg. 2.

752 **Orthagoria**. Tête de Diane, le carquois derrière le dos; cercle perlé. Rv. ΟΡΘΑΓΟΡΕΩΝ. Casque décoré d'une palmette, et surmonté d'un astre. Entre les jugulaires, la lettre Η. Grènetis. Poids 10,00. Arg. 7.

753 **Pella**. Tête de Pan (?); derrière, le pedum. Rv. ΠΕΛΛΗΣ. Pallas brandissant sa lance ; dans le champ, deux monogrammes. Fleur de coin. Br. 4.

754 Tête imberbe. Rv. ΠΕΛΛΗΣ. Pallas combattant; dans le champ, deux monogrammes. Deux pièces. Br. 4. — Tête de Jupiter Rv. ΠΕΛ. Taureau. Br. 3. — Tête de Pallas. Rv. ΠΕΛΛΗΣ. Bœuf paissant. Br. 3.

755 **Philippi**. Tête imberbe d'Hercule. Rv. ΦΙΛΙΠΠΩΝ. Trépied; dans le champ, une tête de cheval. Poids 8,52. Or 3 1/4.

756 Même avers. Rv. ΦΙΛΙΠΠ... Trépied orné de bandelettes. Poids 1,42. Arg. 2.

757 Même tête, à gauche. Rv. ΦΙΛΙΠΠΩΝ. Trépied; dans le champ, épi et la lettre M. Br. 3. — Même tête, à droite. Rv. Le même; dans le champ, une massue. 2 pièces.

758 **Potidaea**. Cavalier armé d'un trident; dessous, un astre. Rv. Tête de femme; derrière, ΟΠ dans un carré creux. Poids 2,60. Arg. 3.

759 **Pydna**. Tête d'Hercule jeune. Rv. ΠΥΔΝΑΙΩΝ. Aigle déchirant un serpent. Br. 3.

760 **Sane** (?). Tête imberbe, de style très archaïque, dans un grènetis. Rv. Carré creux presqu'informe. Poids 1,60. Arg. 2 1/4.
Collection Badeigts de Laborde.

761 Tête de Pallas, à gauche. Rv. Carré creux profond, divisé en quatre parties dans l'une desquelles on voit la lettre Ϟ. Très belle. Poids 1,32. Arg. 2.

762 Même avers. Rv. Même carré creux. Poids 0,20. Arg. 3/4.

763 **Terone**. ΤΕ. Vase à une anse, dans un cercle perlé. Rv. Carré creux macédonien. Deux exemplaires. Poids 1,75. Arg. 2 1/4.

764 **Therma** (?). Bœuf se couchant. Rv. ⊕ dans un carré creux. Poids 0,80. Arg. 1 1/2.

765 Même type; au-dessus, un dauphin. Rv. ⊕ dans un carré creux. Poids 0,82. Arg. 1/2.

766 **Thessalonique**. Tête de Bacchus. Rv. ΘΕΣΣΑ..ΝΙΚΗΣ. Chèvre; dans le champ, deux monogrammes; à l'exergue, une charrue. Br. 5.

767 **Traelium**. Tête d'Hermès. Rv. ΤΡΑΙΛΙΟΝ. Fleur du balaustium; dans le champ, symbole. Deux pièces variées. Br. 2 1/2.

768 **Trières**. Tête imberbe, à gauche. Rv. ΤΡΙΗ. Branche de laurier; le tout dans un carré creux. Poids 0,45. Arg. 1.

769 **Uranopolis.** ΟΥΡΑΝΙΔΩΝ ΠΟΛΕΩΣ. Uranie, assise à gauche, sur un globe; la main droite tient un sceptre; la tête, de face, est couverte d'un bonnet surmonté d'un *apex*. Rv. Astre. Br. 3.

Incertaines, frappées au Mont Pangée (?)

770 Bouc s'agenouillant. Rv. Carré creux. — Symbole composé d'un gros globule central d'où partent quelques appendices. Rv. Le même. Poids 1,38 et 0,75. Or 1 et $^3/_4$. — Carré en relief imitant un osselet (?). Rv. Carré creux. Poids 0,34. Or $^1/_2$.

771 Partie antérieure d'un taureau agenouillé, à gauche; au-dessus Γ, parfois ΓΕ, et une croix à bras recourbés. Rv. Carré creux. Dix pièces variées. Poids 2,40-2,05. Arg. 3.

ROIS DE MACÉDOINE

772 **Incertains.** Cheval libre dans un grènetis. Rv. Carré creux. Poids 1,75. Arg. $2^1/_4$.

773 Même type; pièce surfrappée. Rv. Même carré; caducée dans un des compartiments. Poids 1,70. Arg. 2.

774 Partie antérieure de cheval au galop et deux lettres (ΑΛ?) dans un cercle perlé (Alexandre Ier?). Rv. Casque à crinière dans un carré creux. Poids 1,22. Arg. 2.

775 **Alexandre Ier** (500?-454). Cavalier macédonien (le roi?) coiffé de la *kausia* et armé de deux lances; cercle pointillé. Rv. ..ΕΞΑΝΔΡΟ (lettres en partie effacées), dans un carré creux entourant un second carré, divisé en quatre parties égales. Cette pièce a reçu un coup de cisaille. Poids 27,80. Arg. 9.

Gravée à la pl. III.

776 Guerrier coiffé de la *kausia* et armé de deux lances, près d'un cheval; dans le champ, un croissant. Grènetis. Rv. Le même avec ΑΛΕΞΑΝΔΡΟ. Piquée du côté de l'avers. Poids 26,35. Arg. 9.

777 Même avers. Rv. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟ. Même carré. Poids 4,00. Arg. 3.

Gravée à la pl. III.

778 **Perdiccas II** (454-413). Cavalier armé de deux lances; grènetis au pourtour. Rv. Carré creux divisé en quatre parties égales, dans l'une desquelles se voit un caducée. Poids 12,80. Arg. 7.

Gravée à la pl. III.

779 Cavalier, coiffé de la *kausia* et armé de deux lances, se dirigeant au pas vers la gauche; grènetis. Rv. Tête de bouc dans un carré creux bordé d'un grènetis. Poids 11,80. Arg. 7.
Gravée à la pl. III.

780 Cavalier. Rv. Partie antérieure de bouc s'agenouillant, dans un carré. Pièce très frottée. Poids 12,25. Arg. 7.

781 Cheval libre au galop. Rv. Casque dans un carré creux. Poids 1,80. Arg. $2^1/_2$.

782 Cheval au pas. Rv. Le même. Deux pièces. Poids 1,98 et 2,15. Arg. $2^1/_2$.

783 Cavalier armé de deux lances; dessous, une plante. Rv. Partie antérieure de lion en arrêt, dans un carré creux. — Autre, sans la plante. Poids 1,98. Arg. 3.

784 Cheval au galop. Rv. Casque dans un carré creux autour duquel est écrit le mot ΓΕΡΔΙΚ. Très rare. Poids 1,90. Arg. $2^1/_2$.

785 Même type; dessous, Γ. Rv. Casque dans un carré creux. Poids 1,95.

786 Cavalier au galop, armé de deux lances, la *kausia* rejetée derrière le dos; dans le champ, la lettre Γ. Rv. Partie antérieure de lion, dans un carré creux. Poids 2,31.

787 Cavalier coiffé de la *kausia*, tenant deux lances à la main gauche, et de l'autre la bride du cheval qu'il dirige au galop vers la droite; dessous, un symbole indistinct. Rv. Partie antérieure de lion; au-dessus, un caducée. Même poids. Arg. $2^1/_2$.

788 **Archélaus Ier** (413-399). Cavalier armé de deux lances; dessous, un grand A. Rv. Partie antérieure de bouc, dans un carré creux. Poids 12,76. Arg. 7.

789 Cheval libre; au-dessus, un A mal marqué. Rv. Casque à crinière, dans un carré creux. Poids 1,95. Arg. $2^1/_2$.

790 Cheval au galop, à gauche. Rv. ΑΡΧΕΛΑΟ. Casque à crinière, dans un carré creux. Même poids.
Gravée à la pl. III.

791 Tête imberbe diadémée dans un grènetis. Rv. ΑΡΧΕΛΑΟ. Cheval libre, la bride tombant à terre; le tout dans un carré creux. Poids 9,76. Arg. 6.
Première collection Dupré.

792 Autre exemplaire. Poids 10,00.

793 Tête d'Hercule. Rv. APX. Partie antérieure de loup dévorant une mâchoire d'animal; au-dessus, une massue; le tout dans un carré creux. Poids 0,80. Arg. 2.

794 Tête imberbe d'Hercule. Rv. APXE. Tête de loup; dessous, une massue; le tout dans un carré creux. Poids 0,50. Arg. $1^1/_4$.

795 **Aëropus II** (398-392). Tête imberbe couverte du chapeau macédonien. Rv. AEPOΠO. Partie antérieure de lion dévorant une cuisse d'animal; le tout dans un carré creux. Belle conservation. Br. $2^1/_2$.

796 Même tête. Rv. AEPOΠO. Cheval au pas. Br. 3.
Cabinet Wigan.

797 Même tête. Rv. AEPO. Partie antérieure de lion en arrêt, dans un carré creux. Br. 3.

798 **Pausanias** (391-390). Tête imberbe diadémée. Rv. ΠAYΣA..IA. Cheval dans un carré creux. Pièce fourrée et rognée. Poids 6,50. Arg. 5.

799 **Amyntas III** (389-369). Tête d'Hercule. Rv. AMYNTA. Cheval dans un carré creux. Poids 9,55. Arg. 5.

800 Deux autres. Poids 9,48 et 7,35.

801 Autre, défourrée.

Cette pièce a dû être primitivement fourrée; mais la pellicule d'argent qui la recouvrait en a disparu. Elle n'en est que plus intéressante à étudier au point de vue spécial de la fabrication.
(Nous pensons que c'est une pièce de cuivre. — H. H.)

802 Cavalier au galop, coiffé de la *kausia* et frappant de sa lance. Rv. AMYNTA. Lion, à gauche, tenant la moitié d'une lance brisée dans sa gueule, et l'autre moitié dans la patte droite. Poids 10,05. Arg. 6.
Cabinet Wigan.

803 Tête imberbe d'Hercule. Rv. Même légende. Aigle, à gauche, dans un carré. Poids 1,76. Arg. 3.

804 Même tête. Rv. Même légende. Aigle déchirant un serpent. Trois exemplaires. Br. 3.

805 **Perdiccas III** (365—359). Tête imberbe d'Hercule. Rv. ΠEP-ΔIKKA. Aigle, à gauche. Br. 4.
Magnifique conservation. Cabinet Wigan.

806 Même tête. Rv. Même légende. Lion, à droite, brisant une lance dans sa gueule. Br. 4.

807 Même tête. Rv. ΓΕΡΔΙΚ. Même type dans une aire creuse. Deux exemplaires. Br. 4.

808 **Philippe II** (359-336). Tête laurée d'Apollon. Rv. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Femme, conduisant un bige au galop; dessous, un trident (symbole d'*Amphipolis*). Poids 8,60. Or 4.

Superbe de style et de relief.

809 Même tête, de style différent. Rv. Le même; sous le bige, une abeille. Poids 8,57. Or 4.

810 Autre exemplaire. Sous le bige, un canthare (*Mende*). Poids 8,62. Or 4.

811 Autre; sous le bige, une petite tête radiée vue de face et ΑΠ en monogramme. Poids 8,55. Or 4.

812 Tête imberbe d'Hercule. Rv. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Arc et massue; dessous, un trident (*Amphipolis*). Poids 2,15. Or 2 1/2.

813 Tête laurée de Jupiter. Rv. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Ephèbe nu à cheval, la tête ceinte d'une bandelette; de la main gauche il tient les rênes, de l'autre une palme. Dans le champ, un foudre et la lettre Σ (*Pella*). Poids 14,40. Arg. 6.

814 Autre; sans lettre.

815 Autre; de style différent. Le cavalier regarde de face et au lieu de porter une palme, il s'appuye sur la croupe du cheval. Poids 14,21.

816 Tête laurée de Jupiter dans un grènetis. Rv. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Cavalier (le roi?), à gauche, coiffé de la *kausia*, vêtu d'un manteau flottant; sa main droite est levée, la main gauche tient les rênes; dans le champ, un arc. Poids 14,05. Arg. 6.

817 Autre exemplaire. Sous le cheval, une massue et la lettre Η (*Heraclea Sintica*). Poids 14,30.

818 Tête imberbe diadémée (Apollon?). Rv. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Cavalier, à gauche, la main droite levée; dessous, ΗΡ en monogramme (*Heraclea*). *Revers inédit dans ce module.* Poids 1,63. Arg. 2 1/2. — Autre, avec le cavalier au galop; dessous, une massue. Poids 2,30.

819 Deux autres; symboles variés. Poids 2,50.

820 Tête imberbe laurée. Rv. Le même; dessous, un trépied (*Philippi*). Poids 2,30. Arg. 2 1/2.

821 Tête imberbe ceinte d'un bandeau. Rv. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Cavalier, la main droite levée; dans le champ, symbole indistinct. Br. 4 1/2.

822 **Alexandre III, le Grand** (336-323). Tête de Pallas, le casque orné d'un serpent. Rv. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Victoire, à gauche, tenant une couronne et l'armature d'un trophée; dans le champ, un canthare (*Mende*). Poids 17,30. Double statère d'or.
L. Müller, *Numismatique d'Alexandre*, n° 192.

823 Même avers. Rv. Le même; dans le champ, une torche renversée. Poids 8,60. Or 4.
Müller, n° 632.

824 Autre; dans le champ, ΑΧ en monogramme. Poids 8,45. Or 4.
Müller, n° 727.

825 Autre, avec un trident et ΛΟ en monogramme. Poids 8,47. Or 4.

826 Autre semblable, sans le monogramme. Poids 8,62. Or 4.

827 Même tête, sans le serpent sur le casque. Rv. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ écrit circulairement; dans le champ, légende phénicienne et un monogramme (*Aradus*). Poids 8,60. Or 4.
Cabinet Allier de Hauteroche. — Müller, n° 1367.

828 Même avers, le casque orné d'un serpent. Rv. Le même; dans le champ, une palme, ΣΙ et une lettre phénicienne (*Sidon*). Poids 8,60. Or 4.
Müller, n° 1409.

829 Tête de Pallas. Rv. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Arc et massue; au-dessus, un foudre (*Pella*). Poids 2,12. Or 2.

TÉTRADRACHMES

Alexandria Troas.

830 Tête d'Hercule jeune, couverte de la peau de lion. Rv. ΑΛΕΞΑΝ-ΔΡΟΥ. Jupiter Aétophore, assis à gauche sur un siège à dossier; dans le champ, cheval paissant, à gauche, et deux monogrammes. Poids 16,90. Arg. 9.
Variété du n° 924 de Müller.

Amphipolis.

831 Mêmes types, sauf que le siège est sans dossier; dans le champ, Λ et un flambeau de course; sous le siège, un astre et la lettre Μ. Superbe. Poids 17,15.
Müller, n° 68.

Aradus.

832 Tête d'Alexandre sous les traits d'Hercule. Rv. Le même; dans

le champ, un palmier; sous le siège, un monogramme; à l'exergue, I. Poids 16,90.

Variété du n° 1391 de Müller.

833 Mêmes types; dans le champ, AP en monogramme. Poids 16,90.

N° 1375 de Müller. — La fabrique de cette pièce diffère tellement de la précédente, tant sous le rapport du style que pour la largeur du module et l'épaisseur du flan, qu'il est, selon moi, très douteux qu'elle ait été frappée à Aradus.

Aspendus.

834 Même avers, sans grènetis. Rv. Le même; dans le champ, AΣ et la lettre numérale I. Poids 16,60.

N° 1204 de Müller.

835 Autre, avec les lettres numérales IB. Poids 16,60.

N'est pas dans Müller.

Astypalaea.

836 Même type, dans un grènetis. Rv. Le même; dans le champ, la *harpé;* sous le siège un monogramme. Magnifique. Poids 17,00.

N° 1172 de Müller.

Cilicie.

837 Même avers. Rv. Dans le champ, une charrue; sous le siège, ⊙. Poids 17,00.

N° 1234 de Müller.

838 Autre; dans le champ, deux monogrammes. Fleur de coin. Poids 17,00.

Variété inédite du n° 1294 de Müller.

Cymé.

839 Tête d'Alexandre, sous les traits d'Hercule. Rv. Dans le champ, vase à une anse et monogramme. Poids 16,80.

N° 947 de Müller.

Milet.

840 Mêmes types; dans le champ, lion se retournant à droite vers un astre, et trois monogrammes. Poids 16,80.

Gravée à la pl. IV.

Rhodes.

841 Tête d'Alexandre en Hercule. Rv. Dans le champ, ΤΕΙΣΥΛΟΣ et rose; sous le siège, ΡΟ. Poids 16,85.

Par suite d'un trèflage, on voit deux aigles sur la main de Jupiter, deux roses à ses pieds et deux fois le nom du magistrat. — Müller, n° 1167.

Temnus.

842 Même type; ΕΧΕΝΙΚΟΣ. Vase à une anse, entouré de grappes de raisin et de pampres; sous le siège, ΠΕΙΤΑΣ. Poids 16,32.

N° 966 de Müller.

843 Même type; vase entouré de raisins; au-dessus un monogramme. Poids 16,10.

N° 957 de Müller.

Ateliers incertains.

844 Même type. Pierre conique, surmontée d'un astre; dessous, ⊙; sous le siège, Α. Fleur de coin. Poids 17,30.

Variété de Müller, n° 644.

845 Tête d'Hercule jeune, à gauche. Rv. Le même, sans symbole; sous le siège, monogramme. Poids 17,05.

846 Tête d'Hercule jeune. Rv. Même type. Devant la figure, ΙΔ; sous le siège, Μ. Poids 16,70.

847 Même type; dans le champ, Victoire stéphanéphore, à g.; sous le siège, un monogramme au-dessus de la lettre Μ. Poids 17,00.

DRACHMES ET HÉMIOBOLES

848 Tête d'Hercule jeune. Rv. Le même. Quatre variétés. Poids 4,20-3,65. Arg. 4.

849 Même tête. Rv. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ, écrit horizontalement entre un arc et une massue; au-dessus, un trident. Poids 0,30. Arg. 1.

850 Même tête. Rv. ΑΛΕΞΑΝΔ. Même type, sans symbole. Même poids. Arg. $^3/_4$.

Ces petites divisions de la Drachme n'étant connues que depuis peu, elles ne sont point mentionnées dans l'ouvrage, si complet d'ailleurs, de Müller.

MONNAIES PORTANT LE TITRE DE ROI

851 Tête de Pallas (différente de celle des statères sans le titre royal). Rv. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Victoire à gauche, tenant une couronne et l'armature d'un trophée; dans le champ, MI et un monogramme dans une couronne. Fleur de coin. Poids 8,50. Or 4.
Müller, n° 731.

852 Tête d'Hercule jeune. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ (le mot ΒΑΣΙΛΕΩΣ au-dessus de la tête de Jupiter). Même type que sur les tétradrachmes précédents; Victoire stéphanéphore, caducée, lettre et monogramme (*Therma*). Poids 17,20. Arg. 8.
Müller, n° 203.

853 Même tête. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ à l'exergue; monogramme dans une couronne; sous le siége, H. Poids 15,50. Arg. 8.
Müller, n° 714.

854 Même type; monogramme, MI et un point sous l'M. Poids 17,00.

855 Même type. Couronne de laurier; sous le siège, ΔΙ. Poids 17,10.
Müller, no 550.

856 **Philippe III Aridée** (323-316). Tête de Pallas, le casque orné d'un serpent. Rv. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Victoire, à gauche, tenant une couronne et l'armature d'un trophée; dans le champ, monogramme et pentagone; aux pieds de la Victoire, une corne d'abondance (*Coela*). Fleur de coin. Poids 8,60. Or 4.
Variété du n° 59 de Müller.

857 Tête d'Hercule jeune. Rv. ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Jupiter, à gauche, assis sur un trône à dossier, tenant l'aigle et un sceptre; devant, deux monogrammes; sous le siège, Ξ. Inédite et de très belle conservation. Poids 17,00. Arg. 9.

858 Autre, avec une proue et deux monogrammes (*Acanthe*). Poids 17,10.
Müller, n° 29.

859 Autre, avec M et ΛΥ (*Acanthe*). Poids 17,00.
Müller, n° 99.

860 Même tête. Rv. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Même type; flambeau de course (*Amphipolis*). Deux pièces. Poids 4,22-4,18. Arg. 4.

861 **Interrègne** (311-306). Tête d'Hercule jeune. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ entre une massue et un arc dans son carquois; dans le champ, flambeau de course (*Amphipolis*). Deux pièces. Br. $3^1/_2$.

862 Même tête. Rv. BA séparé par un foudre; massue et arc dans son carquois. Br. $3^1/_2$.

863 Tête de Pallas. Rv. BA au-dessus d'une proue de navire; bipenne et AP en monogramme. Br. $2^1/_2$.

864 Tête de Méduse au centre du bouclier macédonien. Rv. BA. Casque macédonien, caducée et monogramme. Deux exempl. Br. 2.

865 Foudre au milieu du bouclier. Rv. Casque accosté des lettres B. A; à l'exergue, TE en monogramme. Br. 2.

866 **Cassandre** (gouverne à partir de 315, roi de 306 à 296). Tête imberbe d'Hercule. Rv. ΚΑΣΣΑΝΔΡΟΥ. Lion accroupi. Br. 4. — Autre. Rv. Lion, à gauche, brisant une lance. Mal conservée. Br. 3.

867 Même tête. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΚΑΣΣΑΝΔΡΟΥ. Même type; deux étoiles. Br. 3.

868 Même tête. Rv. Même légende; cavalier couronnant son cheval. Trois pièces variées. Br. 5.

869 Tête d'Apollon. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΚΑΣΣΑΝΔΡΟΥ. Trépied. Deux variétés. Br. 4.

870 **Philippe IV** (296-295). Tête d'Apollon. Rv. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Cavalier au galop. Quatre pièces variées. Br. 4.

871 **Alexandre IV** (second fils de Cassandre, 295-294). Tête diadémée d'Apollon. Rv. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Cheval au galop. Quatre pièces variées. Br. 3.

872 **Antigone** (roi d'Asie, 306-301). Tête de Neptune, ceinte d'une couronne de plantes marines. Rv. Apollon nu, assis sur une proue de navire et tenant un arc; sur la proue, la légende ΒΑΣΙΛΕΩ[Σ] ΑΝΤΙΓΟΝ[ΟΥ] en deux lignes; à l'exergue, monogramme. Poids 17,00. Arg. 9.

873 Autre. Poids 16,90.

874 **Démétrius I^er^ Poliorcète** (294-287). Victoire, à gauche, sur une proue de vaisseau; de la main droite elle sonne de la trompette, de la gauche elle tient un trident. Rv. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Neptune, à gauche, vu de dos, brandissant son trident et étendant son bras gauche; dans le champ, deux monogrammes. Magnifique conservation. Poids 17,10. Arg. 8.

Gravée à la pl. IV.

875 Autre; dans le champ, monogramme et astre. Poids 16,90.

876 Même type. Rv. Le même; dans le champ, un casque à jugulaires, et AP dans un cercle. Poids 2,10. Arg. $2^1/_2$.

877 Tête cornue et diadémée de Démétrius. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Neptune, à gauche, le pied droit posé sur un rocher et tenant de la main gauche son trident; dans le champ, deux monogrammes. Très belle. Poids 17,15. Arg. 9.

878 Autre semblable. Très belle. Poids 17,00.

879 Autre. Poids 17,10.

880 Autre. Poids 17,12.

881 **Antigone Ier Gonatas** (277-239). Tête de Pan, à gauche; derrière, le *pedum*; le tout au milieu du bouclier macédonien orné de sept étoiles. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ. Pallas, à gauche, lançant la foudre; son bouclier porte au centre la tête de Méduse; dans le champ, casque à deux aigrettes et monogramme. Poids 17,10. Arg. 9.

882 Autre. Poids 17,00.

883 Autre, trouée, mais belle. Même poids.

884 Autre, belle. Poids 17,10.

885 Tête de Jupiter. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ. Pallas, à g., lançant la foudre; dans le champ, casque et TI. (Pièce très rare, mais fourrée). Poids 2,90. Arg. 4.

886 Tête de Pallas. Rv. BA et ANT en monogramme. Pan élevant un trophée; dans le champ, un casque et une couronne. Br. 4.

887 Tête d'Hercule jeune. Rv. Même légende. Cavalier au pas, la main droite levée; dans le champ, un symbole. Deux variétés. Br. 4.

888 ANTI en monogramme, au milieu d'un bouclier. Rv. ΒΑΣΙ. Casque à deux aigrettes, entre deux monogrammes. Deux exemplaires. Br. 3.

889 **Démétrius II** (239-229). ΔΗΜΗΤΡΙ en monogramme au milieu d'un bouclier. Rv. ΒΑΣΙ. Casque à deux aigrettes; dans le champ, un croissant. 4 pièces. Br. 3.

890 **Antigone II Doson** (229-220). Tête diadémée du roi, à gauche. Rv. ΑΑ. Statue de l'Apollon Amycléen, en gaîne, casquée, l'égide sur la poitrine; la main droite brandissant un javelot, la gauche tenant un arc. La gaîne elle-même est décorée

d'une palmette et d'un coq; au bas et de chaque côté, une couronne et une chèvre. Poids 16,75. Arg. 8.

Très belle. Achetée 1500 fr., en 1863, à M. Rollin. — Gravée à la pl. IV. — Voy. au sujet de l'attribution de ce Tétradrachme, ma dissertation intitulée: *Étude des portraits attribués à Cléomène* III, *roi de Lacédémone*.

150 891 **Philippe V** (220-178). Tête de Persée, à gauche, avec un casque ailé, se terminant en bec d'oiseau; derrière, une *harpé*, et le tout au milieu du bouclier macédonien. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ en deux lignes séparées par une massue et entourées d'une couronne de chêne; au dehors de la couronne, la lettre Σ. Très belle. Poids 16,50. Arg. 9.

275 892 Tête du roi, à gauche, couverte d'un casque ailé et terminé en bec d'oiseau; derrière, la *harpé*, et le tout au milieu d'un bouclier. Rv. Le même, avec trois monogrammes. Au dehors de la couronne, une massue. Belle. Poids 17,05. Arg. 9.

400 893 Tête diadémée du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Pallas, à gauche, lançant la foudre et se couvrant de son bouclier; dans le champ, deux monogrammes. Poids 17,10. Arg. 9.

Très rare. Gravée à la pl. IV.

894 Même tête. Rv. Même légende, en deux lignes, séparées par une massue; dans le champ, trois monogrammes; le tout entouré d'une couronne de chêne. Poids 8,28. Arg. 6.

139

Vente Dupré.

895 Même type. Poids 4,05. Arg. 4.

896 Tête radiée du Soleil. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ en deux lignes séparées par un foudre; au-dessus, ΔΙ; le tout dans une couronne de chêne. Br. 6.

897 Tête imberbe d'Hercule. Rv. ΒΑ. Φ; deux chèvres couchées devant un épi. Br. 5.

898 Tête barbue d'Hercule. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ en deux lignes séparées par une *harpé;* au-dessus, ΔΙ. Couronne de chêne. Br. 5.

6

899 Rosace au milieu d'un bouclier. Rv. ΒΑ. ΦΙ en deux lignes, séparées par une massue. Br. 3.

900 Tête de Persée, à gauche, au milieu d'un bouclier. Rv. ΒΑΣΙ-ΛΕΩΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ en deux lignes, séparées par un casque à jugulaires. Br. 2 1/2.

901 Tête imberbe d'Hercule. Rv. ΦΙΛΙΠΠΟΥ en deux lignes, séparées par une massue; dans le champ, une grappe de raisin et un monogramme. Br. 2.

902 **Persée** (178-168). Tête diadémée du roi; dessous, ΞΩΙΛΟΥ. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΕΡΣΕΩΣ. Aigle éployé sur un foudre; dans le champ, Σ et un monogramme; le tout dans une couronne de chêne. Sous la couronne, une étoile. Poids 16,89. Arg. 9.

Vente Dupré; *Catalogue*, pl. I, 205. — C'est l'exemplaire du musée Fontana, décrit par Sestini, p. 26, 1. Mionnet, *Supplément* III, pl. XI, 4.

903 Même tête (sans la légende). Rv. Le même; dans le champ, monogrammes; sous la couronne, une charrue. Poids 15,30. Arg. 9.

904 Autre; monogrammes différents. Poids 15,50.

905 Autre. Poids 15,22.

906 Autre; sous la couronne, une étoile; dans le champ, ΞΩ et ΛΩ en monogrammes. Poids 16,70. Arg. 8 1/2.

(Coin faux. H H).

907 Tête de Persée, au casque ailé. Rv. ΒΑ ΠΕΡ (en monogramme). Aigle éployé sur un foudre. Deux pièces variées. Br. 4.

THESSALIE

908 **Thessalie** in genere. Tête de Jupiter, couronnée de chêne. Rv. ΘΕΣΣΑΛΩΝ [ΑΛ]ΕΞΑΝΔΡ. ΜΕΝΕΚΡΑΤΗΣ. Pallas, tenant une haste et se couvrant de son bouclier. Poids 6,30. Arg. 6.

909 Même avers. Rv. ΘΕΣΣΑΛΩΝ ΦΙΛΟΚ. ΕΠΙΚΡΑ. Même type, avec un monogramme. Poids 6,30. Arg. 6.

910 Même av. Rv. ΘΕΣΣΑΛΩΝ ΦΙΛΟΚΡΑΤΟΥΣ ΦΕΡΕΚΡΑΤΗΣ. Même type. Poids 6,30. Arg. 5.

911 Tête d'Apollon; derrière, un monogramme. Rv. ΘΕΣΣΑΛΩΝ. Pallas combattant; dans le champ, ΠΟΛΥ en deux lignes. Poids 4,10. Arg. 4.

912 ΑΓΑ. Tête de Pallas. Rv. ΘΕΣΣΑΛΩΝ. Cheval bridé, au pas. Poids 3,90. Arg. 4.

913 **Aenianes**. Tête de Pallas, le casque orné d'un griffon et de quatre chevaux. Rv. ΑΙΝΙΑΝΩΝ. Guerrier nu, le *parazonium* au côté, le bras gauche enveloppé dans une chlamyde; il marche vers la gauche et retourne la tête, dans l'action d'ajuster une fronde; à ses pieds, deux lances. Poids 7,70. Arg. 6.

914 Même avers. Rv. ΑΙΝΙΑΝΩΝ ΔΑΜΟΦΙΛΟΣ. Même type. Poids 7,35. Arg. 6.

915 Même avers. Rv. ΑΙΝΙΑΝΩΝ ΑΡΙΣΤΕΑ ΣΥΜΜΑΧ. Même type; dans le champ, un épi. Poids 7,44. Arg. 6.

916 **Cierium**. Tête laurée de Jupiter, dans un grènetis. Rv. [Κ]ΙΕΡΙΕ[ΩΝ]. Esculape assis, à gauche, sur un siège à dossier, la main droite posée sur le genou, la main gauche tenant un sceptre; devant, un serpent enroulé autour d'un arbre. Pièce très épaisse. Poids 11,22. Arg. 6.

Achetée à M. Hoffmann, — Le second exemplaire connu de ce rare didrachme faisait partie de la collection du général Fox, actuellement à Berlin. Voyez mon mémoire intitulé: *Observations sur un didrachme inédit de la Ville de Cierium.*

917 **Crannon**. Un homme nu, le chapeau thessalien derrière le dos, saisit par les cornes un taureau, dont on n'a figuré que la partie antérieure; dans le champ, colombe au vol, et les lettres ΑϘ; le tout entouré d'un grènetis. Rv. ΚΡΑΝΟ. Partie antérieure de cheval bridé, à gauche; derrière, un trident; le tout dans un carré creux. Poids 2,60. Arg. 3.

918 **Gyrton**. Tête laurée de Jupiter. Rv. ΓΥΡΤΟΝΙΩΝ. Cheval bridé, au pas. Br. 5.

919 **Héraclée**. Tête de lion. Rv. ΑϘΗ. Massue et feuille de lierre. Poids 0,82. Arg. $1\frac{1}{2}$.

920 **Lamia**. Tête de Bacchus, couronnée de lierre, à gauche. Rv. ΛΑΜΙΕΩΝ. Canthare orné; au-dessus, feuille de lierre; dans le champ, un lécythe. Deux pièces. Poids 2,72. Arg. 3.

921 Mêmes types. Fleur de coin. Poids 0,90. Arg. 2.

922 **Larisse**. Un éphèbe debout, le chapeau thessalien derrière le dos, s'efforce d'arrêter un taureau. Dans le champ, une plante. Grènetis. Rv. ΛΑЯΙ. Cheval, avec la bride traînant à terre, allant au galop à gauche; le tout dans un carré creux profond. (Fabrique très ancienne). Poids 5,60. Arg. $5\frac{1}{2}$.

923 Ephèbe nu, à droite, saisissant par les cornes la partie antérieure d'un taureau lancé au galop. Grènetis au pourtour. Rv. Même légende. Partie antérieure de cheval, la bride traînant à terre, dans un carré creux. Deux exemplaires. Poids 2,70. Arg. 3.

924 Même avers, avec la légende ΤΟ en petits caractères. Rv. ΛΑΡΙ. Partie antérieure de cheval bridé, au galop, à gauche, dans un carré creux. Poids 2,68. Arg. 3.

925 Même av.; dans le champ, un chapeau thessalien. Rv. ΛΑΡΙЧΑ. Cheval bridé, au galop, dans un carré creux. Poids 6,05. Arg. 5.

926 Autre, l'éphèbe vu de profil. Rv. ΛΑΡΙΣΑΙ en deux lignes. Même type. Poids 6,30. Arg. 5.

80 927 Autre, l'éphèbe et le taureau tournés à gauche. Rv. ΛΑΡΙΣΑΙΑ. Même type. Poids 6,00. Arg. 5. Rollin

928 Même groupe, le corps de l'éphèbe vu de face, le chapeau thessalien retenu par une courroie. Rv. ΛΑΡΙΣΑΙΑ. Même type dans un carré creux. Style superbe. Poids 6,00. Arg. 5.

929 Cavalier casqué et armé de deux lances, à g. Rv. ..ΑΡΙΣΑΙΟΝ. Nymphe assise sur un siège sans dossier, la main gauche
33 levée. Creux très peu profond. Poids 1,32. Arg. 2. H

Manque dans l'ouvrage de Mionnet.

930 Cheval libre, au pas, à droite. Rv. ΛΑΡΙΣΑΙΟΝ. Pallas, à gauche, tenant une couronne, la main gauche posée sur la hanche. Poids 0,90. Arg. 2.

Manque dans Mionnet.

931 Tête de nymphe, à gauche, avec pendants d'oreilles, les cheveux retenus par un bandeau et renfermés dans l'opisthosphendoné.
36 Grènetis. Rv. ΛΑΡΙΣΑΙΑ. Cheval au galop, à gauche. Poids 6,12. Arg. $4^1/_2$.

932 Même avers. Rv. ΛΑΡΙΣ. Même type, à droite. Poids 6,12. Arg. $4^1/_2$.

933 Tête de nymphe de face, diadémée et les cheveux épars. Rv.
20 ΛΑΡΙΣΑΙ. Cheval paissant, à gauche. Belle. Poids 6,10. Arg. $4^1/_2$.

934 Même avers. Rv. ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ. Cheval paissant à droite. (Frottée). Poids 5,70. Arg. $4^1/_2$.

30 935 **Magnésie**. Tête laurée de Jupiter. Rv. ΜΑΓΝΗΤΩΝ ΗΓΗΣΑΝΔΡ. Déesse assise, à g., sur une proue de navire, et tenant un arc à la main droite. Poids 3,60. Arg. 5. H

936 **Malienses**. Tête de Pallas. Rv. ΜΑΛΙΕΩΝ. Hercule nu, déco-
60 chant une flèche contre les oiseaux de Stymphale? ; à ses pieds, une massue. Très belle. Br. 3. H

937 **Oetaei**. Tête de lion, à gauche, tenant un fer de lance dans sa gueule. Rv. ΝΩΑΤΙΟ (*sic*). Hercule nu, de face, tenant une massue. Poids 2,70. Arg. 3.

938 Même avers. Rv. ΟΙΤΑΙΩΝ. Même type. Deux pièces. Poids 2,65.
34 et 2,15. Arg. 3.

939 Même tête, mais sans le fer de lance. Rv. Le même; quatre globules autour de la tête d'Hercule. Poids 2,60. Arg. 3.

101 940 **Pelinna.** Guerrier casqué et cuirassé, le genou gauche en terre, tenant une lance et se couvrant de son bouclier. Rv. ΕΠ. Homme nu, sur un cheval dont on ne voit que la partie antérieure; le tout dans un carré creux bordé d'un grènetis. Poids 2,65. Arg. 3. H

Inédite.

27 941 **Perrhaebia.** Cavalier, tenant une lyre et une palme (?); lettres peu distinctes qui paraissent fournir le sigle ΠΕΡ (?). Rv. Carré creux profond, divisé en quatre compartiments, dont trois sont en partie comblés. Poids 2,60. Arg. 2 1/2. H

Inédite, mais d'attribution incertaine.

20 942 Cavalier armé de deux lances, se dirigeant au pas vers la gauche; dessous, un cippe. Rv. ΑϘ..Π. Femme assise, à gauche, sur un siège à dossier, et tenant sur ses genoux un casque à crinière; le tout dans un carré creux. (Pièce frottée). Poids 1,22. Arg. 2 1/2. H

25 943 **Phalanna.** Tête nue et frisée d'un jeune héros (Achille?) dans un cercle pointillé. Rv. ΦΑΛΑΝΝΑΙΩΝ. Cheval au pas. Poids 5,60. Arg. 4. H

944 Tête imberbe. Rv. ΦΑΛΑΝΝΑΙΩΝ. Tête de femme, les cheveux retenus par un bandeau. Br. 4.

30 945 **Pharcadon.** Cheval au pas; au-dessus, un symbole en forme de volute; devant, un globule dans un cercle; dessous, la lettre Φ. Rv. Carré creux. Poids 0,98. Arg. 2. Billoir

946 Cheval, la bride attachée à une patère. Rv. Carré creux. Poids 0,99. Arg. 2.

12 947 **Pharsale.** Tête de Pallas. Rv. ΦΑ-ΣϘ. Buste de cheval. Pièce fourrée. Arg. 3. Fröhner

948 Tête de Pallas, à gauche, le casque orné d'une figurine étendant les bras vers la droite; derrière, Α. Rv. ΦΑΡϟΑ écrit circulairement autour d'un buste de cheval. Poids 2,60. Arg. 3.

160 949 Tête de Pallas, le casque orné d'un sphinx coiffé d'un chapeau plat; derrière, Θ. Rv. ΦΑ-ΣϘ. Cavalier au galop, la tête couverte du chapeau thessalien; sa main droite est armée, non d'une lance, mais d'une fronde, et de la gauche il tient les rênes. Sur la croupe du cheval, Θ; le tout dans une aire creuse. Poids 5,80. Arg. 5. Rollin

Une pièce à peu près semblable est gravée dans le Catalogue Allier de Hauteroche, pl. V, 16.

950 Tête de Pallas, de face, avec un casque à trois aigrettes; dans le champ, bouclier et lance. Rv. Légende oblitérée. Cavalier, armé d'une fronde et suivi d'un guerrier à pied. Br. 5 1/2.

951 Tête laurée d'Apollon. Rv. ΦΑΡΣΑ. Cavalier, armé d'une lance. Br. 4.

952 **Scotussa**. Partie antérieure de cheval au galop; dessous ΓΥ. Rv. ϟΚΟ. Grain d'orge non dépouillé, dans un carré creux. Belle. Poids 5,82. Arg. 5.

Gravée à la pl. IV.

953 **Tricca**. Un homme nu, le chapeau thessalien derrière le dos, saisit un taureau dont on ne voit que la partie antérieure. Grènetis. Rv. Légende rétrograde TPIKKAION. Partie antérieure de cheval au galop dans une aire creuse. Poids 2,80. Arg. 3.

954 Autre; le cheval a la bride nouée autour du cou. Deux pièces. Poids 2,82 et 2,53. Arg. 3.

ILES VOISINES DE LA MACÉDOINE
et de la Thessalie

955 **Peparethus**. Tête laurée d'Apollon. Rv. ΠΕ en monogramme et tête de bélier, dans une couronne de laurier. Trois exemplaires. Br. 3.

956 **Sciathus**. Tête de femme. Rv. ΣΚΙΑΘΙ. Caducée et grappe de raisin. Br. 2.

ILLYRIE

957 **Apollonie**. Vache, à gauche, retournant la tête et allaitant son veau. Rv. Carré creux profond, divisé en deux compartiments, renfermant chacun cet ornement symétrique, en forme de fleur épanouie, vulgairement appelé les « Jardins d'Alcinoüs »; au centre, six globules et les lettres Π et ◇. Poids 11,31. Arg. 6.

958 Même avers. Rv. Même genre de carré, d'un style moins ancien, et sans les deux lettres du centre. Autour, ΑΠΟΛ; à l'exergue, un arc. Poids 11,30. Arg. 6.

959 ΝΙΚΩΝ. Vache allaitant son veau; à l'exergue, un caducée. Rv. ΑΠΟΛ. ΑΡΙΣΤΙΠΠΟΥ. Même type. Poids 3,05. Arg. 4.

960 ΣΙΜΙΑΣ. Même type ; à l'exergue, ΛΕ. Rv. ΑΠΟΛ. ΑΥΤΟΒΟΥ-ΛΟΥ. Même carré. Poids 3,12. Arg. 4.

961 ΛΥΣΩΝ. Tête laurée d'Apollon, à gauche. Rv. ΑΠΟΛ. ΔΙΟ-ΝΥΣΟΔΩΡΟΣ. Trois jeunes filles dansant autour d'un volcan en flammes. Fleur de coin. Poids 4,00. Arg. 4.

962 Tête de Diane, à gauche ; dessous, Θ ; devant, un monogramme ; derrière, ΟΙΝΟΜΟΚΛΗΣ. Rv. ΑΓΟΛΛΩΝΙΑΤΑΝ. Trépied dans une couronne de laurier. Br. 7. — Même tête ; derrière, ΙΧΧΑΙΡΗΝ. Rv. Le même.

963 ΛΥΣΩΝ. Tête laurée d'Apollon, à gauche ; devant, monogr. Rv. ΑΠΟΛΛΩΝΙΑΤΑΝ. Obélisque dans une couronne de laurier. Br. 4.

964 Tête d'Apollon. Rv. ΑΠΟΛΛΩΝΙΑΤ... Lyre. Br. 3.

965 Tête de femme, à gauche. Rv. ΑΠΟΛΛΩΝΙΑΤΑΝ en deux lignes séparées par une lance fichée en terre. Inédite. Br. 4.

966 **Dyrrhachium.** Vache, retournant la tête à gauche, vers son veau qu'elle allaite. Rv. ΔΥΡ. Double carré, renfermant l'ornement appelé « plan des jardins d'Alcinoüs » ; dans le champ, une massue. Poids 10,80. Arg. 6.

967 Même type ; sur la croupe de la vache, un petit Δ en relief. Rv. ΔΥϘ (*sic*). Même type. Poids 10,79. — Même type à gauche : au-dessus, monogramme. Rv. Le même. Poids 10,78.

968 ΑΡΧΙΜΗΔΗΣ. Vache allaitant son veau ; à l'exergue, épi couché. Rv. ΔΥΡ. ΦΙΛΟΔΑΜΟΥ. Plan des jardins d'Alcinoüs. Poids 3,20. Arg. 3 ½.

969 Tête d'Hercule imberbe. Rv. ΔΥΡ. Pégase. Poids 2,21. Arg. 3.

970 Tête de Jupiter. Rv. ΦΙΛΩΤΑ. Trépied dans une couronne de laurier. Br. 3.

971 **Monounios** (roi de Dyrrhachium). Vache allaitant son veau ; au-dessus, une mâchoire d'animal. Rv. ΒΑCΙΛΕΩC ΜΟΝΟΥ-ΝΙΟΥ. ΔΥΡ. Même type qu'au n° 966. Poids 10,42. Arg. 6.

972 **Ballæus** (roi d'Illyrie). Tête imberbe, à gauche. Rv. Légende rétrograde ΒΑΛΛΑΙ.. Diane Lucifère, à gauche. Br. 3.

ILES D'ILLYRIE

973 **Issa**. Tête de Pallas. Rv. ΙΣ. Chèvre. Br. 7.

974 Tête imberbe. Rv. ΙΣ. Canthare. Br. 4 ½. — Tête de nègre. Rv. Le même. Br. 4.

975 **Pharos**. Tête imberbe, à gauche. Rv. ΦΑ. Canthare. Deux exemplaires. Br. 4.

ÉPIRE

976 **Épirotes** in genere. Têtes accolées de Jupiter Dodonéen et de Dione; deux monogrammes. Rv. ΑΠΕΙΡΩΤΑΝ. Taureau cornupète, dans une couronne de chêne. Poids 9,32. Arg. 8.

977 Tête de Jupiter Dodonéen, couronnée de chêne; deux monogrammes. Rv. ΑΠΕΙΡΩΤΑΝ. Aigle sur un foudre; à l'exergue, Ε; le tout dans une couronne de chêne. Poids 4,80. Arg. 5.

978 Deux autres. Poids 4,70 et 4,40.

979 Même tête; devant, ΑΓΗΝ. Rv. Le même. Poids 4,42. Arg. 5.

980 Tête de Jupiter, à gauche. Rv. ΑΠΕΙΡΩΤΑΝ. Foudre dans une couronne de chêne. Br. 6. — Même avers. Rv. ΑΠ. Foudre dans une couronne de chêne. Br. 5.

981 **Ambracie**. Casque, vu de côté. Rv. Casque, de face; dans le champ, la lettre Α; le tout dans une aire creuse et ronde. Inédite. Poids 2,34. Arg. 2 ½.

982 ΑΜΓΡΑ. Tête de Pallas, à gauche; dessous, le *graffite* ΔΑΜΩ. Rv. Pégase; dessous, Α. Poids 8,30. Arg. 5.

983 Tête de Pallas; sur le casque la lettre Α; derrière, un guerrier casqué, assis, se tenant le genou gauche avec les deux mains. Rv. Pégase, à gauche. Poids 8,22. Arg. 5.

984 Tête voilée et laurée de femme, à gauche. Rv. ΑΜ. Obélisque orné de bandelettes, dans une couronne de laurier. Très belle. Poids 3,60. Arg. 4.

985 **Damastium**. Tête laurée d'Apollon. Rv. ΔΑΜΑΣΤΙΝΩ. ΚΗΦΑ. Trépied. Poids 13,18. Arg. 7.

986 Tête d'Apollon, à gauche. Rv. ΔΑΜΑΣΤΙ. Trépied. Poids 13,20. Arg. 7.

987 Tête de femme, à gauche, les cheveux enveloppés dans le *reticulum*. Rv. ΔΑΜ.ΣΤΙΝΩ. Instrument carré, muni d'une sorte de manche recourbé. Poids 2,92. Arg. 3.

988 Même tête, de style barbare. Rv. ΔΑ...Ν. Même type. Poids 3,13. Arg. 3.

989 **Molosses**. Foudre sur un bouclier rond, autour duquel est écrit ΜΟΛΟΣΣΩΝ. Rv. Foudre au milieu d'une couronne de laurier; aire creuse. Br. 4.

990 **Oricus**. Tête d'Apollon. Rv. ΩΡΙΚΙΩΝ en deux lignes, de chaque côté du *bétyle* ou pierre conique d'Apollon *Agyieus;* le tout dans une couronne de laurier. Très rare. Br. 3.

ROIS D'ÉPIRE

991 **Alexandre I**er (342-326). Tête imberbe d'Hercule. Rv. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ en deux lignes séparées par un foudre. Poids 0,68. Arg. 1 1/2.

992 **Pyrrhus** (296-272). Tête de Jupiter Dodonéen, couronnée de chêne, à g.; dessous, ΘΕ en lettres liées(?). Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΥΡΡΟΥ. Femme tourelée, assise à gauche, sur un siège à dossier, et tenant un sceptre. Poids 16,65. Arg. 8 1/2.

Gravée à la pl. IV.

993 Tête d'Achille, à gauche, le casque orné d'un griffon; dessous, Α. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΥΡΡΟΥ. Thétis voilée, assise à gauche, sur un cheval marin et portant le bouclier d'Achille, orné d'une tête de Méduse. Poids 8,60. Arg. 6.

Première collection Dupré.

994 Tête de Koré, couronnée d'épis; derrière, une corne d'abondance. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΥΡΡΟΥ. Pallas *Promachos*, à g.; dans le champ, un foudre et la lettre Ε. Poids 5,50. Arg. 5.

995 ΦΘΙΑΣ. Tête voilée et couronnée de chêne de la nymphe Phthia, à gauche; derrière, une grappe de raisin. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΥΡΡΟΥ en deux lignes séparées par un foudre. Br. 7.

J'ai adopté l'explication que M. Frœhner, *Catalogue His de la Salle*, en a donnée le premier. Autrefois on prenait Phthia pour la mère de Pyrrhus.

996 ΠΥΡ en monogramme, au milieu du bouclier macédonien. Rv. ΒΑΣΙ et un monogramme. Casque conique; le tout dans une couronne de chêne. Br. 3.

A en juger par la fabrique et les types, ce bronze paraît avoir été frappé dans la Macédoine, à l'époque où Pyrrhus y régnait.

997 **Alexandre II** (272-232). Tête imberbe d'Hercule. Rv. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Aigle sur un foudre ; à ses pieds, un bucrâne. Poids 3,50. Arg. 3.

998 Même type. Rv. Le même ; dans le champ, une feuille de lierre. Trois pièces. Br. 3.

ILE DE CORCYRE

999 Vache, allaitant son veau. Rv. K. Type connu sous le nom de « jardins d'Alcinoüs ». Poids 10,90. Arg. 6.

1000 Pétoncle. Rv. Astre à quatre rayons, ou fleur épanouie dans un carré creux. Deux pièces. Poids 0,80. Arg. 1.

1001 Vase à deux anses. Rv. Astre dans une aire creuse et ronde. Poids 2,50. Arg. 2 $^1/_4$.

1002 Partie antérieure de vache ; autour, KOPKYPAI. Rv. KI. Astres dans un carré ; dans le champ, grappe et canthare. Poids 4,90. Arg. 4.

1003 Tête de nymphe. Rv. Astre. Poids 2,20. Arg. 2 $^1/_2$.

1004 Vase à deux anses ; à gauche, une feuille de lierre. Rv. Le même, avec la lettre K. Poids 2,31. Arg. 2 $^1/_2$.

1005 KI. Vase à deux anses, entre un petit canthare et un lécythe. Rv. KOPKYPAI entre les rayons d'un astre. Poids 2,18. Arg. 3.

1006 Tête de Pallas. Rv. KO. Pampre et grappe de raisin, dans une couronne de lierre. Poids 2,34. Arg. 3.

1007 Tête de Bacchus. Rv. Pégase ; deux monogrammes, dont celui de Corcyre. Poids 5,00. Arg. 4.

1008 EYKΛEIA. Proue de vaisseau. Rv. KO.ΣΩ. Canthare ; au-dessus, grappe de raisin. Très belle. Br. 5.

1009 Monnaies de cuivre. Sept pièces variées.

1010 Têtes conjuguées d'Hercule jeune et d'une femme (la nymphe Corcyra). Rv. KOPKYPAIΩN APIΣTEAΣ APIΣTΩNO... en trois lignes au dessus d'une proue de vaisseau ; à l'exergue, monstre marin. Br. 8.

ACARNANIE

1011 **Acarnaniens.** Tête d'Achéloos ; derrière, ΛΥΚΟΥΡΓΟΣ. Rv. ΑΚΑΡΝΑΝΩΝ. Apollon, assis à gauche, et tenant un arc ; dans le champ, un monogramme. Poids 9,73. Arg. 7.

1012 Autre, moins belle. Poids 9,90. Arg. 7.

1013 **Alyzia.** ΑΛΥΞΙΑΙΩΝ. Tête de Pallas ; derrière, symbole indéterminé. Rv. Pégase ; dessous, Α. Poids 8,20. Arg. 5.

1014 **Anactorium.** ΑΚΤΙΟ. Tête de Pallas, à gauche, le casque lauré ; derrière, une lyre. Rv. ΑΝΑ. Pégase, à gauche. Poids 8,50. Arg. 5.

Cabinet Allier de Hauteroche. *Catalogue*, p. 43.

1015 ΑΝΑΚΤΟΡΙΕ... Même tête. Rv. Pégase ; dessous, lettre incertaine. Poids 7,90. Arg. 5.

1016 Tête de Pallas, à gauche ; derrière, symboles et monogrammes variés. Rv. Pégase et monogramme. Six pièces. Poids 8,54-8,20. Arg. 5.

1017 **Argos Amphilochium.** ΑΡΓΕΙ. Tête de Pallas ; derrière, un casque à crinière. Rv. Pégase, à gauche ; dessous, Α. Poids 8,50. Arg. 5.

1018 Autre, moins belle. Poids 8,00.

1019 **Amphilochium.** ΑΜΦΙ. Tête de Pallas, à gauche ; derrière, ΑΒΡ et une lance. Rv. Pégase, à gauche ; dessous, monogramme. Poids 8,40. Arg. 5.

1020 **Leucas.** Tête de cheval bridé, à gauche. Rv. Δ dans un carré creux. Poids 0,92. Arg. 1 $^1/_2$.

Voir Postolakka, *Numismatique des Iles*, p. 55.

1021 ΛΕΥ. Tête de Pallas, à gauche ; devant, Μ ; derrière, une branche de vigne chargée de quatre grappes de raisin. Rv. ΛΕΥ. Pégase, à gauche. Poids 8,55. Arg. 5.

1022 ΛΕΥ. Même tête ; derrière, une couronne. Rv. Pégase, à gauche ; dessous, Λ. Poids 8,30. Arg. 5.

1023 Diane, vêtue d'une tunique talaire et tenant un acrostole ; un cerf à ses pieds ; derrière, sceptre surmonté d'un oiseau ; dans le champ, aigle sur une charrue (?) ; le tout dans une couronne de laurier. Rv. ΛΕΥΚΑΔΙΩΝ. ΛΕΩΝ. Proue de vaisseau

ornée d'une branche de laurier; dans le champ, deux monogrammes. Poids 8,30. Arg. 6 1/2.

1024 Bellérophon monté sur le Pégase. Rv. Chimère; à l'exergue, ΛΕΥ. Br. 3.

1025 Tête d'Hercule jeune. Rv. ΛΕΥΚΑΔΙΩΝ. Lyre et monogramme. Br. 5.

1026 **Oeniadæ**. Tête d'Achéloos. Rv. Grand F dans un carré creux. Poids 1,80. Arg. 3.

1027 Même avers. Rv. ΚΑΛΛΙΡΟΑ. Grand F dans le carré creux. Poids 1,90. Arg. 3.

1028 Tête laurée de Jupiter. Rv. ΟΙΝΙΑΔΑΝ. Tête d'Achéloos; au-dessus, un trident. Trois exemplaires. Br. 6.

1029 Tête de Pallas, à gauche. Rv. Le même, à gauche. Br. 6.

1030 **Thyrreum**. ΘΥ. Tête de Pallas, à gauche; derrière, un pendant d'oreille, pris à tort, par Mionnet et par Cousinéry (p. 150, pl. III, 22), pour un *trépied*. Rv. Pégase, à gauche. Deux exemplaires. Poids 8,50 et 8,15. Arg. 5.

ÉTOLIE

1031 **Étoliens**. Tête de Pallas, le casque orné d'un serpent. Rv. ΑΙΤΩΛΩΝ. L'Étolie assise sur un amas de boucliers, portant un sceptre, et sur la gauche une Victoire; à l'exergue, une massue; dans le champ, deux monogrammes. Poids 8,50. Or 4.

Gravée à la pl. IV.

1032 Tête d'Hercule jeune. Rv. ΑΙΤΩΛΩΝ. L'Étolie assise sur un monceau de boucliers, qui paraissent être des boucliers gaulois (?). Elle tient un sceptre et un *parazonium*; dans le champ, ΞΗ et un monogramme. Poids 16,60. Arg. 9.

Collection J. Gréau; *Catalogue*, pl. IV, 1316.

1033 Tête imberbe et laurée; dessous, ΦΙ. Rv. ΑΙΤΩΛΩΝ. Homme nu, à gauche, la tête ceinte d'un bandeau, la *kausia* attachée derrière le dos, le *parazonium* au côté, le pied posé sur un rocher et la main droite appuyée sur un bâton noueux. Poids 10,70. Arg. 6.

Selon M. Percy Gardner, *Kings of Syria*, p. XXVI, la tête serait celle d'Antiochus III, roi de Syrie, et y aurait été placée pour rappeler qu'en 192 le prince avait été élu stratége de la ligue étolienne.

1034 Tête d'Atalante, couverte de la *kausia*. Rv. ΑΙΤΩΛΩΝ. Sanglier de Calydon; dessous, ΟΜΑ (?); à l'exergue, fer de lance et un monogramme. Deux pièces. Poids 2,45. Arg. 3.

1035 Tête d'Apollon. Rv. ΑΙΤΩΛΩΝ. Fer de lance et mâchoire de sanglier; dans le champ, une grappe de raisin et ΚΛ. Br. 3.
— Tête de Pallas. Rv. Même légende. Hercule de face. Br. 3.

LOCRIDE

1036 **Amphissa**. Tête d'Apollon. Rv. ΑΜΦΙΣΣΕΩΝ. Épieu et mâchoire de sanglier; au milieu du champ, grappe de raisin, astre et monogramme. Br. 4.

1037 **Locri Ozolæ**. ΛΟΚΡΩΝ. Tête de Pallas, à gauche. Rv. Pégase, à gauche; dessous, un caducée. Fleur de coin. Poids 8,65. Arg. 5.

1038 Deux autres, variées. Poids 8,50 et 8,45.

1039 Tête de Pallas, à gauche; derrière, Λ et l'armature d'un trophée; sous le cou, ΑΡ en monogramme. Rv. Pégase; dessous, Λ. Trois p. variées. Poids 8,50-8,32. Arg. 5.

1040 Tête de Pallas, à droite; derrière, Λ et une grande fleur liliacée avec pistil et étamines. Rv. Pégase, à droite; dessous, Λ. Poids 8,50. Arg. 5.

1041 **Locri Opuntii**. Tête de femme couronnée d'épis et parée de pendants d'oreilles. Rv. ΟΠΟΝΤΙΩΝ. Ajax, nu et casqué, le bras gauche armé d'un bouclier ovale et orné, dans l'intérieur, d'un griffon; la main droite tient une épée courte; dans le champ, une lance. Poids 11,90. Arg. 6.

1042 Même tête, à gauche. Rv. ΟΠΟΝΤΙΩΝ. Ajax dans la même attitude, avec un bouclier rond, orné d'un serpent; dans le champ, un casque. Belle. Poids 12,15. Arg. 6.

1043 Même avers. Rv. ΟΠΟΝΤΙΩΝ. Même type; dans le champ, une couronne de laurier. Belle. Poids 11,70. Arg. 6.

1044 Même avers. Rv. ΟΠΟΝΤΙΩΝ. Ajax dans la même attitude; le bouclier orné d'un griffon; sur le sol, une lance brisée. Usée. Poids 11,90. Arg. 6.

1045 Même tête à droite. Rv. Même type, le bouclier orné d'un serpent; dans le champ, un serpent. Poids 2,80. Arg. 3.

1046 Tête de Pallas. Rv. ΛΟΚΡΩΝ. Ajax combattant, le bouclier orné d'un griffon. Poids 2,54. Arg. 3.

1047 ΟΠΟΝ. Amphore d'où pendent deux feuilles de lierre. Rv. Astre. Poids 0,72. Arg. 2.

1048 **Scarphea**. Tête de Pallas. Rv. ΣΚΑΡΦΕΩΝ. Ajax combattant. Très rare, mais mal conservée. Br. 3.

PHOCIDE

1049 **Phociens**. ΦΟ. Tête de bœuf, de face. Rv. Partie antérieure de sanglier dans un carré creux. Trois pièces. Poids 0,90. Arg. 1 1/4.

1050 Tête de bœuf, de face, en relief de forte saillie. Rv. ΦΟΚΙ. Tête de Minerve, les cheveux retenus par un bandeau perlé, dans un carré creux. Style archaïque. Deux pièces variées. Poids 2,92 et 3,00. Arg. 3.

1051 Tête de bœuf, de face. Rv. ΦΩ. Tête d'Apollon; derrière, une lyre. Deux pièces. Poids 2,70. Arg. 3.

1052 Tête de bœuf, de face, ornée de bandelettes. Rv. ΦΩΚΕΩΝ. Tête d'Apollon. Br. 3.

1053 **Delphes**. Tête de bélier, à gauche. Rv. Tête de chèvre, de face, entre deux dauphins posés en sens contraire; entre les cornes de la chèvre, la lettre Δ; le tout dans un carré creux. Poids 1,40. Arg. 2.

1054 Tête de bélier, à droite; dessous, un dauphin. Rv. Même type, sans la lettre. Quatre pièces. Poids 1,40-1,18. Arg. 2.

1055 Tête de nègre, à gauche. Rv. ΔΑ. Tête de chèvre, de face, dans un carré creux. Poids 0,52. Arg. 1.

BÉOTIE

1056 **Béotie** *in genere*. Bouclier béotien. Rv. ΒΟ-ΙΩ. Amphore surmontée d'une massue. Poids 11,65. Arg. 6.

1057 Bouclier. Rv. Amphore d'où pendent deux feuilles de lierre; au-dessus, une massue; dans le champ, ΗΙ-ΚΕ et une pousse d'olivier. Poids 12,05. Arg. 6.

1058 Deux autres, avec ΚΛ-ΙΩ et ΦΙ-ΔΟ.

1059 Autre, avec ΑΣΩΓ. Poids 12,08.

1060 Bouclier béotien, sur lequel est posée une massue. Rv. Amphore ornée; au-dessus, un caducée; dans le champ, ΘΕ-ΟΓ. Poids 11,95.

1061 Bouclier béotien. Rv. **ΒΟΙΟ**. Canthare et symbole dans un champ concave. Trois pièces variées. Poids 2,50-2,30. Arg. 3.

1062 Tête laurée de Jupiter. Rv. **ΒΟΙΩΤΩΝ**. Victoire, à gauche, tenant une couronne et un trident; dans le champ, monogramme. Très belle. Poids 5,00. Arg. 4.

1063 Deux autres. Poids 5,10 et 4,94.

1064 Tête de Déméter couronnée d'épis, de face. Rv. **ΒΟΙΩΤΩΝ**. Neptune tenant un trident et un dauphin; à ses pieds, un bouclier rond; dans le champ, monogramme. Poids 5,00. Arg. 4.

1065 Tête d'Hercule jeune. Rv. **ΒΟΙΩΤΩΝ**. Athéne-Niké, lançant la foudre de la main droite; dans le champ, le bouclier béotien. Br. 3.

1066 Tête d'Hercule jeune, à gauche. Rv. **ΛVΚΙΝΩ** en deux lignes séparées par une massue. Br. 2. — Tête barbue d'Hercule. Rv. **ΘΙΩΝ** en deux lignes, séparées par un arc et une massue; dans le champ, feuille de lierre. Br. 2.

1067 **Coronea**. Bouclier béotien. Rv. **ΚΟ**. Masque imberbe, tirant la langue, dans une aire creuse. Poids 0,90. Arg. 2.

1068 **Dionysia** (?). Bouclier béotien. Rv. **ΔΙ**. Vase à deux anses, dans un carré creux. Poids 6,34. Arg. 4.

1069 Autre semblable. Poids 5,30.

1070 Autre, d'un module plus grand; dans le champ du revers, le graffite **ΛΙΣΙ**. Poids 12,10. Arg. 6.

L'attribution de ces monnaies à la ville de Délium n'est plus aujourd'hui admise. Elle a été combattue victorieusement par M. le Dr Imhoof-Blumer, *Numismatische Zeitschrift de Vienne*, 1871, t III, 326.

1071 **Haliartus**. Bouclier béotien, le bord marqué de six raies en relief, régulièrement espacées. Rv. Grand **Β**, au milieu d'une aire profonde divisée en huit compartiments, dont quatre sont en relief, quatre en creux. Poids 12,14. Arg. 5.

1072 Autre semblable. Poids 12,00.

1073 Autre, mais sans les raies du bouclier. Même poids.

1074 **Mycalessus**. Bouclier béotien. Rv. Grand **Μ**; au-dessus, deux globules; le tout dans un carré creux profond. Inédite. Poids 1,18. Arg. 2.

Attribution incertaine.

1075 Bouclier béotien. Rv. **ΜΥ**. Foudre. Deux pièces. Arg. 2.

1076 **Orchomenos**. Grain d'orge dépouillé. Rv. Carré creux, divisé en cinq parties comme celui des monnaies d'Égine. Au fond, les deux lettres ER. Poids 0,94. Arg. 1.

1077 Grain d'orge dépouillé; à gauche, Ǝ. Rv. Carré creux. Poids 1,40. Arg. 1 1/2. — Cinq autres, variées. Poids 1,05-1,00.

1078 Bouclier béotien. Rv. EPX dans une couronne d'épis. Poids 2,65. Arg. 3.

1079 **Pharæ**. Bouclier béotien; dans l'une des deux échancrures, la lettre ⊙. Rv. La même lettre formant le centre, en relief, d'un carré creux dont la disposition ressemble à la croix de Malte. Poids 12,24. Arg. 5.

1080 Bouclier béotien. Rv. ΦA. Vase à deux anses, dans une aire creuse. Poids 0,83. Arg. 2.

Cette très rare petite monnaie vient de la collection Révil qui, lui-même, l'avait acquise à la vente du Cabinet Linckh.

1081 **Platées**. Bouclier béotien. Rv. ΠΛA. Tête d'Héra, couverte d'une tiare ornée de volutes. Poids 2,60. Arg. 3.

Extrêmement rare. Cabinet Wiczay.

1082 Bouclier béotien. Rv. Même tête, diadémée. Poids 0,92. Arg. 2.

1083 **Tanagra**. Bouclier; dans l'une des échancrures, la lettre T. Rv. Aire en creux divisée en huit parties, dont quatre très profondes, et quatre triangulaires en saillie; au fond de deux des quadrilatères, la lettre T. Trouée. Poids 5,45. Arg. 3.

1084 Autre semblable. Poids 6,10.

1085 Bouclier; entre les échancrures, TA. Rv. Roue à quatre rayons dans une aire creuse. Pièce très épaisse et de forme globuleuse. Poids 11,80. Arg. 5.

1086 Bouclier. Rv. TA. Partie antérieure de cheval, à gauche, dans un carré creux. Très belle. Poids 12,17. Arg. 6.

1087 Bouclier. Rv. [T]A. Même type. Cette pièce a souffert au nettoyage. Poids 11,05. Arg. 6.

1088 Bouclier, avec la contremarque A. Rv. TA. Même type dans un carré creux. Deux pièces. Poids 2,65 et 2,53. Arg. 2 1/2.

1089 **Thèbes**. Tête de Bacchus, barbue et couronnée de lierre. Rv. ΘE. Hercule enfant étouffant les serpents, dans un carré creux. Poids 3,05. Or 2 1/2.

1090 Bouclier. Rv. ⊕ au centre d'un carré creux divisé en huit parties, dont quatre en saillie, quatre en creux. Deux exempl. Poids 12,20. Arg. 5.

1091 Bouclier et massue. Rv. [Θ]ΕΒΑΙΟΝ. Hercule nu, dans l'action de tendre un arc; devant lui, sa massue posée debout auprès d'un bouclier rond; le tout dans un carré creux peu profond. Poids 12,20. Arg. 6 1/2.

1092 Bouclier. Rv. ƎΘ. Vase à deux anses très ornées; le tout dans un carré creux. Poids 11,85. Arg. 6.

1093 Bouclier contremarqué, au centre, d'un petit croissant; de chaque côté, [Θ] et Ε. Rv. Tête de Bacchus, barbue et couronnée de lierre, dans une aire creuse. Poids 10,70. Arg. 6.

1094 Bouclier. Rv. ΘΕ. Vase à deux anses et une grappe de raisin. Poids 11,45. Arg. 6.

1095 **Thespies.** Bouclier. Rv. ΘΕϟ. Tête de femme parée de boucles d'oreilles; devant, un croissant. Poids 2,92. Arg. 3.

1096 Bouclier. Rv. ΘΕϟΠΙ autour de deux croissants adossés. Poids 0,90. Arg. 2.

1097 Bouclier. Rv. ΘΕϟ. Croissant dans une aire creuse. Deux pièces. Poids 0,78 et 0,84. Arg. 1 1/2.

1098 Tête de femme voilée. Rv. ΘΕΣΠΙΕΩΝ. Lyre; le tout dans une couronne de laurier. Trois exemplaires. Br. 3.

ATTIQUE

1099 **Athènes.** Roue. Rv. Carré creux informe. Poids 4,22. Arg. 3.
Beulé, *Monnaies d'Athènes*, p. 23.

1100 Partie postérieure de cheval, dans un cercle en relief. Rv. Carré creux. Trouée. Poids 4,00. Arg. 3.

1101 Masque de Gorgone, de face. Rv. Carré creux informe. Poids 1,04. Arg. 1 1/2.

1102 Roue avec et sans traverses. Rv. Carré creux. Trois pièces. Poids 0,64-0,58. Arg. 1.

1103 Tête de Minerve, le cimier du casque orné d'une sorte de feston régulier alternant avec des perles. Rv. [Α]ΘΕ. Chouette; dans le champ, une pousse d'olivier avec ses deux feuilles et sa baie. Poids 17,12. Arg. 5.
Beulé, p. 35, 3.

1104 Tête de Minerve, le casque décoré de trois feuilles d'olivier et d'un ornement en spirale qui se termine par une palmette; la déesse porte un collier et à l'oreille un anneau. Rv. ΑΘΕ.

Chouette; dans le champ, un croissant et une pousse d'olivier; le tout dans un carré creux. Deux pièces. Poids 17,00. Arg. 7.
Beulé, p. 39.

1105 Quatre autres, semblables. Poids 17,20-16,85. Arg. 7-6 1/2.

1106 Autre, fourrée: particularité assez rare à rencontrer dans les tétradrachmes d'Athènes. Très belle conservation. Poids 13,90. Arg. 6 1/2.

1107 Autre; sur la joue de la Minerve, une contremarque ronde renfermant un *mem* phénicien. *Variété inédite.* (Magnifique). Poids 16,78. Arg. 6 1/2.

1108 Tête de Minerve. Rv. Même légende et même type dans un carré creux; mais sans le croissant. *Drachme.* Trois exemplaires. Poids 4,20. Arg. 3.

1109 Même avers. Rv. A-ΘΕ. Chouette entre deux branches d'olivier; aire creusc. *Triobole.* Deux pièces. Poids 2,10. Arg. 2.

1110 Même avers. Rv. AΘE à l'exergue. Deux chouettes affrontées et séparées par une pousse d'olivier; le tout dans un carré creux. Trouée. *Trihémiobole.* Poids 1,05. Arg. 1 1/2.

1111 Même avers. Rv. AΘE. Chouette et feuille d'olivier avec sa baie; le tout dans un carré creux. *Obole.* Trois pièces. Poids 0,70. Arg. 1.

1112 Même avers. Rv. AΘE. Même type dans un carré creux. *Hémiobole.* Poids 0,34. Arg. 3/4.

1113 Tête de Minerve. Rv. AΘE. Même type, dans un champ presque plat. Deux pièces. Poids 17,00. Arg. 5 1/2.

1114 Tête de Minerve; le casque, à trois aigrettes, orné d'une palmette et d'un griffon, le bord de la visière décoré de quatre chevaux de front; la déesse a la chlamyde nouée autour du cou. Rv. AΘE. Chouette sur l'amphore panathénaïque couchée et marquée de la lettre H; dans le champ, deux monogrammes et deux serpents; le tout dans une couronne d'olivier. Pièce très belle et d'un module extrêmement large. Poids 16,55. Arg. 9 1/2.
Variété inédite. Beulé, p. 170.

1115 Tête de Minerve, avec les mêmes ornements. Rv. AΘE. API. HPA. ΣTOΦ. APIΣTOK. Chouette sur une amphore marquée de la lettre M; à l'exergue, ΓΛ; dans le champ:

arc, carquois et massue ; le tout dans une couronne d'olivier. Poids 16,65. Arg. 8.

Le nom du troisième magistrat ne se trouve pas dans Beulé, p. 219, associé aux deux premiers, ni avec la lettre d'amphore M.

65 1116 Tétradrachme avec ΜΙΚΙΩΝ. ΕΥΡΥΚΛΕ. ΑΡΙΣΤΟ. Sur l'amphore, Α; à l'exergue, ΣΦ; dans le champ, les Dioscures, l'un tenant une patère, l'autre s'appuyant sur sa lance. Magnifique conservation. Poids 16,70. H

Beulé, p. 339.

32 1117 Tétradrachme avec ΔΑΜΩΝ. [Σ]ΩΣΙΚΡΑΤΗΣ. ΚΡΙΤΩΝ. Sur l'amphore, Β; à l'exergue, ΣΟ; dans le champ, arc et carquois. Poids 16,40. H

Beulé, p. 243.

37 1118 Autre, avec ΠΟΛΥΧΑΡΜ. ΝΙΚΟΓ. ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗ. Sur l'amphore, Ξ; à l'exergue, ΣΦ; dans le champ, un caducée ailé. Poids 16,33. Billoin

95 1119 Autre avec ΚΤΗΣΙ. ΕΜΦ. ΕΥΜΑ. Sur l'amphore, Θ; dans le champ, une Victoire *stéphanéphore*. Poids 16,52. H

Beulé, p. 323.

49 1120 Autre avec ΞΕΝΟΚΛΗΣ. ΑΡΜΟΞΕΝΟΣ. Lettre d'amphore effacée; dans le champ, trident devant lequel passe un dauphin. Poids 16,04.

Beulé, p. 357.

57 1121 Autre avec ΑΠΕΛΛΙΚΩΝ. ΓΟΡΓΙΑΣ. ΧΑΡΕΙΣΙΟΣ. Sur l'amphore, Μ; à l'exergue, ΕΠ..; dans le champ, un griffon. Poids 16,34. H

Beulé, p. 213.

36 1122 Autre avec ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ. ΑΓΑΘΙΠΠΟΣ. ΑΠ. Lettre d'amphore effacée ; à l'exergue, Ε..Ο (?) ; dans le champ, les bonnets des Dioscures surmontés d'étoiles. Poids 16,13. H

Beulé, p. 249.

24 1123 Tête de Minerve, sans le griffon et sans les quatre chevaux du casque. Rv. ΑΘΕ. ΜΕΝΕΔ. ΕΠΙΓ. ΕΥΡΥ. Chouette ; sur l'amphore, lettre incertaine ; dans le champ, le bâton d'Esculape entouré d'un serpent; le tout dans une couronne d'olivier. *Drachme*. Poids 4,17. Argyropoulos

Le troisième nom de magistrat, Euryclès, a été relevé par Beulé, p. 332, sur un tétradrachme du *British Museum;* il n'a pas encore été signalé sur les drachmes.

7 1124 Quatorze pièces de cuivre, variées.

4 1125 **Eleusis**. *Déméter* assise, à gauche, dans un char traîné par deux serpents ailés. Rv. ΕΛΕΥΣΙ. Truie. 3 bronzes variés. H

1126 **Mégares**. Tête laurée d'Apollon. Rv. ΜΕΓΑΡΕΩΝ. Lyre. Poids 3,48. Arg. $3^1/_2$. — Même avers. Rv. ΜΕΓΑΡΕ. Lyre avec une bandelette. Poids 1,80. Arg. 2.

1127 Proue de galère; dessous, un grain d'orge. Rv. ΜΕΓ entre deux dauphins posés en sens contraire. Br. $2^1/_2$.

1128 ΜΕΓΑΡΕΩΝ. Tête barbue et voilée du philosophe Euclide (?). Rv. Diane, en tunique courte, tenant un flambeau dans chaque main. Br. 7.

ILES VOISINES DE L'ATTIQUE

1129 **Égine**. Tortue de mer. Rv. Aire creuse, profonde et informe, sans divisions dans l'intérieur. Poids 10,60. Arg. 4. — Autre; sur la carapace, une contremarque. Rv. Carré creux divisé en cinq parties triangulaires et de grandeurs inégales. Pièce globuleuse et de fabrique tout à fait primitive. Poids 11,50. Arg. 4. — Autre; de fabrique aussi ancienne et en forme de lingot. Poids 12,45. Arg. 5 sur 3.

La forme du carré creux de la première pièce n'a été mentionnée par aucun auteur.

1130 Autre; le carré moins profond et avec une contremarque au centre. Poids 11,80. Arg. 5. — Autre; sans la contremarque. Poids 12,20.

1131 Tortue de terre; sur le dos, une contremarque ronde. Rv. Carré creux divisé en cinq parties, dont trois carrées et deux triangulaires. — Autre; sur le dos, trois coups de poinçon en creux. Poids 12,22. Arg. $4^1/_2$.

1132 Trois autres. Poids 12,30-12,18. Arg. $4^1/_2$.

1133 Tortue de terre. Rv. Carré creux divisé en cinq parties d'inégales grandeurs. Poids 11,70. Arg. $6^1/_2$.

1134 Autre; dans trois des divisions, ΑΙΓΙ et un dauphin. Poids 12,05. Arg. 6.

1135 Autre, avec ΑΙΓ et un dauphin. Poids 5,72. Arg. 4.

1136 Tortue de terre; à gauche, Α; pièce surfrappée sur un coin plus ancien. Rv. Carré creux; dans deux des divisions, ΑΙ. Poids 5,82. Arg. $3^1/_2$.

1137 Tortue de terre; à droite, Α. Rv. Carré creux; dans l'une des divisions, deux globules. Poids 5,30. Arg. $3^1/_4$.

1138 Quatre divisions variées. Arg. $2^1/_2$-1.

1139 **Salamis**. Tête de femme. Rv. ΣΑΛΑ. Bouclier béotien. — Tête diadémée et barbue [c'est une erreur. H. H.]. Rv. Le même. Inédite. Br. 3.

PÉLOPONÈSE

ACHAIE

Ligue Achéenne

Égine

1140 Tête laurée de Jupiter. Rv. AX en monogramme et deux autres monogrammes; sous le chiffre, un dauphin; le tout dans une couronne de laurier. — Autre, avec ΑΞΕ. Poids 2,40. Arg. 3.

Aegira

1141 Même avers. Rv. Partie antérieure d'une chèvre. ΑΛΚΙ. Poids 2,28.

Aegium

1142 ΑΙΓΙЄΩΝ. Tête de Jupiter. Rv. ΑΡΙCΤΟΔΑΜΟC. Poids 2,30.

Antigonia

1143 Tête de Jupiter. Rv. AN-CΩ. Poids 2,23.

Élis

1144 ΚΑΛΛΙΠΠΟΣ. Tête de Jupiter. Rv. F, Φ et monogramme; dessous, un foudre Poids 2,21. Deux exemplaires. — Autre, avec FΣΑΑ. Poids 2,42.

Lacédémone

1145 Tête de Jupiter. Rv. Φ et ΠΥ; dans le champ, les bonnets des Dioscures. Poids 2,45.

Mégalopolis

1146 Même avers. Rv. ΞΚΙ; dessous, *syrinx*. Poids 2,40.

Mégares

1147 Même avers. Rv. ΔΙΦ; au-dessus, une lyre. Poids 2,65. — Autre, avec HPA. Poids 2,35.

Patrae

1148 Même avers. Rv. ΕΥ ΑΠΑ; dessous, un dauphin. Poids 2,35.

Pellene

1149 Même avers. Rv. ΠΑΛ; dessous, monogramme et trident. Trois exemplaires. Poids 2,22-2,16.

Tégée

1150 Même avers. Rv. TE dans une couronne de laurier. Poids 2,32.

1151 **Aegium.** ΑΙΓΙΕΩΝ. Tête de Bacchus. Rv. ΘΕΟΞΙΟΣ ΚΛΗΤΑΙΟΣ. Aigle, à gauche. Br. 4.

1152 **Corinthe.** Pégase, les ailes recoquillées, allant au pas vers la gauche; dessous, ♀. Rv. Aire carrée en creux, divisée en quatre parties. Trouée. Poids 7,85. Arg. 5½.

1153 Pégase, les ailes recoquillées, au galop, à gauche; dessous, ♀. Rv. Carré creux, formant une espèce de croix de Malte. Poids 2,72. Arg. 3.

1154 Même avers. Rv. Carré creux, divisé en huit triangles. Poids 8,63. Arg. 5.

1155 Même avers. Rv. Tête casquée de Minerve, parée d'un collier de perles; le tout dans un carré creux. Trois exemplaires. Poids 8,60. Arg. 4.

1156 Tête casquée de Minerve, à gauche; devant, AΥ; derrière, ∃T. Rv. Pégase, les ailes recoquillées; dessous, ♀. Poids 8,50. Arg. 5.

1157 Tête de Minerve, à gauche, le casque lauré; dessous, AP; derrière, la chimère. Rv. Pégase, les ailes pointues, à gauche; dessous, ♀. — Quatre autres variétés. Poids 8,55.

1158 Cinq autres; lettres et symboles variés.

1159 Quatre autres; lettres et symboles variés.

1160 Tête de femme, à gauche, avec pendants d'oreilles et collier de perles; devant, A; derrière, un monogramme. Rv. Pégase; dessous, ♀. Poids 2,06. Arg. 3.

1161 Pégase. Rv. Trident; dans le champ, un trépied (?). Br. 2.

1162 [DE]O NEPTVNO. Tête de Neptune diadémée; sur l'épaule gauche, un trident; sous le cou, AVG. Rv. L. CAN. [AG]RIPPAE. II. VIR. COR. Figure nue, à gauche, tenant dans chaque main un gouvernail. Br. 5.

1163 **Patræ**. Tête diadémée de Vénus. Rv. ΔAMACIAC en deux lignes; dessous, ΠATPE en monogramme; le tout dans une couronne de laurier. Deux pièces. Poids 2,15. Arg. 3.

1164 Tête d'Hercule. Rv. ΑΡΧΙΚΡΑΤΗΣ ΔΙΚΑΙΑΡΧΟΥ. ΠΑΤΡΕΩΝ. Pallas, armée d'une lance et d'un bouclier; dans le champ, ΠΑΤΡ en monogramme. Superbe. Patine verte. Br. 5. — Autre, avec ...ΟΜΩΝΟΣ. ΠΑΤ..ΩΝ. Br. 6.

1165 **Pellene**. Tête d'Apollon, à gauche. Rv. ΠΕΛ dans une couronne de laurier. Trouée. Poids 2,70. Arg. 3.

1166 **Phlius**. Taureau cornupète, à gauche; à l'exergue, ΑΙΞΛ[Φ]. Rv. ΣΙΩΝ autour d'une roue, dans un carré peu profond. Très belle. Poids 6,24. Arg. 4.

1167 Même type, sans légende. Rv. Φ dans une couronne de lierre. Poids 2,72. Arg. 3. — Partie antérieure d'un taureau cornupète, à gauche. Rv. Grand Φ entre quatre globules. Poids 0,73. Arg. 2.

1168 **Sicyone**. Chimère, à gauche; dessous, ΞΣ. Rv. Colombe volant à gauche, dans une couronne de laurier. Poids 11,85. Arg. 6.

1169 Même type; dessous, ΣΕ. Rv. Colombe, à gauche; au-dessus, I; le tout dans une couronne de laurier. Poids 12,00. Arg. 6. — Chimère à gauche, couronne et le sigle ΣΕ. Rv. Colombe à gauche; dans le champ, N; le tout dans une couronne de laurier. Poids 11,60. Arg. 6.

1170 Chimère, à gauche; dessous, ΣΙ. Rv. Colombe, à gauche; devant, I dans une couronne de laurier. Poids 5,72. Arg. 4. — Même avers. Rv. Le même; dans le champ, trois globules disposés en triangle. Poids 2,74. Arg. 3. — Autre, avec un seul globule. Poids 2,70.

1171 Tête d'Apollon. Rv. Colombe; dans le champ, ΣΕ. Poids 0,73. Arg. 1 ½.

1172 Lion, à gauche. Rv. Colombe dans une couronne de laurier. Poids 0,35. Arg. 1.

ÉLIS

1173 **Élis.** FA. Aigle, à gauche, battant des ailes et déchirant un serpent; au-dessus, casque dans une contremarque. Rv. Foudre ailé; au bas, F[A]; le tout dans un carré creux. Poids 12,00. Arg. 7.

1174 Tête d'aigle, à gauche. Rv. FA. Foudre. Poids 0,85. Arg. 2.

1175 FA, Tête d'Héra, ceinte d'une *stéphané*, ornée d'enroulements et de palmettes, dans l'intervalle desquels on lit le mot HPA. Rv. Aigle éployé, dans une couronne de laurier. Poids 11,92. Arg. 6.

1176 Même tête; sur le diadème, HPA. Rv. Aigle éployé, à gauche; dans le champ, la lettre F placée horizontalement. Poids 2,72. Arg. 3.

1177 Tête d'*Héra*, avec collier et pendants d'oreilles; sur le diadème, FAΛEIΩN. Rv. F. Aigle éployé, de face, sur un rocher (?); le tout dans une couronne de laurier. Poids 12,05. Arg. 6.

1178 Tête laurée de Jupiter. Rv. API (*Aristotimos*). Aigle, entre un foudre et une couronne. Magnifique conservation. Poids 11,65. Arg. 7.

Gravée à la pl. IV.

1179 Même avers. Rv. FA. Aigle sur un chapiteau ionique. Poids 2,68. Arg. 3.

1180 Même avers. Rv. FA. Foudre dans une couronne de laurier. Poids 2,23. Arg. 2 ½.

ILES VOISINES DE L'ÉLIDE

1181 **Céphallénie.** Tête de bélier. Rv. Tête de bélier; dessous, vase à une anse. Poids 0,80. Arg. 1 ½.

1182 **Cranii** (de Céphallénie). KRAMI. Bélier, à gauche. Rv. Arc et globule dans un carré creux. Belle. Poids 2,85. — Autre variée, mais usée. Arg. 2.

1183 Tête de bélier. Rv. KPA. Pied de bœuf. Poids 0,84. Arg. 1½.

1184 **Pallenses** (de Céphallénie). Tête de femme, à gauche, couronnée d'épis. Rv. Grand Γ avec un A au centre. Br. 3. — Autre. Rv. ΓA. Grain d'orge. Br. 1.

1185 **Samé** (de Céphallénie). Tête de Pallas, de face, coiffée d'un casque à trois aigrettes. Rv. **ΣAMAI**. Bélier à gauche. Deux pièces, dont une belle. Poids 2,70 et 2,52. Arg. 2 1/2.

1186 **Zacynthe**. Tête d'Apollon, non laurée, entre les lettres **A** et **Δ**. Rv. **ΞA**. Trépied. Poids 1,83. Arg. 3. — Tête laurée d'Apollon, à gauche. Rv. Le même (il manque un petit morceau du bord). Poids 0,65. Arg. 2.

1187 Tête de femme. Rv. Trépied. Belle patine. Br. 3.

1188 **Ithaque**. Tête d'Ulysse, coiffée d'un bonnet ovoïde. Rv. **IΘA-KEΩN**. Coq. Br. 3. — **IΘA...** Même type. Rv. Foudre dans une couronne de laurier. Patine verte. Br. 3.

MESSÉNIE

1189 **Messéniens**. Tête diadémée de Jupiter. Rv. **ΜΕΣ**. Trépied dans une couronne de laurier. Poids 2,40. Arg. 3.

1190 Tête de Cérès. Rv. **ΔIΩN**. Jupiter, lançant la foudre et portant un aigle sur son bras tendu en avant; dans le champ, **ΜΕ** au milieu d'une couronne; à droite, un trépied. Trois pièces variées. Br. 5.

1191 **Thuria**. Tête diadémée de Jupiter. Rv. **ΘOΥ. NIKΩNΥMOΣ**. Pallas armée; dans le champ, une couronne. Deux exemplaires. Br. 6.

LACONIE

1192 **Lacédémone**. Tête diadémée d'Hercule. Rv. **ΛA**. Amphore entre les bonnets des Dioscures; dans le champ, monogramme; le tout dans une couronne de laurier. Deux pièces variées. Poids 2,50 et 2,33. Arg. 3.

1193 Tête barbue et diadémée (de Lycurgue?). Rv. **ΛA. ΕΠ. ΕΥΡΥ-ΚΛΕΟΣ** en quatre lignes. Massue posée verticalement; le tout dans une couronne de laurier. Trois exemplaires. Br. 6.

1194 Tête imberbe diadémée. Rv. **ΛA**. Aigle et deux lettres. Huit pièces variées. Br. 4.

1195 Têtes accolées des Dioscures. Rv. **ΛA. APICTOKPATHC** et monogramme dans une couronne de laurier. Superbe patine verte. Br. 8.

Pellerin, *Recueil*, II, 123, pl. XIX, 8.

22 1196 **Cythère** (île). Tête laurée d'Apollon. Rv. ΚΥ. Colombe au vol, portant une couronne. Br. 5.

ARGOLIDE

8 1197 **Argos**. Deux dauphins disposés en sens contraire, l'un au-dessus de l'autre. Rv. Carré creux divisé en dix parties, dont six en creux, quatre en relief. Poids 11,77. Arg. 6. Fiorelli

Les opinions sont toujours très divisées relativement à l'attribution de cette médaille. Leake (*Num. Hellen.*, insul. gr. p. 44) la classait à Thasos; Bröndstedt à Céos (*Voyage en Grèce*, I, pl. XXVII); Cadalvène à Égine (*Méd. inéd.*, p. 171; pl. II, 24).

20 1198 Partie antérieure de loup, à gauche; dessous, ΣΟ. Rv. Grand A accosté de trois globules dans un carré creux divisé en deux. Trois pièces variées. Poids 2,95. Arg. 3. — Tête de loup, à gauche. Rv. A dans un carré creux; dessous, globule. Poids 1,02. Arg. 2.

1199 Partie antérieure de loup. Rv. Grand A, nom de magistrat et symbole. Sept pièces variées. Poids 2,45—2,18. Arg. 3.

400 1200 Tête diadémée d'*Héra*, avec un collier orné de perles. Rv. ΑΡΝΕΙΩΝΙΕ (*sic*). Deux dauphins posés en sens contraire, au-dessus l'un de l'autre; au milieu, une grenade avec son pédoncule muni de deux feuilles. Poids 12,10. Arg. 6. Rollin

Cabinet Wigan. Gravée à la pl. IV.

15 1201 **Cleone**. Tête imberbe d'Hercule, à gauche. Rv. Grand K au milieu d'un carré creux. Poids 1,00. Arg. 1 1/2. — Autre, avec la tête à droite. Poids 0,84. Arg. 1 1/4. H

20 1202 Tête radiée du Soleil, de face. Rv. ΚΛΗ. Taureau cornupète; au-dessus, une feuille de lierre. Poids 2,80. Arg. 4. Rollin

23 1203 **Épidaure**. Tête laurée d'Esculape, à gauche. Rv. ΕΠ en monogramme, dans une couronne de laurier. Poids 2,63. Arg. 3.

1204 **Hermione**. Tête de Déméter couronnée d'épis, à gauche. Rv. ΕΡ en monogramme, dans une couronne d'épis. Poids 2,60. Arg. 3.

13 1205 Tête d'Apollon. Rv. Grand E dans une couronne de laurier. Poids 0,80. Arg. 2. H

3 1206 Tête de Jupiter. Rv. Le même. Br. 2. — Tête de femme, à gauche. Rv. Les lettres E P séparées par une torche; le tout dans une couronne de chêne. Br. 2 1/2. Pillon

4 1207 **Thyrea**. Loup, à gauche. Rv. Casque; dessous, ΔΕ. Poids 1,05. Arg. 2. H

1208 **Tirynthe**. Tête laurée de femme. Rv. ΤΙΡΥΝ. Palmier. Br. 2.

1209 Même avers. Rv. ΤΙΡΥΝΘΙΩΝ. Même type. Br. 2.

1210 **Trézène**. Tête de femme, à gauche. Rv. ΤΡΟ. Trident; dessous, ΑΙ. Br. 2.

ARCADIE

1211 **Arcadie** *in genere*. ΑΚΑΔ-ΔΙΚΟΝ en deux lignes. Tête de femme, à gauche, parée d'un collier, le tout dans un carré creux. Rv. Jupiter assis, à gauche, tenant un sceptre et sur la main droite un aigle éployé. Deux pièces variées. Poids 2,80. Arg. 3.

1212 ΑΡΚ. Même tête, dans un carré creux. Rv. Le même. Poids 2,83. Arg. 3.

1213 Tête laurée de Jupiter, à gauche. Rv. Pan, assis à gauche sur un rocher, au bas duquel est la *syrinx*; de la gauche il tient le *pedum*, et lève la droite vers le ciel. ΑΡΚ en monogramme. Beau style. Deux pièces. Poids 2,73. Arg. 3. — Tête de Pan, à gauche. Rv. ΑΡΚ en monogramme. Dessous, la syrinx. Trouée. Poids 0,80. Arg. 2.

1214 **Alea**. Tête diadémée de Jupiter. Rv. ΑΛΕΩΝ. Phrixus sur son bélier. Rare. Br. 4.

Cadalvène, *Recueil*, p. 203, pl. III, 8. — Millingen, *Ancient unedited coins*, p. 51; pl. II, 25.

1215 **Clitorium**. Tête de Pallas. Rv. Κ-ΗΛ. Cheval au galop, devant une colonne; dans le champ, un aigle. Très rare. Br. 4.

1216 **Heraea**. Masque de Méduse. Rv. Trois grands Ε adossés. Poids 1,16. Arg. 2.

1217 Même avers. Rv. Grand Η. Deux exemplaires. Br. 3.

1218 **Mantinée**. Gland; à gauche, deux feuilles de lierre. Rv. Grand Μ; dessous, ΜΑΝ en petits caractères. Poids 0,81. Arg. 2 ½. — Gland, sans les deux feuilles de lierre. Rv. Le même. Poids 0,79. Arg. 2.

1219 Tête de Pallas. Rv. ΜΑΝ. Poseidon Hippios assis, à gauche, sur un rocher, et tenant un trident et un dauphin. Br. 3.

Millingen, *Ancient Coins*, p. 65; pl. IV, 23.

1220 **Megalopolis**. Tête laurée de Jupiter, à gauche. Rv. ΜΕΓ. Pan assis, à gauche, sur un rocher, et tenant le pedum;

dans le champ, aigle volant et deux monogrammes. Poids 2,31. Arg. 3.

1221 **Phénée**. Tête laurée d'Artémis, parée d'un collier de perles. Rv. ΦΕΝΕΩΝ. Cheval paissant; 2 monogrammes. Très belle. Br. 3. H

1222 **Stymphale**. Tête d'Hercule jeune. Rv. ΜΟΙΛΑΦΜΥΤΣ. Tête d'oiseau. Poids 0,68. Arg. 2 1/2. H

Pellerin, t. II, pl. XXI, 14.

1223 **Tégée**. Tête de Pallas. Rv. ΤΕΓΕΑ. Guerrier nu et casqué, armé d'une lance et d'un bouclier rond, s'avançant vers la droite. AP en monogramme. Deux pièces. Br. 3.

1224 Tête d'Apollon, à gauche. Rv. ΤΕΓΕΑ. Pallas tenant une lance et étendant la main vers une petite figure de femme qui lui présente une amphore. Br. 4. Fröhner

1225 Tête diadémée et barbue; derrière, ΑΛΕΟΣ. Rv. ΤΕΓΕΑ-ΤΑΝ. Pallas, à gauche, présentant un objet indistinct à un guerrier qui étend la main vers la déesse. Entre eux, une petite figure de femme, présentant un vase à Pallas; dans le champ, deux monogrammes. Br. 6.

Voir au sujet de ce type intéressant, l'explication de Millingen, *Méd. gr. inédites*, p. 53, pl. III, 9.

1226 **Thelpusa**. Tête de Déméter Erinnys; devant, Θ. Rv. ΕΡΙΩΝ. Le cheval Arion, au galop; dessous, Θ. Deux pièces variées, dont l'une trouée. Poids 0,80. Arg. 2.

1227 Tête radiée du Soleil. Rv. ΘΕΛ dans une couronne de laurier. Trois exemplaires. Br. 3. H

CRÈTE

1228 **Axus**. Tête de Jupiter. Rv. ΓΑΞΙΩΝ. Trépied. Br 4. H

1229 **Chersonèse**. Tête laurée d'Artémis. Rv. ΧΕΡΣΟΝΑΣΙΟ[Ν]. Apollon nu, assis sur la cortine, tenant le *plectrum* et une lyre; devant lui, un trident renversé. Poids 10,14. Arg. 7. H

Cette rare pièce a souffert du nettoyage.

1230 **Cnossus**. Tête barbue et diadémée de Minos? dans un cercle de grosses perles. Rv. ΚΝΩΣΙΩΝ. Labyrinthe. Poids 16,20. Arg. 8. H

1231 Tête de femme. Rv. Labyrinthe. Poids 10,80. Arg. 6. Rollin

1232 Tête de Jupiter. Rv. ΑΡΙΣΤΙΩΝ. Aigle éployé. Trois variétés. Br. 8.

1233 **Cydonia**. Tête de femme, à gauche, couronnée de pampres. Rv. ΚΥΔΩΝΙ. Homme nu, à g., s'efforçant de tendre un arc. Poids 11,00. Arg. 6.
Cabinet Wigan ?

1234 Tête de Bacchus jeune, ceinte de lierre, à g. Rv. ΚΥΔΩΝ. Homme nu, à gauche, tendant son arc; à ses pieds un lévrier; dans le champ, une torche allumée. Poids 9,40. Arg. 6.

1235 Tête de femme, ceinte de fleurs et parée de pendants d'oreilles; derrière, une feuille de vigne dans une contremarque carrée; devant, les restes d'une inscription où l'on distingue les lettres Ν..ΟΣ...Ο..[ΝΕΥΑΝΤΟΣ ΕΓΟΕΙ ?]. Rv. ΚΥΔΩΝ. Homme nu tendant un arc. Poids 11,07. Arg. 8.

1236 Tête laurée d'Artémis; devant, ΠΑΣΙΩΝ. Rv. ΚΥΔΩ. Astre dans un croissant. Br. 5.

1237 Tête d'Apollon. Rv. ΚΥΔΩ. Croissant. Br. 3. — Tête de femme. Rv. ΚΥΔΑ (*sic*). Chien assis. Br. 2.

1238 **Eleuthernae**. Tête d'Apollon. Rv. ΕΛΕΥΘΕΡΝΑΙΩΝ. Apollon assis, à gauche, sur l'*omphalos*, tenant de la main droite une pomme (?); dans le champ, Γ. Br. 3.

1239 **Elyrus**. Tête imberbe, aux cheveux flottants; au-dessus, ΕΛ (?). Rv. Abeille; dans le champ, contremarque avec un astre. Poids 2,63. Arg. 3 1/4.

1240 **Gortyne**. Femme coiffée d'un modius, assise, de face, sur un tronc d'arbre, se couvrant de sa draperie et posant la main gauche sur un aigle éployé placé sur ses genoux. Rv. Taureau. Poids 11,40. Arg. 8.

1241 Une jeune fille, le haut du corps nu, les bras levés vers le ciel, est assise sur un tronc d'arbre. Rv. Taureau, à gauche, se grattant la tête. Poids 11,65. Arg. 7.

1242 Variante du même sujet. Rv. ...ΜΥΤΗΟΓ. Taureau. Poids 11,75. Arg. 8.

1243 Même type. Rv. ΜΟΙΜΥΤΗΟΓ. Taureau. Moins belle. Poids 11,00. Arg. 8.

1244 **Hierapytna**. Tête tourelée de femme. Rv. ΙΕΡΑΠΥΤΝΙ. ΜΕΝΕCΘ. Aigle éployé, au pied d'un palmier; dans le champ, un monogramme; le tout dans une couronne de laurier. Poids 6,84. Arg. 7.

1245 Même avers. Rv. ΙΕΡΑΠ...ΝΕΩΝ. Même type. Poids 3,60. Arg. 4.

1246 **Itanus.** Tête de Pallas, à gauche, le casque orné d'une palmette. Rv. ΙΤΑΝΙΩΝ. Aigle à gauche; dans le champ, un Triton; le tout dans un carré creux. Deux pièces, dont une belle. Poids 4,97 et 5,12. Arg. 4.

1247 **Lappa.** Tête de bœuf, de face, une corne relevée, l'autre abaissée. Rv. Grand Λ. Br. 2.

C'est M. de Rauch (*Revue numism.* 1860, p. 190) qui a restitué ces pièces à la ville de Lappa, en Crète.

1248 **Lyttus.** Aigle volant, à gauche. Rv. ΛΟΙΤΤΥΛ. Tête de sanglier, dans un carré creux. Poids 10,02. Arg. 8.

1249 Même avers. Rv. ΛΥΤΤΙΘΝ. Même type dans un carré creux. Poids 10,71. Arg. 8.

1250 Même avers. Rv. Partie antérieure de sanglier, à gauche, dans un carré creux. Poids 5,20. Arg. $3\,^1/_2$.

Gravée à la pl. IV.

1251 Tête laurée de Jupiter. Rv. ΛΥΤΤΙΩΝ. Aigle éployé; dans le champ, une tête de sanglier. Br. 3.

1252 **Phaestus.** Hercule nu, tenant sa massue et son arc; à ses côtés, la peau de lion suspendue et une branche de laurier ou d'olivier de laquelle s'élance un serpent. Rv. Bœuf marchant, à gauche, dans une couronne de feuilles. Poids 11,60. Arg. 7.

1253 **Phalasarna.** Tête de femme, avec collier et pendants d'oreilles. Rv. ΦΑ entre les branches d'un trident. Poids 11,25. Arg. 6.

1254 **Polyrrhenium.** Tête laurée de Jupiter. Rv. ΠΟΛΥΡΗΝΙΟΝ. Bucrâne orné de bandelettes; dans le champ, un caducée. Poids 11,27. Arg. 6.

Gravée à la pl. IV.

1255 **Praesus.** Jupiter, à gauche, assis sur un siège à dossier; à la main gauche, il porte un sceptre surmonté d'un fleuron, et sur la droite étendue un aigle. Rv. ΠΡΑ. Taureau cornupète. Poids 10,55. Arg. 7.

1256 Même avers. Rv. Partie antérieure de chèvre agenouillée, à gauche. Poids 10,35. Arg. 8.

1257 **Pyranthus.** Tête laurée de Jupiter, à gauche. Rv. ΠΥΡΑΝ en monogramme. Palmier. Br. 3.

1258 **Rhaucus.** Neptune debout, tenant d'une main un cheval par la

bride, et de l'autre son trident ; à ses pieds, une hure de sanglier. Rv. OI...ΥΑϘ. Trident ; à gauche, un dauphin. Poids 10,55. Arg. 8.

EUBÉE

1259 **Eubée** *in genere*. Tête de femme, à gauche, avec pendants d'oreilles. Rv. ΕΥ. Tête de bœuf ornée de bandelettes et vue de trois quarts. Poids 3,54. Arg. 3.

1260 Tête voilée de femme. Rv. [Ε]ΥΒΟΙΕΩΝ. Taureau cornupète. Br. 3. — Bœuf ; au-dessus, une massue. Rv. Légende rétrograde ΕΥΒΟ. Grappe de raisin. Deux pièces variées. Br. 2.

1261 **Carystus**. Tête d'Hercule. Rv. ΚΑΡ[Υ]. Bœuf couché, à gauche ; au-dessus, un trident ; dessous, une massue. Poids 2,83. Or 3.

Gravée à la pl. IV.

1262 Tête d'Hercule. Rv. ΚΑΡ. Bœuf couché, à gauche. Poids 3,65. Arg. 3.

1263 Vache allaitant un veau. Rv. ΚΑΡΥΣΤΙΩΝ. Coq. Poids 6,97. Arg. 6 ½.

1264 **Cerinthus**. Tête radiée du Soleil, de face. Rv. ΗΚ en monogramme. Br. 2.

1265 **Chalcis**. Tête de femme, à gauche. Rv. ΧΑΛ. Aigle éployé, déchirant un serpent ; dans le champ, Φ. Trois pièces variées. Poids 3,71-3,50. Arg. 3.

1266 Même tête, à droite. Rv. Sans légende. Même type. Br. 3. — Tête de femme, de face. Rv. Aigle déchirant un lézard. Br. 2.

1267 **Eretria**. Vache, se grattant la tête ; dessous, Ε. Rv. Polype dans un carré creux profond. Poids 8,43. Arg. 6.

Cette pièce était attribuée jadis à Elyrus de Crète. Mionnet, *Suppl.* IV, 318.

1268 **Histiée**. Tête de femme, ceinte de pampres, avec pendants d'oreilles et collier de perles. Rv. ΙΣΤΙ. Bœuf passant, devant un cep de vigne ; dans le champ, monogramme. 2 pièces, dont une très belle. Poids 3,40 et 3,30. Arg. 4.

1269 Même avers. Rv. ΙΣΤΙΑΙΕΩΝ. Femme assise sur une proue de vaisseau et tenant un mât auquel est attachée une voile enflée par le vent. Cinq pièces variées. Poids 2,31-2,12. Arg. 3. — Même avers. Rv. ΙΣΤΙΑΙ. Tête de bœuf ; dans le champ, une grappe de raisin. Br. 3.

ILES CYCLADES ET SPORADES

1270 **Andros.** Tête de Bacchus couronnée de lierre. Rv. AN. Thyrse. Br. 4.

1271 Tête de Bacchante. Rv. ΑΝΔΡΙ. Canthare. Style très fin et belle patine verte. Br. 2.

1272 **Ceos.** Grappe de raisin. Rv. Carré creux. Deux exemplaires. Poids 2,45. Arg. 2.

1273 Tête laurée et barbue d'Aristée. Rv. ΚΕΩΝ. Partie antérieure d'un chien, à gauche, entourée de rayons. Quatre variétés. Br. 3.

1274 **Carthæa** (ville de Céos). Vase à deux anses; sur la panse, une contremarque. Rv. Carré creux divisé en six parties. Poids 11,85. Arg. 5.

Bröndsted, *Voyage*, pl. 27, 1.

1275 Tête imberbe laurée. Rv. ΚΑΡΘ. Partie antérieure de chien, au milieu de rayons; dessous, tête de bélier. Br. $3^1/_2$.

1276 **Julis** (ville de Céos). Tête imberbe laurée. Rv. ΙΟΥ. Abeille. Br. 2. — Tête de Jupiter. Rv. Abeille dans une couronne de laurier. Br. $1^1/_2$.

1277 **Delos.** Tête d'Apollon. Rv. ΔΗ. Lyre. Br. $1^1/_4$.

1278 **Melos.** Tête de Pallas. Rv. Grenade. Br. 3. — Buste de Pallas. Rv. ΜΗ. Corne d'abondance. Belle patine verte. Br. 3.

1279 **Naxos.** Vase à deux anses, d'où pendent deux grappes de raisin; au-dessus, feuille de lierre. Rv. Aire creuse divisée en trois compartiments dans l'un desquels, en partie comblé, on distingue les lettres NA (?). Poids 12,15. Arg. 6.

1280 Tête de Bacchus barbu. Rv. ΝΑΞΙ. Canthare. Deux pièces. Br. 3 et 2.

1281 **Paros.** Tête de femme, la chevelure retenue par deux bandelettes entrecroisées. Rv. ΑΝΑΞΙΚ. ΠΑΡΙ. Chèvre. Magnifique. Poids 7,70. Arg. 6.

Gravée à la pl. IV.

1282 **Pholegandros.** Tête imberbe et diadémée de Pholégandros (?), fils de Minos, héros éponyme de l'île. Rv. ΦΟΛΕ. Taureau cornupète. Br. 5.

Cadalvène, *Recueil*, p. 251; pl. IV, 21.

1283 **Seriphos.** Tête de Persée, coiffée d'un casque ailé et terminé par une tête d'oiseau. Rv. **ΣΕΡΙ.** Harpé. Deux pièces. Br. 3 et $1^1/_2$.

1284 Masque de Méduse; dessous, la harpé. Rv. **...ΙΦΙΩΝ.** Persée, armé de la harpé, se dirigeant rapidement vers la gauche. Cadalvène, *Recueil*, pl. IV, 27. Br. 3.

1285 **Siphnos.** Tête de femme. Rv. **ΣΙΦ.** Aigle, à gauche; devant, un serpent. Br. $1^1/_2$.

1286 **Syros.** Tête barbue et diadémée. Rv. **ΣΥΡΙ.** Chèvre; devant, un épi. Br. 3.

1287 **Tenos.** Tête imberbe munie d'une corne de bélier. Rv. **ΤΗΝΙ.** Grappe de raisin et trident. Br. 5.

1288 Même avers. Rv. **ΤΗΝΙΩΝ.** Neptune, à gauche, avec un dauphin à ses pieds. Br. 5. — Deux autres, variées. Br. 3.

1289 Même avers. Rv. **ΤΗΝΙ.** Dauphin. Br. 1.

ASIE

BOSPHORE CIMMÉRIEN

1290 **Phanagorie** (?). Tête de Dionysos. Rv. Carquois, d'où pendent deux bandelettes, et dont l'un des montants est terminé par une tête d'oiseau; dans le champ, monogramme. Deux exemplaires. Br. 7.

L'attribution de ces monnaies à Phanagoria est extrêmement douteuse. Elle ne repose que sur l'interprétation arbitraire d'un monogramme.

1291 **Colchi**? Tête imberbe de style archaïque. Rv. Tête de bœuf. Pièce très épaisse, mais de bas argent. Poids 2,53. Arg. 2.

1292 **Dioscurias**. Les bonnets des Dioscures, surmontés chacun d'un astre. Rv. ΔΙΟΣΚΟΥΡΙΑΔΟΣ en trois lignes, séparées par un tronc d'arbre, recouvert de feuilles de laurier (?). Br. 3.

Très rare. Vente Lemmé, *Catalogue* n° 179.

PONT

1293 **Amasia**. Tête imberbe et ailée. Rv. ΑΜΑΣΕΙΑΣ. Corne d'abondance, entre les chapeaux des Dioscures. Br. 3.

1294 **Amisus**. Tête de femme, à gauche, coiffée d'une tiare. Rv. ΠΕΙΡΑ. Chouette éployée, sur une base convexe, ou plutôt sur un bouclier; dans le champ, ΔΙΟΓ. Poids 5,48. Arg. 4.

1295 Même tête, à droite. Rv. Le même; à l'exergue ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Poids 1,75. Arg. 2.

1296 Tête casquée de Mithradate Eupator. Rv. ΑΜΙΣΟΥ. Pégase paissant, à gauche; deux monogrammes. Br. 6.

Voyez au sujet de cette tête : Bompois, *Types mon. de la guerre sociale*, p. 43.

1297 Tête jeune, casquée, le casque orné d'un griffon. Rv. ΑΜΙΣΟΥ. *Parazonium* avec son ceinturon; deux monogrammes. Br. 5.

1298 Tête de Jupiter. Rv. ΑΜΙΣΟΥ. Aigle éployé sur un foudre; dans le champ, monogramme. Deux pièces. Br. 5.

1299 Tête de Dionysos. Rv. ΑΜΙΣΟΥ. Ciste mystique, thyrse et *nébride*. Deux pièces variées. Br. 4.

1300 Égide. Rv. ΑΜΙΣΟΥ. Victoire tenant une couronne et une palme. Br. 4.

1301 **Chabacta.** Tête imberbe casquée. Rv. [Χ]ΑΒΑΚΤΩ.. *Parazonium* avec son ceinturon; dans le champ, astre et croissant. Br. 4.

1302 **Pharnacia.** Tête de Jupiter. Rv. ΦΑΡΝΑΚΕΙΑΣ. Aigle éployé sur un foudre; dans le champ, astre à huit rayons. Deux pièces variées. Br. 4.

1303 **Taulara.** Tête imberbe casquée. Br. [Τ]ΑΥΛΑΡΩΝ. *Parazonium* avec son ceinturon; dans le champ, ΠΑΥ en monogramme. Br. 4.

Cette rare médaille vient du cabinet Allier de Hauteroche (*Catalogue*, pl. X, 14); elle avait été attribuée à un peuple de la Paphlagonie, appelé *Aulari*. Mais M. Friedländer a prouvé (*Zeitschrift für Numism.* 1874 p. 115), à l'aide d'un exemplaire du Musée de Berlin, que la légende inscrite sur mon exemplaire était incomplète. En effet, il suffit de comparer la pièce avec celles de *Chabacta* et de *Gaziura* pour se convaincre qu'elles portent le même genre de types et qu'elles sont bien de la même fabrique.

ROIS du PONT et du BOSPHORE CIMMÉRIEN

1304 **Mithradate IV** (environ 240-190). Buste drapé et diadémé du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ. Jupiter *aëtophore* assis, à gauche, sur un trône et tenant un sceptre orné d'un fleuron. Dans le champ, astre au-dessus d'un croissant, la lettre Β et deux monogrammes. Poids 16 97. Arg. 9.

La pièce, superbe de conservation, vient de la trouvaille d'Amasia décrite par M. Waddington. — Gravée à la pl. V.

1305 **Mithradate VI** (123-64). Tête diadémée du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ. Cerf paissant, à g.; dans le champ, astre au-dessus d'un croissant, la lettre Δ et un monogramme; le tout dans une couronne de lierre et de corymbes. Magnifique conservation. Poids 8,41. Or 5.

Fröhner, *Catalogue Lemmé*, pl. II, 196.

1306 Tête diadémée du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ. Cerf paissant, à gauche; dans le champ, croissant surmonté d'un astre, la date ΔΙΣ (214), un monogramme et la lettre Θ; le tout dans une couronne de lierre et de corymbes. Date *inédite*. Poids 16,70. Arg. 9.

1307 Même tête. Rv. Même légende. Pégase paissant, à gauche; dans le champ, croissant surmonté d'un astre, la date ΕΣ (205), un

monogramme et la lettre A; le tout dans une couronne de lierre et de corymbes. Poids 16,52. Arg. 9.

1308 Même tête. Rv. Le même, sans date ni lettre à l'exergue. Poids 16,26. Arg. 9.

1309 **Ariarathe**, fils (?) de Mithradate. Tête diadémée du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΡΙΑΡΑΘΟΥ ΕΥΣΕΒΟΥΣ ΦΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ. Pégase paissant, à gauche; dans le champ, croissant surmonté d'un astre et un monogramme; le tout dans une couronne de chêne. Magnifique. Poids 16,53. Arg. 9.

Achetée à M. Hoffmann. — Gravée à la pl. V.

1310 **Asandre** (47-15). Tête diadémée du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩ[Σ] ΑΣΑΝΔΡΟ[Υ]. Victoire, à gauche, sur une proue de vaisseau; d'une main elle tient une palme, de l'autre une couronne; dans le champ, la date ΓΚ (23). Poids 8,04. Or 5.

Collection Lemmé, d'Odessa. Frœhner, *Catalogue*, pl. II, 203.

1311 **Polémon II** (38-63). ΒΑCΙΛΕΩC ΠΟΛΕΜΩΝ... Tête diadémée du roi. Rv. ЄΤΟΥC ΙΘ (an 19). Tête laurée de Néron. Poids 3,22. Arg. 4.

1312 ΒΑCΙΛΕΩC ΠΟΛΕΜΩΝΟC, Même type. Rv. ЄΤΟΥC Κ (an 20). Tête laurée de Néron. Poids 3,38. Arg. 4.

1313 **Gepæpyris**, femme de Mithradate III (42-49). ΒΑCΙΛΙCCHC ΓΗΠΑΙΠΥΡΕΩC. Buste diadémé de la reine. Rv. Buste voilé d'Astarté, surmonté du *modius;* dans le champ, IB. Br. 6.

1314 **Rhescuporis II** (79-87). Bustes diadémés et affrontés de Rhescuporis II et de sa femme; dessous, MH. Rv. ΤΙΒΕΡΙΟC ΙΟΥΛΙΟC ΒΑCΙΛΕΥC ...ΚΟΥΠΟΡΙC. Le roi, armé d'une lance, devant un trophée; à ses pieds deux prisonniers à genoux. Br. 8.

1315 **Sauromate II** (92-124). ΒΑCΙΛΕΩC CΑΥΡΟΜΑΤΟΥ. Buste diadémé du roi. Rv. Bouclier dans une couronne de laurier, autour de laquelle sont disposées une tête casquée, une protome de cheval, une hache, une épée dans son fourreau et une lance en sautoir; dessous, MH. Br. 8.

1316 Même avers. Rv. MH dans une couronne de chêne. Deux pièces. Br. 8.

1317 **Cotys II** (124-132). ΒΑCΙΛΕΩC ΚΟΤΥΟC. Buste diadémé du roi. Rv. MH dans une couronne de chêne. Br. 8.

1318 Même type; devant, un trident. Rv. Cavalier au galop, lançant un javelot; à l'exergue, MH. Br. 8.

15 1319 **Rhœmétalcès** (132-154). ΒΑCΙΛΕΩC ΡΟΙΜΗΤΑΛΚΟΥ. Buste diadémé du roi ; devant, un trident. Rv. ΜΗ dans une couronne de chêne (fl. de coin). Br. 8. — Autre. Rv. Victoire, à gauche, tenant une couronne ; dans le champ, ΜΗ.

57 1320 **Eupator I** (151-171). ΒΑCΙΛΕΩC ΕΥΠΑΤΟΡΟC. Buste diadémé du roi ; devant, une massue. Rv. Tête d'Antonin-le-Pieux ; dessous, la date ΗΝΥ (458). Poids 7,72. Or 4.

55 1321 **Sauromate III** (175-211). ΒΑCΙΛΕΩC CΑΥΡΟΜΑΤΟΥ. Rollin Buste diadémé du roi. Rv. Tête laurée de Septime-Sévère ; devant, un astre ; dessous, la date ΒϘV (492). Poids 7,73. Or 4.

70 1322 **Rhescuporis VII** (314-335) ....ΕΥC ΡΙCΚΟΥΠΟΡΙΟ (*sic*). Buste diadémé du roi ; devant, couronne ou annelet. Rv. Tête laurée de Constantin ; devant, la date ΚΧ (620). Br. 4. Rollin

1323 **Pharéansès** (254-255). ΒΑCΙΛΕΩC ΦΑΡΕΑΝCΟΥ. Tête diadémée du roi. Rv. Tête laurée de Valérien ; dessous, la date ΝΦ (550). Belle. Potin 4.

PAPHLAGONIE

660 1324 **Amastris**. Tête imberbe, coiffée d'un bonnet asiatique lauré ; dans le champ, un astre à huit rayons. Rv. ΑΜΑΣΤΡΙΕΩΝ. Déesse, coiffée d'un *modius* et assise, à gauche, sur un siège à dossier ; sur la main droite elle porte une petite Victoire *stéphanéphore*, de la gauche un sceptre terminé par un fleuron ; devant elle, une grenade. Poids 9,50. Arg. 6. Rollin

Magnifique conservation, ce qui ne se rencontre pas souvent dans les monnaies d'argent de cette ville. — Gravée à la pl. IV.

8 1325 Tête imberbe, casquée. Rv. *Parazonium*, séparant la légende ΑΜΑΣ-ΤΡΙΕΩΣ ; dans le champ, un croissant. Br. 5. id.

29 1326 **Cromna**. Tête laurée de Mithras, à gauche. Rv. Tête de femme, à gauche, coiffée d'une tiare ; derrière, ΚΡΩΜΝ ; au-dessus, un grain d'orge. Deux pièces variées. Poids 3,54 et 3,10. Arg. 3 ½.

55 1327 **Sinope**. Tête, à gauche, de la nymphe Sinope ; devant, un acrostole. Rv. ΣΙΝΩ. Aigle pêcheur, sur un dauphin (non pas sur un thon, ainsi qu'on l'indique habituellement) ; au-dessus, ΚΑΡΓ. Poids 5,95. Arg. 4. Rollin

1328 Même avers, sans l'acrostole. Rv. ΣΙΝΩ. Aigle éployé ; dans le champ, ΓΡ en monogramme. Poids 2,98. Arg. 3. — Même

tête, tourelée. Rv. ΣΙΝ au-dessus d'une proue de vaisseau ; devant, l'acrostole et ΤΕ en monogr. Poids 2,38. Arg. 2 1/2.

1329 Même tête, de face. Rv. ΣΙΝΩ. Aigle éployé. Poids 1,50. Arg. 1 1/2.

1330 Tête de Jupiter. Rv. ΣΙΝΩΠΗ.. Aigle sur un foudre ; dans le champ, ΑΕ en monogramme. Br. 4.

BITHYNIE

1331 **Chalcédon.** ΚΑΛΧ. Bœuf, à gauche, sur un épi couché. Rv. Carré creux profond, divisé en quatre triangles. Poids 5,12. Arg. 3.

1332 ΚΑ. Bœuf, à gauche, sur une base granulée. Rv. Même carré creux. Très belle et inédite dans ce module. Poids 1,00. Arg. 1 1/4.

1333 **Cius.** Tête d'Apollon ; dessous, ΚΙΑ. Rv. ΠΟΣΕΙΔΟΝΙΟΣ. Proue de vaisseau, ornée d'un astre et d'un grand œil. Poids 2,50. Arg. 3.

1334 Deux autres, avec ΠΡΟΞΕΝΟΣ. Poids 2,55-2,48.

1335 Autre, avec ΑΘΗΝΟΔΩΡΟΣ. Poids 2,50.

1336 ΤΟΝ ΚΤΙΣΤΗΝ. Tête d'Hercule. Rv. ΚΙΑΝΩΝ. Pallas, à g., tenant une patère. Superbe. Br. 6.

1337 **Dia.** Tête de Jupiter. Rv. ΔΙΑΣ. Aigle éployé sur un foudre ; dans le champ, ΗΡΑΚΛ en monogramme. Br. 5.

1338 **Héraclée.** Tête imberbe d'Hercule, à gauche. Rv. ΗΡΑΚΛΕΙΑ. Tête de femme, à gauche, couverte d'une tiare ; devant, la lettre Λ. Poids 5,45. Arg. 4.
(Coin faux. H. H).

1339 **Kléarque,** roi d'Héraclée (364-352). Tête mitrée de femme, à gauche ; derrière, les lettres ΗΡΑ. Rv. Massue et arc dans son étui. Dans le champ, Κ (initiale du nom de Kléarque) et un petit casque (?). Poids 1,33. Arg. 2.
Pièce usée. — Voyez Bompois, *Monnaies frappées à Héraclée de Bithynie*, p. 5.

1340 **Timothée et Dionysios,** rois d'Héraclée (345-336). Tête de Bacchus, à gauche. Rv. ΤΙΜΟΘΕΟΥ ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ. Hercule, à gauche, érigeant un trophée. Poids 9,60. Arg. 6.
Voyez Bompois, *Diobole inédit du tyran Satyros*, pl. nº 5.

1341 **Dionysios,** roi d'Héraclée (336-304). Tête de Bacchus, à gauche ;

derrière, un thyrse. Rv. ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ. Hercule, à gauche, érigeant un trophée. Poids 9,72. Arg. 6.
Bompois, *ibid.* pl. nº 6.

1342 Même avers, sans le thyrse. Rv. Le même. Poids 4,22. Arg. 3.
Bompois, *ibid.* pl. nº 7.

ROIS DE BITHYNIE

1343 **Prusias I** (236-187). Tête diadémée du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΡΟΥΣΙΟΥ. Jupiter, à gauche, tenant une couronne de laurier et s'appuyant sur un sceptre ; dans le champ, un foudre et deux monogrammes. Poids 16,80. Arg. 9.
Très beau. — Cabinet Wigan.

1344 **Prusias II** (187-150). Tête diadémée du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΡΟΥΣΙΟΥ. Même type ; dans le champ, aigle éployé sur un foudre et monogramme. Poids 16,50. Arg. 9 ½.
Très beau, quoique un peu frotté au revers.

1345 Même avers. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΡΟΥΣΙΟΥ. Hercule, à g., et monogramme. Br. 3.

1346 Tête de Bacchus. Rv. Même légende. Centaure jouant de la lyre. Deux pièces. Br. 5.

1347 **Nicomède II** (149-93). Tête diadémée du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΝΙΚΟΜΗΔΟΥ. Même type que sur les médailles précédentes ; dans le champ, aigle sur un foudre, monogramme, et la date ΝΡ (150). Poids 16,37. Arg. 12.
Médaille remarquable par sa conservation et surtout par la largeur inusitée du flan.

1348 Autre, avec la date ΖΞΡ (167). Poids 16,20. Arg. 9.

1349 Autre, avec la date ΒΟΡ (172). Poids 16,70.

1350 Autre, avec la date ΓΟΡ (173). Poids 16,50.

1351 Autre, avec la date ΑΠΡ (181). Poids 16,73.

1352 Tête diadémée du roi. Rv. Même légende et même type ; dans le champ, monogramme et la date inédite Σ (200). Fleur de coin. Poids 16,46. Arg. 9.
Le portrait est, à n'en pas douter, celui de Nicomède II, mais la date prouve que la médaille a été frappée sous Nicomède III.

1353 Tête jeune et diadémée du roi. Rv. Le même, avec la date ΖΣ (207). Poids 15,92. Arg. 9.
Cette fois, c'est bien le portrait de Nicomède III, plutôt que celui de son prédécesseur.

MYSIE

10 1354 **Adramytium**. Tête d'Apollon, à gauche. Ce côté de la pièce a été surfrappé. Rv. ΑΔΡΑΜΥΤΗΝΩΝ. Corne d'abondance entre les bonnets des Dioscures. Br. 5. H

1355 **Antandrus**. Tête de lion, la gueule béante; autour, ANTAN. Rv. Tête de femme. Br. 1.

15 1356 **Assus**. Tête de Pallas, le casque orné de laurier. Rv. ΑΣΣΙ. Griffon accroupi, à gauche. Deux pièces. Br. 4 et 2. H

1357 Même tête, à gauche. Rv. ΑΣΣΙ. Bucrâne. Br. $1^1/_2$.

1358 **Atarnea**. Tête d'Apollon. Rv. ΑΤΑΡ. Partie antérieure de cheval; derrière, un serpent; devant, un monogramme. Br. 3.

20 1359 Cistophore avec le monogramme d'Atarnea; dans le champ, serpent enroulé autour d'un thyrse. Poids 11,97. Arg. 7. H

360 1360 **Cyzique**. Lion, tenant de la patte droite la poignée d'une épée dont la lame est passée dans sa gueule et qu'il s'efforce de briser; dessous, un thon. Rv. Carré creux. Poids 15,85. Or 5. Rollin

400 1361 Tête de chèvre, à gauche; dessous, un thon. Rv. Carré creux. Poids 16,00. Or 5. id.

400 1362 Taureau cornupète; dessous, un thon. Rv. Carré creux. Poids 15,98. El. 5. id.

345 1363 Pégase; dessous, un thon. Rv. Carré creux. Poids 16,00. El. 5. id.

400 1364 Partie antérieure de griffon, à gauche; dessous, un thon. Rv. Carré creux. Poids 15,96. El. 5. id.

425 1365 Griffon, à gauche, levant la patte; dessous, un thon. Rv. Carré creux. Poids 15,98. El. 5. id.

290 1366 Deux aigles (peut-être deux corbeaux) se faisant vis-à-vis et posés de chaque côté d'un *omphalos* orné de bandelettes; dessous, un thon. Rv. Carré creux. Poids 16,05. El. 5. Argyropoulos

Gravé à la pl. V.

400 1367 Tête barbue de Bacchus, couronnée de lierre. Rv. Carré creux. Poids 15,90. El. 5. Rollin

400 1368 Tête de Jupiter Ammon; dessous, un thon. Rv. Carré creux. Poids 16,00. El. 5. id.

640 1369 Tête de Pallas, à gauche (ancien style); dessous, un thon. Rv. Carré creux. Poids 16,02. Or 5. id.

400 1370 Tête de Pallas, de face, le casque à trois aigrettes ; dessous, un thon. Rv. Carré creux. Poids 15,93. Or 5.

600 1371 Apollon nu, la tête entourée de rayons, agenouillé sur un thon ; de ses deux mains il retient par la bride deux chevaux qui se cabrent en sens contraire. Rv. Carré creux. Poids 15,95. El. 5. H
Statère admirable de style et de conservation. — Gravé à la pl. V.

450 1372 Héros agenouillé sur un thon et tenant un arc de la main gauche. Rv. Carré creux. Poids 16,00. El. 5. Rollin
Gravé à la pl. V.

440 1373 Guerrier nu, casqué, agenouillé à gauche, et de ses deux mains tenant un arc qu'il s'efforce de bander ; derrière, un thon. Rv. Carré creux. Poids 15,92. Or 5. id.

400 1374 Satyre barbu, agenouillé au-dessus d'un thon ; sur son épaule gauche est posé un grand vase, duquel il semble verser du vin dans un petit canthare. Rv. Carré creux. Poids 15,95. Or 5. H

500 1375 Satyre avec barbe cunéiforme, s'agenouillant à gauche et tenant à la main droite un thon. Rv. Carré creux. Poids 16,03. Or 5. H

335 1376 Figure ailée et munie d'une queue d'oiseau, à corps humain et à tête de lion, s'agenouillant à gauche et regardant derrière elle ; sa main gauche est appuyée contre la hanche ; la droite tient un thon. Rv. Carré creux. Poids 15,95. Or 5.

400 1377 Victoire agenouillée à gauche ; le bas du corps enveloppé d'une longue robe, le coude gauche appuyé sur un objet ressemblant à une lyre ; la main droite tient un acrostole qu'elle élève à la hauteur de la tête ; dessous, une couronne (?) et un thon. Rv. Carré creux. Poids 15,85. Or 5. Rollin

460 1378 Femme drapée, visible jusqu'aux genoux seulement ; sur ses deux bras, elle porte un enfant nu qui élève les mains ; dessous, un thon. Rv. Carré creux. Poids 15,98. Or 5. id.
Statère inédit.

52 1379 Lion accroupi à gauche, levant la patte droite ; dessous, un thon. Rv. Carré creux (*Hecté*). Poids 2,65. Or $2^1/_2$.

3 1380 Partie antérieure de sanglier, à gauche ; derrière, un thon. Rv. Tête de lion à gauche ; derrière, K rétrograde ; le tout dans un carré creux. Poids 0,80. Arg. 2. de Rémusat
Quelques numismatistes attribuent cette pièce à la ville de Clazomène. Mionnet la classe à Cyzique (*Suppl.*, t. V, p. 305, n° 136).

300 1381 ΣΩΤΕΙΡΑ. Tête de Perséphoné, avec un diadème surmonté d'épis, collier de perles, pendants d'oreilles et voile. Rv. ΚΥΖΙ. H

Tête de lion, à gauche; dessous, un thon; derrière, une massue. Poids 14,62. Arg. 6.

650 1382 Tête laurée d'Apollon. Rv. ΚΥΖΙΚΗΝΩΝ en deux lignes, séparées par une torche allumée posée horizontalement; dans le champ, deux monogrammes; le tout dans une couronne de chêne. Poids 16,70. Arg. 9. H

Cette pièce vient de la trouvaille de l'île de Marmara, décrite par M. Waddington, *Mélanges* II, 58, pl. V, 5. — Gravée, pl. V.

4 1383 Taureau cornupète. Rv. ΚΥΖΙΚΗΝΩΝ en deux lignes, séparées par une torche allumée; dans le champ, un monogramme. Br. 7. H

10 1384 ΚΥΖΙΚΟC. Tête diadémée du héros Cyzicus. Rv. ΚΥΖΙΚΗΝΩΝ en trois lignes, dans une couronne de laurier. Br. 8. — Même avers. Rv. ΚΥΖΙΚΗΝΩΝ ΝΕΩΚΟ en quatre lignes, dans une couronne de laurier. Conservation médiocre. Br. 9. H

2 1385 Tête d'Apollon. Rv. ΚΥΖΙΚΗ dans une couronne de laurier. Br. 3.

1386 **Gargara**. Tête d'Apollon. Rv. ΓΑΡ. Cheval au galop; dessous, un caducée. Br. 2 1/2. — Deux autres, sans le caducée. Br. 1 1/4 et 1.

2 1387 **Gergithus**. Tête d'Apollon, de face, avec un collier de perles. Rv. ΓΕΡ. Sphinx assis, les ailes recoquillées. Quatre exemplaires. Br. 2-1. Frühner

250 1388 **Lampsaque**. Partie antérieure d'un cheval marin ailé, galopant vers la gauche; dessous, Ξ; le tout entouré de pampres. Rv. Carré creux. Poids 15,17. El. 5. H

800 1389 Même type, mais sur le cou de l'hippocampe une lettre en relief. Rv. Carré creux. Poids 15,15. El. 5. H

Statère inédit.

700 1390 Même type sans la lettre sur le cou. Rv. Carré creux, avec cette particularité nouvelle, qu'on voit un monogramme en relief dans l'un des quatre compartiments. Poids 15,20. Or pâle 5. H

Statère inédit.

20 1391 Partie antérieure d'un hippocampe ailé. Rv. Carré creux. Poids 2,60. Arg. 2 1/2. Rollin

26 1392 Double tête imberbe. Rv. ΛΑΜ. Tête de Pallas, dans une aire creuse. Poids 1,38. Arg. 2. — Trois autres avec ΛΑΜΨ et ΛΑΜΨΑ devant la tête. Poids 1,30-1,24.

1393 Tête de Pallas. Rv. ΛΑΜ. Partie antérieure de cheval marin ailé; dessous, un épi couché. Poids 2,60. Arg. 3.

1394 Tête virile imberbe, ceinte d'un strophium, et avec une petite corne sur le front; derrière, Δ. Rv. Partie antérieure de cheval marin. Poids 1,30. Arg. 2.

1395 Tête barbue, cornue, ceinte d'une couronne de lierre. Rv. ΛΑΜΨΑΚΗΝΩΝ ΠΡΟΜΗΘΙΩΝΟΣ ΤΟΥ ΛΑΜΠΩΝΟΣ. Apollon citharède; devant, une petite figure d'Hécate, le modius en tête et tenant de chaque main une torche allumée; dans le champ, un grand monogramme. Poids 16,05. Arg. 9.

Cet exemplaire est le même qui a été publié par M. Waddington, *Voyage en Asie Mineure*, p. 74, pl. VIII, 7. — Gravé, pl. V.

1396 Tête barbue. Rv. ΛΑΜΨΑΚΗΝΩΝ en deux lignes séparées par un cheval marin ailé. Br. 4.

1397 **Miletopolis**. Tête de Pallas. Rv. ΜΙΛΗΤΟΠΟΛΙΤΩΝ. Chouette; dans le champ, caducée et monogramme. Br. 3.

1398 **Parium**. Masque de Méduse, tirant la langue. Au dessus, le monogramme ΕΡ. Rv. ΠΑΡΙ. Bœuf, à gauche, retournant la tête; dessous, une couronne. Poids 2,15. Arg. 3. — Deux autres, sans monogramme. Poids 2,45-2,21. Arg. 2 1/2.

1399 Tête de Déméter, voilée et couronnée d'épis. Rv. ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ ΑΚΤΑΙΟΥ ΠΑΡΙΑΝΩΝ ΠΟΛΥΚΝΙΟ[Σ]. Apollon d'Actium, à gauche, à moitié couvert du pallium, la main posée sur une lyre placée sur la cortine; devant, un autel allumé. Poids 14,78. Arg. 8.

Ce rare tétradrachme, gravé pl. V, dont la conservation ne laisserait rien à désirer, s'il n'avait pas perdu un petit morceau du bord, est le seul exemplaire authentique que je connaisse après celui qui, de la collection Allier de Hauteroche, où il est gravé (pl. XII, 13) a passé au Cabinet de France. L'un et l'autre ont éprouvé le même accident, presque à la même place. Ils ne diffèrent que par le nom du magistrat. — Acheté à M. Hoffmann.

1400 Masque de Méduse et contremarque avec un monogramme. Rv. ΠΑΡΙΑΝΩΝ. Aigle éployé; dans le champ, un monogramme; le tout dans une couronne de laurier. Br. 6.

1401 Tête laurée de Jupiter. Rv. Aigle sur un foudre; devant, ΠΑΡ en monogramme; derrière, un astre. Deux exemplaires. Br. 6 et 3.

1402 **Pergame**. Tête imberbe d'Hercule. Rv. ΠΕΡΓΑΜ. Palladium avec bouclier et lance. Poids 1,18. Arg. 2.

1403 Tête de Pallas, le casque orné d'une étoile. Rv. ΠΕΡΓΑΜΗ. Victoire tenant une palme et une couronne. Br. 3.

1404 Même avers. Rv. ΑΘΗΝΑΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΥ. Chouette éployée, tenant une palme; dessous, ΚΕ. Br. 3.

1405 Tête de Pallas, à gauche, le casque orné de laurier. Rv. ΠΕΡΓΑ. Deux têtes de bœuf affrontées; au milieu, un serpent. Br. 3. — Tête imberbe d'Hercule. Rv. ΠΕΡΓ. Arc, massue et lance. Br. 2. — Tête laurée de Jupiter ou d'Esculape, à gauche. Rv. Deux serpents enlacés autour d'un thyrse. Br. 3.

Cistophores

1406 Ciste mystique dans une couronne de lierre et de pampres. Rv. Deux serpents enlacés autour d'un carquois et d'un arc; dans le champ, ΠΕΡΓ en monogramme, et un serpent enroulé autour d'un thyrse; au-dessus, ΔΗ et ΠΡΥ en monogramme. Poids 12,65. Arg. 7.

1407 Autre, avec ΔΙ. Poids 12,56.

ROIS DE PERGAME[1]

1408 **Philétère** (284-263). Tête de Philétère, ceinte d'un diadème lauré. Rv. ΦΙΛΕΤΑΙΡΟΥ. Pallas, à gauche, assise sur un siège sans dossier, le coude posé sur un bouclier orné, au centre, d'une tête de Méduse, et tenant une couronne de laurier; à sa droite, une lance; derrière elle, un arc; dans le champ, le monogramme ΔΙ et une abeille. Poids 16,80. Arg. 9.

1409 Même avers. Rv. Le même; dans le champ, abeille et monogramme. Poids 16,95.

1410 **Eumène I?** (263-241). Même tête de Philétère. Rv. ΦΙΛΕΤΑΙΡΟΥ. Même type; dans le champ, abeille et monogramme ΕΥΜ. Poids 16,87. Arg. 9.

1411 Autre semblable. Poids 16,85.

1412 **Attale I?** (241-197). Même tête. Rv. Le même; dans le champ, une grappe de raisin et la lettre Α. Poids 16,75. Arg. 9.

1413 Autre semblable. Poids 16,97. Arg. 9.

[1] Suivant mon opinion, la tête représentée sur ces tétradrachmes, n'est autre que l'effigie du chef de la dynastie, qui s'y est immobilisée comme celle de Soter I sur le numéraire des rois d'Égypte. La seule exception que j'admette, c'est le tétradrachme d'Attale II, qui représente ce prince dans un âge très avancé. Quant aux monogrammes qu'on lit au revers de ces médailles et qu'on a l'habitude d'interprêter par les noms d'Eumène et d'Attale, je n'y vois que des noms de magistrats.

1414 **Eumène II** (197-157). Tête diadémée de Philétère. Rv. ΦΙΛΕΤΑΙΡΟΥ. Même type; dans le champ, une corne d'abondance et le monogramme ΕΥΜ. Poids 16,90. Arg. 9.

1415 **Attale II** (157-137). Même tête, sans diadème. Rv. ΦΙΛΕΤΑΙΡΟΥ. Même type; dans le champ, une feuille de lierre et la lettre Α sur le siège. Poids 16,98. Arg. 9.

1416 Même tête, diadémée. Rv. ΦΙΛΕΤΑΙΡΟΥ. Même type; dans le champ, une feuille de lierre, et la lettre Α sur le siège. Poids 16,70.

1417 Tête diadémée d'Attale II, d'un âge avancé. Rv. Le même. Poids 16,92.

1418 **Attale III**(?). Tête laurée d'Attale III(?). Rv. ΦΙΛΕΤΑΙΡΟΥ. Même type; dans le champ, une feuille de lierre et la lettre Α Poids 17,02. Arg. 9.

1419 Autre semblable. Poids 16,90.

1420 Autre semblable. Poids 16,85.

1421 **Pitane**. Tête laurée et barbue, avec corne de bélier. Rv. ΠΙΤΑ. Pentagone. Br. 3.

1422 **Teuthrania**(?). Tête de femme, de face. Rv. Carré creux. Poids 0,45. Arg. 1 1/2.

Une petite pièce semblable a été publiée par M. de Sallet, dans sa *Zeitschrift für Numismatik* 1877, p. 102; pl. II, 4.

1423 **Orontas**, satrape de Mysie (362-348?). Tête de Pallas. Rv. ΟΡΟΝΤΑ. Partie antérieure d'un pégase. Poids 2,50. Arg. 3.

(La pièce est coulée. H. H).

TROADE

1424 **Abydus**. Masque de Gorgone tirant la langue. Rv. Carré creux informe. Poids 3,96. Arg. 3.

1425 Deux autres, variées. Poids 3,00 et 1,75.

1425 *bis* Masque de Méduse. Rv. Ancre, accostée d'une écrevisse et de la lettre Α. Poids 3,20. Arg. 3. — Autre, sans la lettre. Poids 3,25.

1426 Tête laurée d'Apollon. Rv. ΑΒΥΔ (?) ΑΡΙΣΤΟΚΛΗΣ. Aigle. Poids 2,55. Arg. 3.

1427 Buste d'Artémis, l'arc et le carquois derrière le dos. Rv. ΑΒΥΔΗΝΩΝ ΑΠΟΛΛΟΦΑΝΟΥ. Aigle éployé; dans le champ,

le bâton d'Esculape ; le tout dans une couronne de laurier. Poids 16,44. Arg. 9.

Superbe conservation.

5 1428 Tête d'Apollon. Rv. ABY. Aigle, à gauche ; devant, l'acrostole. H Br. 1 1/2.

700 1429 **Alexandrie de Troade**. Tête laurée d'Apollon, à gauche. Rv. H ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ [Ι]ΜΙΘΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΩΝ ΑΝΤΑΙΟΥ. Apollon debout, vêtu d'une tunique talaire, le carquois sur l'épaule, la main armée d'un arc, l'autre tendue en avant ; dans le champ, monogramme et la date 216. Poids 16,70.

Voyez *Revue Numism.* 1858, p. 25, pl. I, 2. Arg. 9.

4 1430 Tête d'Apollon. Rv. ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΩΝ. Cheval paissant ; devant, une palme. Br. 5. — Sept autres, variées. Br. 5-1.

1431 CO. ALEX. TRO. Tête tourelée de femme ; derrière, *vexillum* sur lequel on lit AVG. C. Rv. COL. AVG. TRO. Cheval paissant. Br. 5. — Même avers. Rv. COL. ALEX. AVG. Homme debout sur une base, tenant un serpent (?) et une patère avec laquelle il sacrifie sur un trépied. Br. 5. Fröhner

9 1432 **Berytis**. Tête de Dioscure, entre deux étoiles. Rv. BIPY en deux lignes ; entre elles, une massue ; le tout dans une couronne d'olivier. Br. 4.

1433 **Cebren**. KEBR. Tête de bélier. Rv. Carré creux. Trois exemplaires. Poids 1,05 et 1,00. Arg. 2 et 1 1/2.

Waddington, *Rev. Num.* 1858, p. 162.

10 1434 Partie antérieure de bélier ; sous le cou, K rétrograde, et sous le ventre trois lettres presque effacées. Rv. Carré creux. Deux exemplaires. Poids 0,50 et 0,44. Arg. 1. H

1435 Tête laurée d'Apollon. Rv. Tête de bélier ; dessous, KE et un petit aigle. Br. 4.

18 1436 Tête de bélier ; dessous, KE rétrograde. Rv. Tête laurée d'Apollon ; devant, un petit aigle. Br. 4. Fröhner

1437 Tête d'Apollon ; dessous, KE. Rv. Tête de bélier. Sept variétés. Br. 1. — Tête à gauche, coiffée d'une tiare laurée. Rv. Monogramme composé des lettres KE. Trois exemplaires. Br. 1. — Deux têtes de bélier, adossées et disposées en sens contraire ; au milieu Ψ. Rv. KE en monogramme. Br. 1 1/2.

Toutes ces monnaies de Cébren proviennent d'une trouvaille faite il y a quelques années dans la Troade. La même trouvaille contenait quelques petits bronzes de *Gargara*, de *Neandria*, d'*Ophrynium*, de *Scepsis* et de *Sigée*, toutes localités de la même contrée.

100 1438 **Dardanus**. Tête imberbe, à gauche; derrière, les restes d'une légende. Rv. ΔΑΡ-ΑΔΟ en lettres de grandes proportions, dans une double bordure de globules. Poids 3,20. Arg. 3. H

Je n'ai vu que deux exemplaires de cette médaille, le mien et celui qu'a décrit Mionnet (*Suppl.* V, 551, n° 364) et qui appartient au cabinet de France.

9 1439 Cavalier au galop. Rv. ΔΑΡ. Coq. Br. 3. Rollin

15 1440 **Ilium**. Tête de Pallas. Rv. ΙΛΙ. Athéné-Iliade, à gauche, portant une lance sur son épaule et une quenouille à la main gauche. Br. 4. — ΙΛΙ. Buste d'Athéné. Rv. ΙΛΙΕΩΝ. Énée, portant son père sur l'épaule et tenant son fils par la main. Br. 3. H

7 1441 **Neandria**. Tête laurée d'Apollon. Rv. ΝΕΑΝ. Grain d'orge. Deux exemplaires. Br. 1½. H

1442 **Ophrynium**. Tête barbue, de face, couverte d'un casque à trois aigrettes et à oreilles de bœuf. Rv. ΟΦΡΥ. Dionysos enfant, le genou gauche et la main posés sur le sol, la main droite tenant une grappe de raisin. Br. 2½.

3 1443 **Scepsis**. Partie antérieure d'un cheval marin ailé, à gauche. Rv. ΣΚΗ. Palmier dans un encadrement; à gauche, un thyrse orné de bandelettes. — Autre; sans la lettre Η et sans le thyrse. Br. 3.

1444 Autre; sans légende. Br. 1½.

5 1445 **Sigée**. Tête de Pallas, de face, avec casque à trois aigrettes. Rv. ΣΙΓΕ. Double chouette à une seule tête; dans le champ, un croissant. Br. 4. — Même avers. Rv. ΣΙΓΕ. Chouette et croissant. Br. 2. — Tête de Pallas. Rv. ΣΙΓΕ et un croissant. Br. 1. H

500 1446 **Tenedos**. Double tête, l'une barbue et laurée, l'autre de femme diadémée (Ténès et la nymphe Hémithéa?). Rv. ΤΕΝΕΔΙΩΝ. Hache à deux tranchants; dans le champ, monogramme, grappe de raisin et terme barbu, de face; le tout dans une couronne de laurier. Poids 16,60. Arg. 8. H

ÉOLIDE

11 1447 **Éolide** *in genere* (?). Tête diadémée de femme, avec collier et pendants d'oreilles. Rv. ΑΙΟΛΕ. Foudre; dessous, une grappe de raisin. Br. 3. H

Allier de Hauteroche, pl. XIII, 21.

1448 **Aegæ**. Partie antérieure de chèvre; derrière, une légende de trois lettres paraissant aller de droite à gauche. Rv. Carré creux. Poids 2,67. Arg. 3.

Un exemplaire pareil à celui-ci (mais sans légende à l'avers), ainsi que deux autres avec légende et semblables aux deux que je vais décrire plus bas, ont été acquis récemment par le Musée de Berlin et publiés par M. Friedlænder (*Zeitschrift für Numism.* 1877 p. 5, pl. I, 6—8). Ce savant estime qu'il faut les restituer à *Aegæ* d'Achaïe.

1449 Même type, à gauche; derrière, les lettres ΑΙ superposées. Rv. ΜΟΙΑƆΙΑ écrit autour de la tête barbue et couronnée de lierre de Bacchus; le tout dans une aire concave. Poids 2,65. Arg. 3.

1450 Même type, à droite; derrière, ΑΙC. Rv. ...ΟΜ. Même tête, dans une aire creuse. Poids 2,70. Arg. 3.

1451 Tête laurée d'Apollon, avec l'arc et le carquois derrière le dos. Rv. ΑΙΓΑΙΕΩΝ. Jupiter nu, debout, portant un aigle sur le bras droit tendu en avant et tenant son sceptre de la main gauche; dans le champ, un monogramme; le tout entouré d'une couronne de chêne. Poids 14,92. Arg. 9.

Provient du cabinet Wigan. La pièce est percée d'un petit trou, mais qui n'altère en rien le type ni la légende.

1452 **Cymé**. Partie antérieure d'un cheval au galop, entre les restes de deux lettres, Κ et Υ. Rv. Deux carrés creux, juxtaposés, dont l'un renferme un ornement ressemblant à un astre ou à une fleur épanouie. Fabrique globuleuse et en forme de lingot. Poids 12,51. Arg. 5-3½.

Voyez ma *Lettre à M. Waddington sur quelques monnaies anépigraphes attribuées indûment à Maronea en Thrace*, p. 5, vignette.

1453 Tête de femme, ceinte d'une bandelette. Rv. ΚΥΜΑΙΩΝ ΚΑΛΛΙΑΣ. Cheval bridé; dessous, vase à une anse; le tout dans une couronne de laurier. Conservation magnifique. Poids 16,40. Arg. 9.

1454 Même tête. Rv. ΚΥΜΑΙΩΝ ΣΕΥΘΗΣ. Même type. Poids 16,21. Arg. 9.

1455 ΚΥ. Aigle et croissant. Rv. Partie antérieure de cheval au galop; dessous, ΗΡΑΚΛΕΙΟΣ. Poids 1,65. Arg. 2½.

Inédite. — Les monnaies d'argent de Cymé, de ce module et de ce poids, sont d'une extrême rareté. Eckhel ne les a point connues. C'est Sestini qui, le premier en a décrit un exemplaire tiré de la collection Cousinéry (*Descr. Num. Vet.* p. 309, 2). Mionnet en le reproduisant, en a ajouté un second, appartenant au cabinet de France (*Suppl.* VI, 5 et 6, nº 19 et 20). Mais celui de Mionnet diffère du mien en ceci, qu'il ne porte pas de nom de magistrat.

1456 ΑΝΤΙΚΡΑΤΗΣ. Aigle. Rv. ΚΥ. Vase à une anse; dessous, ΙΚ. Br. 2. — Buste d'Artémis. Rv. ΚΥ. ΑΠΑΤΟΥΡΙΟΣ.

Vase et branche de laurier. Br. 3. — Buste de Jupiter-Sérapis. Rv. ΚΥΜΑΙΩΝ. Proue de navire. Br. 3.

1457 **Elæa**. Buste de Déméter couronnée d'épis. Rv. ΕΛΑΙΤΩΝ. Pallas debout, portant sur la main droite une chouette, et tenant de la gauche une haste; derrière, les traces illisibles d'un nom de magistrat. Br. 5.

1458 Tête casquée de Pallas, à gauche. Rv. ΕΛ et grain d'orge dans une couronne de laurier. Deux pièces. Br. 4.

1459 Tête de Déméter. Rv. ΕΛΑΙΤΩΝ en deux lignes; au milieu, une torche; le tout dans une couronne d'épis. Br. 3.

1460 **Myrina**. Tête laurée d'Apollon. Rv. ΜΥΡΙΝΑΙΩΝ. Apollon tenant une branche de laurier ornée de bandelettes, et une patère; à ses pieds, un vase à deux anses et la cortine; dans le champ, un monogramme; le tout dans une couronne de laurier. Poids 15,65. Arg. 9 1/2.

1461 Autre, avec un monogramme différent. Poids 15,68.

1462 Autre; monogramme différent. Poids 16,65. Arg. 10.

1463 Tête laurée d'Apollon. Rv. ΜΥΡΙ. Vase à deux anses; dans le champ, une lyre. Br. 4.

1464 **Neontichos**. Tête de Pallas. Rv. ΝΕ en lettres liées; au-dessus, une chouette. Br. 1 1/2.

LESBOS

1465 **Lesbos** (?). Deux têtes de veau affrontées et séparées par un arbre. Rv. Carré creux. Poids 11,05. Arg. 5.

1466 Deux têtes de bœuf posées en sens contraire; au-dessus, ΛΕ. Rv. Carré creux. Poids 1,06. Arg. 1 1/2.

1467 Masque de face tirant la langue. Rv. Carré creux. Poids 14,30. Arg. 5.

1468 Quatre objets incertains, régulièrement disposés et figurant, par leur ensemble, une sorte de grand carré en relief, au centre duquel se trouve un globule; le tout dans un double cercle de perles. Rv. Carré creux. Poids 15,00. Arg. 5.

Inédite. — Cab. Wigan.

1469 **Methymna**. Tête de Pallas. Rv. ΜΑΘΥ. Lyre; au bas, un petit aigle (?), le tout dans un carré. Poids 2,63. Arg. 2 1/2.

1470 Tête de Pallas. Rv. MA-ΘΥ. Vase à deux anses. Br. 3.

8 1471 **Mytilène**. Tête d'Apollon. Rv. MΥΤΙ. Lyre hexacorde dans un carré. Poids 2,80. Arg. 3. Rollin

1472 Même avers. Rv. MΥΤΙ. Tête de femme. Deux pièces. Poids 1,25—1,30. Arg. 2.

2 1473 Tête diadémée de femme; contremarque. Rv. MΥΤΙ. Lyre. H Br. 3. — Tête de Sapho. Rv. MΥΤΙ. Lyre à trois cordes, formée d'une carapace de tortue ; au bas, le *plectrum*. Br. 2.

UNION MONÉTAIRE

Première Catégorie, avec le carré creux au revers

85 1474 Tête de femme, à gauche, avec l'*opisthosphendoné* et un petit fleuron au-dessus du front; dessous, un phoque et derrière, la lettre Φ (?). Rv. Carré creux. (*Phocée?*). Poids 2,54. El. 2. Rollin

1475 Tête de femme, à gauche, couverte de la dépouille d'un lion, et portant un thyrse sur l'épaule; dessous, dauphin ou phoque? Rv. Carré creux. (*Phocée?*). Poids 2,55. El. 2.

39 1476 Sphinx accroupi, à gauche, levant la patte droite; dessous, pélamide. Rv. Carré creux. (*Chios?*). Poids 2,72. Or 2. id.

Le titre du métal, le poids plus élevé, et surtout la présence du pélamide, symbole distinctif de Cyzique, me font croire que cette pièce doit se rattacher au système des Cyzicènes plutôt qu'à l'Union des *Hectés*; d'autant plus que ce même type du Sphinx et du Pélamide se rencontre sur quelques doubles statères frappés à Cyzique. (*Rev. Numism.* 1856, pl. I, 8).

Deuxième Catégorie. Type en relief à l'avers, avec un type en creux au revers

65 1477 Tête de bélier; dessous, un coq. Rv. Tête de lion. (*Cébren et Samos?*). Poids 2,54. El. 2. id.

1478 Tête de lion. Rv. Tête de veau. (*Samos et Mytilène?*). Poids 2,55. El. 2. — Autre. Poids 2,59.

Troisième Catégorie. Les deux types en relief

70 1479 Partie antérieure de sanglier, avec collier de perles auquel est suspendue une petite clochette. Rv. Tête de lion. (*Clazomènes ou Methymna avec Samos?*). Poids 2,53. El. 2. H

60 1480 Tête de Dioscure entre deux astres. Rv. Tête de femme. (*Berytis et Mytilène?*). Poids 2,54. El. 2. Rollin

1481 Tête laurée d'Apollon; devant, une lettre. Rv. Tête de femme, à droite (*Sapho?*), les cheveux enveloppés dans le *reticulum*. (*Lesbos?*). Poids 2,55. El. 2.

1482 Tête de Dionysos jeune, couronnée de lierre. Rv. Tête imberbe avec une petite corne au front. Poids 2,54. El. 2.

1483 Tête imberbe, une corne de bélier à la tempe. Rv. Aigle. (*Abydos?*). Poids 2,54 El. 2.

1484 Tête laurée d'Apollon. Rv. Tête de *Léandre* (?), un peu inclinée par devant, comme s'il nageait; cheveux longs et humides. (*Abydos?*). Poids 2,45. El. 2.

1485 Tête de Pallas. Rv. Chouette. (*Lebedus?*). Poids 2,55. El. 2.

1486 Partie antérieure de bouc couché. Rv. Chouette éployée. (*Lebedus?*). Poids 2,51. El. 2.

1487 Tête de Déméter couronnée d'épis. Rv. Taureau cornupète, à gauche. (*Parium?*). Poids 2,55. El. 2.

1488 Tête de Déméter, voilée et couronnée d'épis. Rv. Trépied orné de bandelettes. (*Parium* avec *Pergame?*). Poids 2,55. El. 2.

1489 Tête d'Hermès. Rv. Léopard. (*Phocée avec Smyrne?*). Poids 2,55. Or 2.

1490 Tête de Pallas, à gauche. Rv. Aigle sur un foudre (?) à gauche. Poids 1,12. El. 1 1/2.

Inédite.

IONIE

1491 **Clazomènes**. Partie antérieure de sanglier ailé. Rv. Aire creuse divisée en quatre parties informes. (Fl. de coin). Poids 7,00. Arg. 4 1/4.

1492 Même avers. Rv. Scalp de lion dans un carré. Poids 3,05. Arg. 2 1/2.

1493 Buste d'Apollon *Grynæos*, de face. Rv. ΚΛΑ ΜΝΗΣΙΘΕΟΣ. Cygne battant des ailes; devant, un petit canthare. (Très belle). Poids 1,95 Arg. 2 1/2.

1494 Casque à crinière. Rv. Grand K au milieu d'un carré creux. Br. 2. — Casque, à gauche. Rv. Grand K au milieu d'un cercle. Deux pièces. Br. 2.

1495 Tête de Pallas, de face, couverte d'un casque à trois aigrettes.

Rv. ΘΕΟΤΙΣ. Bélier. Br. 2. — Tête de Pallas. Rv. ΔΙΟΤΙ-ΜΟΣ, Même type. Br. 2. – Même avers. Rv. ΘΕΟΔΩΡΟ[Σ]. Tête de bélier. Br. 2. — Même avers. Rv. ΚΛΑΣΟΜΕΝΙΩΝ ΜΗΤΡΟΔΩΡΟΣ. Bélier couché. Br. 4. — Même avers. Rv. ΚΛΑΣΟΜΕΝΙΩΝ. Même type. Br. 4. — Autre; devant le bélier, un canthare. Br. 4.

6
1496 Tête laurée de Jupiter. Rv. ΚΛΑΣΟΜΕΝΙΩΝ. Cygne, à gauche, battant des ailes; dessous, ΣΙΜΩΝ. Br. 5.

1497 **Colophon**. Tête laurée d'Apollon. Rv. ΚΟΛΟ. Lyre. Br. 2.

1498 ΠΥΘΕΟΣ. Homère, assis sur un siège à dossier, la tête appuyée sur sa main droite et tenant de la gauche un volume posé sur ses genoux. Rv. ΚΟΛΟΦΩΝΙΩΝ. Apollon debout, tenant sa lyre et le *plectrum*. Br. 4.

106 1499 **Éphèse**. ΕΦ. Abeille. Rv. ΑΘΗΝΟΜΑΝΔΡΟΣ. Partie antérieure de cerf couché; derrière, un palmier. Poids 14,49. Arg. 6. H

Provient du cabinet Allier de Hauteroche.

40
1500 ΕΦ. Abeille. Rv. ΜΟΝΙΜΟΣ. Cerf devant un palmier. Poids 4,21. Arg. 4. Rollin

1501 Tête d'Artémis avec l'arc et le carquois derrière le dos. Rv. ΚΑΛΙΠΠΟΣ. Partie antérieure d'un cerf; dans le champ, ΕΦ et une abeille. Poids 6,49. Arg. 5.

Les noms de magistrats *Monimos* et *Kalippos* sont nouveaux.

16 1502 *Cistophore*. Rv. ΕΦΕ. Hermès avec le caducée; dans le champ, ΝΑ (51) et une torche allumée. Poids 12,70. Arg. 7.

Cette variété ne se trouve pas dans Mionnet, mais elle existe au *British Museum*.

50 1503 **Érythres**. Cavalier nu, au galop. Rv. Carré creux. Poids 7,10. Arg. 5. Billoin

Attribuée autrefois à Celenderis de Cilicie.

15
1504 Homme nu, la tête couverte d'un bonnet ovoïde, tenant un fouet et s'efforçant de retenir un cheval qui se cabre. Rv. [Ε]ΡΥΘ rétrograde, aux quatre coins d'une aire creuse, au milieu de laquelle on voit une fleur. Poids 4,58. Arg. $3\,^1/_2$.

1505 Autre exemplaire, varié. Poids 4,54.

1506 Tête d'Hercule jeune. Rv. ΕΡΥ. ΔΙΟΓΕΙΘΗΣ. Massue et arc dans son carquois; à côté, une chouette. Poids 3,53. Arg. 3.

10 1507 Tête d'Hercule. Rv. Le même, avec symboles variés et noms de magistrats. (Six pièces). Br. 4 et 3. — Tête de Bacchante H

couronnée de lierre. Rv. ΕΡΥ. ΑΠΟΛΛΩΝΙΟΣ ΑΠΟΛΛΟ-ΔΟΤΟΥ en cinq lignes; dans le champ, grappe de raisin. Br. 3. — ϹΡΥΘΡ. Buste de Pallas. Rv. Épis et pavots liés ensemble. (*Inédite*). Br. 2 1/2.

1508 **Gambrium**. Tête laurée d'Apollon. Rv. ΓΑΜ écrit entre les rayons d'un astre. Trois pièces. Br. 4.

1509 **Héraclée**. Tête de Pallas, le casque décoré d'un griffon, d'un astre et de cinq chevaux de front; derrière le garde-cou, une petite figure, un genou en terre, tient un arc; sur le bas du garde-cou, la lettre Α. Rv. ΗΡΑΚΛΕΩΤΩΝ. Massue posée horizontalement; dessous, une Victoire *stéphanéphore*; de chaque côté, un monogramme; le tout dans une couronne de chêne. Poids 16,15. Arg. 8 1/2.

1510 **Magnésie**. Buste d'Artémis diadémée, l'arc et le carquois derrière le dos. Rv. ΜΑΓΝΗΤΩΝ ΗΡΟΓΝΗΤΟΣ ΙΩΠΥ-ΡΙΩΝΟΣ. Apollon nu et debout, à gauche, tenant une double bandelette et s'appuyant sur un trépied; à l'exergue, les détours du Méandre; le tout dans une couronne de laurier. Poids 16,24. Arg. 9.

Magnifique de style et de conservation. Gravée à la pl. V.

1511 Même avers, d'un style un peu différent. Rv. ΜΑΓΝΗΤΩΝ ΕΥΦΗΜΟΣ ΠΑΥΣΑΝΙΟΥ. Même type. Poids 16,14. Arg. 9.

1512 Cavalier casqué et armé de deux lances. Rv. ΜΑΓΓ (*sic*). Bœuf bossu cornupète, à gauche; dessous, les détours du *Méandre*; à l'exergue, ΜΑΣΙ... Poids 1,52. Arg. 2 1/2.

1513 ϹΕΡΑΠΙϹ. Tête de Sérapis. Rv. ΜΑΓΝΗΤΩΝ. Isis, de face, tenant un sistre et un vase. Br. 5.

1514 **Milet**. Partie antérieure de lion, à gauche; dans le champ, les lettres ΥΛ. Rv. Carré creux. Deux pièces. Poids 11,53 et 12,10. Arg. 5.

1515 Même avers. Rv. Fleur astéroïde, dans un carré creux. Quatre pièces. Poids 1,26-1,08. Arg. 1.

1516 Même avers; au-dessus, ΕΚΑ. Rv. Même type, sans le carré creux. Deux pièces. Poids 4,00. Arg. 3.

On avait attribué ces monnaies à Hecatomnus, satrape de Carie; mais M. Waddington qui a discuté la question (*Revue Numismatique* 1856, p. 62, pl. III, 5 et 7) pense que cette attribution est très hasardée.

1517 Tête laurée d'Apollon, à gauche. Rv. ΝΙΚΟΛΑ... Lion, à

gauche, retournant la tête vers un astre; dans le champ, deux monogrammes. Poids 10,45. Arg. 7.

1518 Même avers. Rv. ΠΡΩΤΑΡΧ. Même type, avec un seul monogramme. Poids 6,20. Arg. 5.

1519 Même avers (usé). Rv. ΚΤΗΣΙΑΣ. Même type; dans le champ, la lettre Τ. Poids 4,85. Arg. 5.

1520 Tête laurée d'Apollon, à gauche. Rv. ...ΗΝΑΙΟΣ. Même type. Poids 3,35. Arg. 3.

1521 **Phocée**. Tête d'Hermès, à gauche, couverte d'un pétase. Rv. ΦΩ...ΟΚΛΕΟΣ. Partie antérieure d'un griffon, à gauche. Br. 4.

1522 **Phygela**. Tête de femme (Artémis?) ceinte d'un bandeau. Rv. ΦΥΓ. Taureau cornupète. Br. 2.

1523 **Priène**. Tête de Pallas. Rv. ΠΡΙΗ. ΛΥΣΑΓ en deux lignes au milieu d'un double cercle formé par les détours du *Méandre*. Br. 3.

1524 **Smyrne**. Tête de femme couronnée de tours. Rv. ΣΜΥΡΝΑΙΩΝ en deux lignes; dessous, un monogramme; le tout dans une couronne de chêne. Poids 15,30. Arg. 9.

Belle, mais un peu piquée au revers.

1525 Tête tourelée de femme. Rv. ΣΜΥΡΝΑΙΩΝ. ΜΗΤΡΟΔΩΡΟΣ en deux lignes; lion passant; le tout dans une couronne de chêne; à l'exergue et en dehors de la couronne, un monogramme. Poids 16,45. Arg. 9.

Collection Dupré, *Catalogue*, pl. II, 303.

1526 Tête laurée d'Apollon. Rv. ΣΜΥΡΝΑΙΩΝ. ΛΕΟΝΤΙΣΚΟΣ. Homère assis sur un siège, à gauche, portant la main droite à la bouche, et tenant de la gauche un volumen posé sur ses genoux; dans le champ, un astre. Br. 6. — Autre; avec ΠΑΣΙΚΡΑΤΗΣ. Deux exemplaires. Br. 5.

1527 Même avers. Rv. ΣΜΥΡΝΑΙΩΝ, ΙΑΤΡΟΔΩ.. Main armée du ceste; dans le champ, une palme. Br. 3. — Autre, avec ΑΓΑΜΟ. Br. 2.

1528 Tête tourelée de femme. Rv. [ΣΜ]ΥΡΝΑΙΩΝ. ΒΙΑΣ. Femme debout, posant la main sur une colonne décorée d'une Victoire; monogramme dans le champ. Br. 3.

1529 Même tête. Rv. ΣΜΥΡΝΑΙΩΝ, ΣΕΥΞΙΣ. Femme debout,

de face, le modius sur la tête, tenant une petite Victoire et une haste ; dans le champ, deux monogrammes. Br. 4. — Autre, avec ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ.

1530 **CMΥΡΝΑ.** Buste tourelé de femme. Rv. **CMΥΡΝΑΙΩΝ.** Lion passant. Br. 4.

1531 **Teos.** Griffon, aux ailes arrondies, levant la patte. Rv. Carré creux (pièce très épaisse). Poids 11,16. Arg. 5.

1532 **HT.** Même type. Rv. Carré creux. Poids 11,30. Arg. 6 1/2.

ILES D'IONIE

1533 **Chios.** Sphinx accroupi, à gauche; devant lui, une amphore. Rv. Carré creux profond, divisé par deux barres qui se croisent, de manière à simuler la lettre X, initiale du nom de Chios (Pièce globuleuse et en forme de lingot). Deux exemplaires. Poids 7,70. Arg. 5 sur 3.

1534 Même type; au-dessus de l'amphore, une grappe de raisin. Rv. Carré creux ; dans l'une des divisions, une barre droite qui pourrait former les lettres XI. (Pièce globuleuse, mais non en lingot). Poids 7,73. Arg. 4.

1535 Même type, sans la grappe de raisin. Rv. Carré creux. (Pièce globuleuse). Poids 2,58. Arg. 2.

1536 Même type. Rv. Carré creux; dans deux des divisions on voit un petit X en relief. (Fabrique archaïque). Poids 7,80. Arg. 4.

1537 Sphinx accroupi, à gauche; devant, une amphore surmontée d'une grappe de raisin; derrière, un dauphin. Rv. Carré creux. Poids 3,51. Arg. 3. Billoin

1538 Sphinx accroupi, à gauche, devant une grappe de raisin. Rv. ΔΕΡΚΥΛΟΣ ΧΙΟΣ. Amphore; dans le champ, une corne d'abondance. Poids 3,70. Arg. 4 1/2.

1539 Tête de cheval. Rv. Sphinx accroupi, à gauche (?); au-dessus, un grand X. Inédite? Poids 0,20. Arg. 1.

1540 Sphinx accroupi; devant, un épi. Rv. ΘΕΡΣΗΣ ΧΙΟΣ. Amphore et grappe de raisin. Br. 4. — Même type; devant, un thyrse. Rv. ΗΓ. ΧΙΟΣ. Amphore. Br. 1.

1541 **Icaria.** Tête laurée de Poseidon, à gauche. Rv. **EKKAP-ΡΕΩΝ** (sic). Artémis chasseresse, appuyée sur une lance. Br. 2. Frühner

Allier de Hauteroche, pl. XVI, 8. Charmante pièce et d'une extrême rareté.

1542 **Oenoë** (d'Icarie). Tête de Dionysos, couronnée de lierre. Rv. ΟΙΝΑΙΩΝ. Grappe de raisin. (Cabinet Wigan). Br. 4. — Autre, moins belle.

1543 **Samos**. Scalp de lion. Rv. ΣΑ. Partie antérieure de taureau ; derrière, une branche de laurier ; le tout dans un carré creux. Poids 13,08. Arg. 6.

1544 Autre semblable. Poids 12,91.

1545 Autre, de forme oblongue. Poids 13,06. Arg. 7 sur 4.

1546 Tête de femme. Rv. ΣΑ. ΑΡΙΣΤΟΜ. Scalp de lion. Br. 2.

1547 ΦΟΥΡΙΑ. CABINA. ΤΡΑΝΚΥΛΛΙΝΑ. CEB. Buste de Tranquilline. Rv. CAMIΩN. Méléagre nu, armé d'une lance et accompagné de son chien, attaque un sanglier. Br. 8.

CARIE

1548 **Alinda**. Tête imberbe d'Hercule. Rv. ΑΛΙΝΔΕΩΝ. Dépouille de lion sur une massue, au milieu d'une couronne de chêne. (Belle patine verte). Br. 4.

1549 **Antioche**. Tête laurée d'Apollon, à gauche. Rv. ANTIOXEΩN ΤΙΜΟΚΛΗΣ. Pégase. Poids 16,68. Arg. 9.
De la trouvaille d'Amasia.

1550 ΒΟΥΛΗ. Buste voilé du Sénat local. Rv. ANTIOXEΩN. Victoire, à gauche, tenant une palme et une couronne. Br. 4.

1551 **Aphrodisias et Plarasa**. Tête voilée de femme. Rv. ΠΛΑΡΑΣΕΩΝ ΚΑΙ ΑΦΡΟΔΙΣΙΕΩΝ. Aigle sur un foudre ; dans le champ, ΑΡΤΕΜΩΝ. ΑΡΤΕΜΙΔΩΡΟΣ en six lignes ; à droite, ΣΗΣ. ΙΔΩΡ en deux lignes. Poids 3,55. Arg. 4.

1552 **Aphrodisias**. ΙЄΡΑ. CΥΝΚΛΗΤΟC. Tête diadémée du Sénat. Rv. ΑΦΡΟΔЄΙCΙЄΩΝ. Femme debout, à gauche, tenant une patère et un sceptre. Br. 6. — ΙЄΡΑ ΒΟΥΛΗ. Buste voilé du Sénat local. Rv. ΑΦΡΟΔΙCΙЄΟΝ (*sic*). Hermès nu, debout à gauche, tenant une bourse et un caducée. Br. 4.

1553 **Cnide**. Partie antérieure de lion. Rv. Tête d'Aphrodite, à gauche, dans un carré creux. Poids 6,32. Arg. 3.

1554 Même avers. Rv. Tête d'Aphrodite, à droite, dans un carré creux. Poids 6,20. Arg. 3.

1555 Autre, avec la légende KNI autour de la tête. Poids 6,19.

1556 Tête d'Aphrodite (de style moins ancien); derrière, TE en monogramme. Rv. ΤΕΛΕΑΣ. Partie antérieure de lion; à l'exergue, KNI. Poids 3,17. Arg. 3. — Autre semblable. (C'est un coin faux. H. H.)

1557 **Halicarnasse.** Tête laurée d'Apollon. Rv. ΑΛΙΚΑΡΝΑΣΣΕΩΝ. Lyre; au-dessus, BAC (*sic*), et à l'exergue, ΕΠΡ (an 185). Inédite. Poids 1,80. Arg. 3.

1558 Tête de Poseidon. Rv. ΑΛΙΚΑΡ. ϹϹΤΙ. Trident, avec deux dauphins entre les pointes. Deux exemplaires. Br. 4. — Autre, avec ΑΛΙΚ. ΜΕΛΑΝ.

1559 Tête barbue, ceinte d'un *strophium*. Rv. ΑΛΙΚΑ...ΟϹΧΙ. Déméter voilée, de face, tenant une patère et une corne d'abondance. Br. 5.

1560 **Mylasa.** Cheval au pas. Rv. ΜΥΛΑΣΕΩΝ. Trident orné. Br. 3.

1561 **Myndus.** Tête laurée de Jupiter. Rv. ΜΥΝΔΙΩΝ ΜΗΝΟΔΩΡΟϹ. Coiffure *isiaque* posée sur un foudre; dessous, une corne d'abondance. Poids 3,90. Arg. 4.

1562 **Stratonicée.** Tête laurée de Jupiter. Rv. ΣΤ. ΚΛΕΩϹΤΕΝ. Aigle éployé, chouette et les lettres ϹΤ; le tout dans un carré creux. Poids 1,33. Arg. 2.

On remarquera sur cette petite monnaie l'emploi simultané du *Sigma* lunaire et du *Sigma* à lignes brisées, particularité qui se présente également sur une pièce en argent d'Halicarnasse, décrite sous le n° 1557.

1563 **Taba.** Buste de Pallas. Rv. ΤΑΒΗΝΩΝ. Victoire, tenant une couronne et une palme; dans le champ, ΑΙ. Poids 1,88. Arg. 3.

1564 Tête laurée (d'Auguste?). Rv. ΤΑΒΗΝΩΝ en deux lignes; au-dessus, deux étoiles; le tout dans une couronne de laurier. Br. 4.

1565 **Tripolis.** Buste de Pallas, à gauche. Rv. ΤΡΙΠΟΛΕΙΤΩΝ. Télesphore debout et de face. Br. 3.

ROIS DE CARIE

1566 **Maussolle** (372-353). Tête laurée d'Hélios, de face. Rv. ΜΑΥΣΣΩΛΛΟ. Jupiter de Labranda marchant vers la droite, la *bipenne* sur l'épaule, et tenant un long sceptre. Poids 15,10. Arg. 7.

Provient du cabinet Wigan; pièce d'un relief et d'un module exceptionnels.

1567 Autre ; dans le champ, une couronne (pièce frottée). Poids 3,52. Arg. 2 1/2.

1568 **Hidrieus** (353-344). Même avers. Rv. ΙΔΡΙΕΩΣ. Même type, avec la lettre Ε. Très belle. Poids 14,85. Arg. 6.

Collection Demetrio.

1569 **Pixodare** (344-336). Tête laurée d'Apollon, à gauche. Rv. ΠΙΞΩΔΑ. Jupiter Labrandéen, marchant à droite, la bipenne sur l'épaule et un sceptre à la main. Poids 1,40. Or 1 1/2.

1570 Tête laurée d'Apollon, de face. Rv. ΠΙΞΩΔΑΡΟΥ. Même type de Jupiter Labrandéen. Belle. Poids 6,92. Arg. 5.

1571 Autre semblable, mais moins belle. Poids 6,74.

ILES DE CARIE

1572 **Calymna**. Tête héroïque, imberbe et casquée. Rv. ΚΑΛΥΜΝΙΟΝ. Lyre à six cordes, dans un encadrement de grènetis. Trois pièces. Poids 6,51-6,20. Arg. 4 1/4.

1573 Autre, la légende écrite de chaque côté de la lyre (ce module est beaucoup plus rare que le précédent). Poids 3,65. Arg. 3. — Autre, le type du Rv. renfermé dans un cercle perlé. Poids 3,60.

(Nous suspectons ces deux pièces. H. H.)

1574 **Cos**. Apollon nu et de face, la tête inclinée en arrière, frappant sur un tambourin et dansant devant un trépied ; dans le champ, ΚΟΣ. Rv. Aire creuse avec un crabe au centre. Poids 16,48. Arg. 7.

Mionnet, *Suppl.* VI, pl. VIII, 2.

1575 Mêmes types et même légende. Le fond du revers est parsemé de petits traits qui semblent figurer des poissons. Poids 16,43. Arg. 7.

Du cabinet Wigan. — Mionnet a fait graver un exemplaire à peu près semblable, *loc. cit.* pl. VIII, 3.

1576 Tête laurée d'Esculape ; dessous, Δ. Rv. ΚΩΝ (*sic*) ΝΙΝΔΡ. Serpent enroulé sur lui-même et dressant la tête ; derrière, une étoile ; le tout dans un carré creux ; en dehors du carré, un monogramme. Poids 1,96. Arg. 3.

1577 Même avers, sans la lettre. Rv. ΚΩΙ. ΑΓΗΣΙ. ΑΡΙΣΤ. Même type, sans l'étoile. Poids 1,95. Arg. 3.

1578 Même tête. Rv. ΝΙΚΑΡ. ΚΟC. Serpent enroulé autour d'un

bâton, et ΜΕ en monogramme. Br. 4. — Autre, avec ΑΣ-ΚΛΗΠ. ΣΩΤΗΡ. Br. 3. — Tête d'Hercule jeune, de face. Rv. ΑΓΗΣ..ΚΩΙΩΝ. Massue et arc dans son étui. Br. 4. Tête d'Hercule, à gauche. Rv. ΚΩΙΩΝ. ΣΙΛΚ.. Br. 2.

500 1579 **Posidium** (de Carpathus). Deux dauphins posés en sens contraire, au-dessus l'un de l'autre; sous le second, un troisième dauphin beaucoup plus petit; près de la queue du premier, la légende ΓΟΣ; le tout dans un double encadrement de perles et marqué d'un fleuron à l'angle gauche. Rv. Aire creuse divisée en deux parties; l'intérieur du carré est granuleux. Poids 13,60. Arg. 6. Rollin

Achetée à M. Hoffmann. — Il existe un second exemplaire (*avec légende*) de cette curieuse monnaie, qui fait partie de la riche collection de M. Imhoof-Blumer à Winterthur (*Beiträge zur Münzkunde und Geographie von Alt-Griechenland und Kleinasien*, p. 153, pl. III, 20). Fellows avait publié un spécimen à peu près semblable, mais sans légende (*Coins of ancient Lycia*, pl. VIII, 5). Enfin, M. Lenormant dans son catalogue de la collection du baron Behr en a fait graver un autre (pl. I, n° 3).

900 1580 **Rhodes**. Tête radiée d'Hélios, de face. Rv. ΡΟ.ΑΝΤΑΙΟΣ. Fleur du Balaustium; dans le champ, foudre et caducée; le tout dans un carré creux. Poids 4,25. Or 3 $^1/_2$. H

Une pièce semblable a été publiée par Beger et citée par Mionnet (*Suppl.* VI, p. 586, n° 157). — Achetée à M. Hoffmann. — Gravée, pl. V.

460 1581 Tête d'Hélios, de face, sans rayons. Rv. ΡΟΔΙΟΝ. Fleur du Balaustium, avec feuille et bouton; dans le champ, la lettre Φ au-dessus d'un astre; le tout dans un carré creux peu profond. Poids 15,03. Arg. 6. Rollin

Gravée, pl. V.

10 1582 Tête d'Hélios, vue de trois quarts. Rv. ΡΟΔΙΟΝ. Fleur du Balaustium avec sa feuille, mais sans le fruit; le tout dans un carré creux. Poids 1,90. Arg. 2$^1/_4$.

80 1583 Tête d'Hélios, de face. Rv. ΡΟΔΙΟΝ. ΑΜΕΙΝΙΑΣ. Fleur avec feuilles et fruit; dans le champ, une proue de navire. Poids 13.50. Arg. 7 H

80 1584 Tête radiée d'Hélios, de face. Rv. Le même. Poids 13,53. Arg. 7. H

96 1585 Autre semblable. Superbe, mais percée d'un petit trou. Poids 13,21.

50 1586 Même avers. Rv. ΡΟΔΙΟΝ. ΕΥΚΡΑΤΗΣ. Même type; dans le champ, un foudre. Poids 13,19. H

41 1587 Autre; dans le champ, une ancre. Poids 6,50. Arg. 5. — Même avers. Rv. ΡΟΔΙΟΝ. Même type; dans le champ, une grappe de raisin. Poids 6,75. Arg. 4$^1/_2$. H

1588 Même tête radiée. Rv. ΡΟ. ΑΝΑΞΑΝΔΡΟC. Même type;

dans le champ, bouclier ovale, décoré d'une massue. Poids 6,55. Arg. $4^1/_2$. — Même tête, sans rayons. Rv. PO, ΣΤΑΣΙΩΝ. Même type; dans le champ, une massue. Fourrée. Poids 2,55. Arg. 3.

1589 Autre; nom de magistrat altéré; dans le champ, un fer de lance. Deux pièces. Poids 1,20 et 1,55. Arg. 2.

1590 Tête radiée d'Hélios, de trois quarts. Rv. PO. ΗΡΑΓΟΡΑΣ. Fleur épanouie; dans le champ, une couronne. Poids 3,67. Arg. 4.

1591 Tête radiée d'Hélios. Rv. PO. ΔΕΞΑΓΟΡΑΣ. Fleur avec sa feuille; dans le champ, symbole inconnu; le tout dans un carré creux. Poids 3,04. — Autre. Rv. PO. ΑΡΙΣΤΟΒΟΥΛΟΣ. Même type; dans le champ, une massue. Poids 2,75. Arg. 3.

1592 Tête radiée d'Hélios. Rv. PO. Fleur du Balaustium; dans le champ, un petit casque et un foudre. — Autre; dans le champ, une chouette (?) et un caducée. Br. 9.

1593 Tête radiée d'Hélios, de face. Rv. Fleur épanouie; à l'exergue, ΖΗΝΩΝ; le tout dans une couronne de chêne. Br. 11.

1594 **Camirus** (de Rhodes). Feuille de figuier entourée de six signes semblables au *psi*; le pédoncule accosté de deux globules. Rv. Aire creuse divisée en deux compartiments oblongs et égaux. Poids 12,14. Arg. 6.

Gravée, pl. V.

1595 Moitié de la précédente. Poids 6,08. Arg. $3^1/_4$.

1596 Feuille de figuier. Rv. Aire creuse informe et sans divisions. Poids 0,52. Arg. 1.

LYCIE

1597 **Ligue lycienne**. Partie antérieure de lionne, à gauche; sur le bord du cou, le signe ou la lettre ⊙. Rv. Aire creuse divisée en deux compartiments oblongs, dont une partie du fond est comblée. Pièce globuleuse et en forme de lingot. Poids 10,96. Arg. 6 sur 3.

Cette variété ne se trouve pas dans Fellows.

1598 Partie antérieure de sanglier; le bord du cou est orné d'un rang de globules. Rv. Aire creuse, dans laquelle on distingue une sorte de fleur à trois pétales. Poids 8,50. Arg. $5^1/_2$.

Variété du n° 1, pl. I de Fellows.

36 1599 Sanglier, dans un cercle perlé. Rv. Bucrâne; dans le champ, une lettre lycienne, le tout dans un carré creux. Poids 9,05. Arg. 5. H

N'est pas dans Fellows.

45 1600 Sanglier, à gauche. Rv. Tortue de terre, au milieu d'un carré creux. Deux pièces. Poids 9,10. Arg. 5. Rollin

50 1601 Scalp de lion. Rv. Triquètre et trois lettres lyciennes, dans une aire creuse. Poids 9,76. Arg. 7. H

Voyez Fellows, pl. IV, 3.

32 1602 Même type. Rv. Légende et triquètre lyciennes. Poids 2,65 et 2,74. Arg. 3. Rollin

Fellows, pl. V, 1. 4.

35 1603 Figure avec des ailes aux épaules et aux talons, agenouillée à gauche. Rv. Harpyie ailée, tenant une couronne, dans un carré creux. Poids 2,96. Arg. 3. H

1604 **Phaselis.** Tête de sanglier. Rv. Carré creux, sans divisions. Deux exemplaires. Poids 4,00. Arg. 3.

15 1605 **Cragus.** ΛΥ. Tête laurée d'Apollon. Rv. KP. Lyre à trois cordes; à droite, une palme; le tout dans un carré creux. Deux exemplaires. Poids 1,45 et 1,85. Arg. 3.

1606 **Massacytes.** Tête laurée d'Apollon. Rv. MA. Lyre dans un carré creux. Poids 1,35. Arg. 3.

PAMPHYLIE

41 1607 **Aspendus.** Deux lutteurs; au milieu, FIK; de chaque côté, une contremarque affectant la forme d'un cœur. Rv. ΕΣΤΓΕΔΙΙΥΣ. Frondeur, vêtu d'une tunique courte; devant, la triquètre; à ses pieds, une contremarque ronde renfermant une tête de coq; le tout dans un carré indiqué par un grènetis. Belle. Poids 10,76. Arg. 6. H

1608 Même type; entre les lutteurs, BA. Rv. Le même; aux pieds du frondeur, une contremarque rectangulaire, renfermant un croissant et placé au-dessus d'un petit loup courant à gauche. Poids 10,68. Arg. 6.

38 Rollin

1609 Même type; entre les lutteurs, BΛ. Rv. Le même sans contremarque. Poids 10,50. Arg. 6.

22 1610 **Isindus.** Tête de Jupiter. Rv. ICINΔЄΩN. Cavalier casqué et H

vêtu de la chlamyde, allant au galop et lançant un trait; dessous, un serpent. Br. 5.

1611 **Perga.** Tête laurée d'Artémis, arc et carquois derrière le dos. Rv. ΑΡΤΕΜΙΔΟΣ ΠΕΡΓΑΙΑΣ. Artémis debout, à gauche, tenant une couronne et une haste; à ses pieds un cerf. Poids 16,92. Arg. 9.

Très-belle. Gravée, pl. V.

1612 **Side.** Grenade entourée d'un double cercle strié. Rv. Tête de Pallas dans un carré creux profond. Poids 9,18. Arg. 6.

Cette pièce, très rare, a reçu un coup de cisaille. — Voyez *Hunter*, pl. 49, n° IV.

1613 Légende araméenne. Apollon nu, la chlamyde sur les épaules, et debout (à gauche), tient une branche de laurier et une patère avec laquelle il fait une libation sur un autel allumé et décoré d'acrotères. Rv. Minerve, debout à gauche, coiffée du casque à triple aigrette, tient sur sa main droite une Victoire qui la couronne; sa main gauche s'appuie sur un bouclier ovale dont le centre est orné d'un masque barbu; derrière elle, sa lance plantée en terre; dans le champ, une grenade; à droite, trois lettres araméennes *inédites*. Poids 10,60. Arg. 6 1/2.

Fleur de coin.

Le duc de Luynes a publié plusieurs pièces analogues à celle-ci, dans sa *Numismatique des Satrapies*, p. 22, n° 1 – 2 et *Suppl.* p. 101, n° 1 et 2. Deux autres sont décrites dans le catalogue de la collection du baron Behr, p. 156.

1614 Tête de Pallas. Rv. ΔΗΜ. Victoire éployée, à gauche, tenant une couronne; dans le champ, une grenade. Poids 17,00. Arg. 9.

1615 Deux autres avec ΚΛΕΥΧ au revers. Poids 15,95-15,80. Arg. 9.

1616 **Side** (sous la domination d'Amyntas). Tête de Pallas; derrière, un monogramme. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΜΥΝΤΟΥ. Victoire, à gauche, tenant un sceptre terminé par un fleuron et orné d'une bandelette; dans le champ, le chiffre ΙΒ (12). Poids 15,90. Arg. 8 1/2.

Voyez De Luynes, *Rev. Num.* 1845, p. 253-265.

1617 Même avers, sans le monogramme. Rv. Le même, mais la Victoire a la tête couverte d'une dépouille d'éléphant. Point de date. Variété beaucoup plus rare. Poids 15,87. Arg. 8 1/2.

PISIDIE

1618 **Selge.** Deux lutteurs; au milieu, la lettre Κ. Rv. ΣΕΛΓΕΩΝ. Frondeur; dans le champ, triskèle et corne d'abondance. Poids 8,60. Arg. 6.

1619 Autre; dans le champ du revers, triskèle et massue. Poids 9,40.

1620 Masque de Méduse. Rv. Tête de Pallas; derrière, un fer de lance. Trois exemplaires. Poids 0,85—0,63. Arg. 2.

1621 Tête d'Héraclès, la massue derrière l'épaule; devant, C. Rv. CЄΛΓЄΩΝ. Foudre. Br. 2. — Même avers. Rv. Foudre ailé et serpent. Br. 2 1/2.

1622 **Termessus**. Tête de Jupiter. Rv. TEP. Cheval en course, à gauche; au-dessus, la lettre H. Br. 4. — Même tête, avec le sceptre derrière le dos. Rv. TEPMHΣΣEΩN en deux lignes. Foudre ailé. Br. 4. — Tête d'Hercule, la massue derrière le dos. Rv. TEPMH. Victoire, à gauche, portant une couronne et une palme. Br. 3.

CILICIE

1623 **Aegæ**. Tête voilée et tourelée de femme. Rv. AIΓEAIΩN. Buste de cheval, à gauche; dans le champ, ET. NE. Br. 5.

1624 **Celenderis**. Ephèbe nu, presque de face, assis sur un cheval galopant, et tenant un fouet; dessous, la lettre T; cercle perlé. Rv. KEΛEN. Bouc se couchant. Poids 10,55. Arg. 6.

1625 Même type sans la lettre. Rv. ..ΛE. Même type; à l'exergue, la lettre A. Poids 10,32. Arg. 6.

1626 Même type, tourné à gauche; à l'exergue, KEΛ. Rv. Bouc se couchant, à gauche; au-dessus, un osselet; le tout dans une aire légèrement concave. Poids 10,62. Arg. 5 1/2.

1627 **Corycus**. Tête tourelée de femme; derrière, un A. Rv. KΩPY-KIΩTΩN. Hermès debout, à gauche, tenant une patère et un caducée; dans le champ, EY. EΠI. EP en 3 lignes. Br. 5.

1628 **Mallus**. Buste casqué de femme, de face, parée de pendants d'oreilles et d'un collier. Rv. Baal, à demi nu, assis à gauche, sur un trône à supports ioniques et appuyé sur un sceptre; devant lui, une grappe de raisin et un épi; derrière, une feuille de lierre et la lettre B. Poids 10,75. Arg. 6 1/2.

1629 **Mopsus**. Buste barbu et lauré. Rv. MOΨEATΩN. Autel allumé, soutenu par des pieds de lion; dans le champ, deux monogrammes. Br. 5.

1630 Buste de Jupiter; devant, un aigle. Rv. KΛAYΔIOC KAICAP

et ΜΟΥΣΑΤΩΝ ΓΙΡ (113). Claude debout, à gauche, portant sur la main droite une Victoire qui le couronne, et tenant de la gauche un rouleau. Br. 8.

L'authenticité de ce bronze m'inspire de très grands doutes. Comme il m'a été cédé par M. Rollin père et que c'est précisément du cabinet Rollin qu'était tiré celui qu'a cité Mionnet (*Suppl.* VII, p. 231) et qu'il qualifiait de *coin moderne*, j'ai tout lieu de penser que c'est le même exemplaire, sinon une seconde épreuve qui ne vaudrait pas mieux. Je crois cependant devoir ajouter que M. Rollin père ne partageait point, à cet égard, l'opinion de Mionnet. (Pour l'authenticité nous sommes de l'avis de M. Rollin père. — H. H.)

1631 **Nagidus.** Aphrodite, assise à gauche sur un siège et tenant une patère ; dans le champ, une Victoire stéphanéphore. Rv. ΝΑΓΙΔΙΚΟΝ. Dionysos vêtu d'une longue robe, debout à gauche, tient une branche de vigne d'où pendent deux raisins, et une sorte de sceptre muni de plusieurs rameaux. Poids 10,24. Arg. 6.

1632 **Olba** (Ajax, grand-prêtre). ΑΙΑΝΤΟΣ ΤΕΥΚΡΟΥ. Tête d'Ajax, coiffée d'un bonnet rond ; devant, un caducée. Rv. ΑΡΧΙΕΡΕΩ[Σ] ΤΟΠΑΡΧΟΥ ΚΕΝΝΑΤ. ΛΑΛΑΣΣΕ en quatre lignes. Triquètre ; dans le champ, la date ϵΤ. Α (an I). Br. 5.

1633 Même avers. Rv. ΑΡΧΙΕΡΕΩΣ ΤΟΠΑΡΧ. ΚΕΝΝΑΤΩΝ ΛΑΛΑΣ en quatre lignes. Foudre ailé ; dans le champ, ϵΤ. Α (an I). Br. 6.

1634 Même avers. Rv. ΑΡΧΙΕΡΕΩ.. ΤΟΠΑΡΧΟΥ ΚΕΝΝΑΤ. ΛΑΛΑΣ en quatre lignes. Foudre ailé ; à l'exergue, ϵΤ. Β (an 2). Br. 3 1/4.

Ce module est plus rare que le précédent.

1635 **Soli.** Homme nu, à gauche, un genou en terre, tenant un arc et ayant un carquois attaché au côté gauche. Rv. Σ et grappe de raisin dans un carré creux. Arg. 3.

1636 Tête de Pallas, le casque orné d'un sphinx. Rv. Grappe de raisin dans un carré creux ; en dehors, les lettres ΣΟΛ et une branche de vigne. Poids 10,61. Arg. 5.

1637 Tête de Pallas, le casque orné d'un griffon. Rv. ΣΟΛ. Branche de vigne dans un champ concave. Poids 10,15. Arg. 6.

1638 **Pompeiopolis.** Tête nue de Pompée ; derrière, ⊏ Π (*sic*). Rv. ΠΟΜΠΗΙΟΠΟΛ.... Pallas (ou plutôt la déesse *Roma*), assise à gauche, ayant sur la main une petite Victoire et tenant une haste. Br. 5 1/2.

Très rare, mais de médiocre conservation.

1639 **Tarse.** *Baal-tars*, écrit en caractères araméens. Baal-tars, à demi-nu, assis à gauche sur un trône, la main gauche ap-

puyée sur un sceptre, et tenant de la droite un épi et une grappe de raisin ; sous le siège, une croix ansée. Rv. Légende araméenne. Lion terrassant un cerf, à gauche ; dessous, une lettre. Poids 10,72. Arg. 7 1/2.

Fleur de coin. — La légende de l'avers offre, pour la forme des lettres, quelques différences avec celle qu'a publiée le duc de Luynes, *Numism. des Satrapies*, p. 56, pl. VIII, 6.

1640 Baal-tars, assis à gauche sur un siège, tient un épi, une grappe de raisin et un sceptre. Rv. Partie antérieure d'un loup courant ; derrière, un croissant. Poids 0,71. Arg. 2.

1641 Baal-tars, assis à gauche sur un siège, tient un sceptre terminé par un fleuron. Rv. Lion marchant, à gauche ; au-dessus, une ancre. Poids 15,25. Arg. 6.

1642 Même type ; dans le champ, un astre. Rv. Le même type ; au-dessus, la lettre Γ. Poids 15,95. Arg. 6.

1643 Tête tourelée et voilée de femme. Rv. ΤΑΡΣΕΩΝ. Pyramide appelée « tombeau de Sardanapale » ; dans le champ, ΙΣΟ. Br. 5.

1644 Même avers. Rv. ΤΑΡΣΕΩΝ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ. L'Hercule assyrien, debout sur un quadrupède cornu. Br. 4.

SATRAPES DE CILICIE

1645 **Abdsohar**. *Baal-tars* en lettres araméennes. Baal-tars à demi-nu, assis à gauche sur un trône, la main gauche appuyée contre la hanche, et tenant de la droite un sceptre surmonté d'une fleur ; devant lui, un épi et une grappe de raisin ; sous le trône, une lettre. Rv. Légende araméenne. Lion, à gauche, terrassant un taureau ; au-dessous, les murailles d'une ville, crénelées et flanquées de huit tours ; le tout dans un cercle perlé. Poids 10,30. Arg. 7.

Conservation médiocre. — Voyez pour l'explication des légendes, de Luynes, *loc. cit.* p. 26, pl. IV. Blau, *Num. Achaemenid.*, p. 5.

1646 **Datame**. Buste casqué, à gauche ; devant, une légende araméenne (*Tadnamo*). Rv. Tête d'Astarté, diadémée et vue de face, avec collier de perles et pendants d'oreilles. Poids 10,80. Arg. 6.

Belle conservation.

1647 Autre semblable, presque aussi belle. Poids 10,55.

1648 Autre, tête casquée à droite ; le bord de la pièce a reçu un petit coup de cisaille. Poids 9,00.

1649 *Baal-tars* en lettres araméennes. Baal-tars assis, la main droite appuyée sur le trône et tenant un sceptre surmonté d'un aigle éployé, porte dans la main gauche un épi et une grappe de raisin; dans le champ, un *thymiatérion*. Rv. Hercule et Sandon, debout l'un devant l'autre. Sandon, enveloppé d'un manteau, élève sa main droite à la hauteur du visage. Hercule étend le bras droit en avant. Entre eux est un thymiatérion. Deux légendes araméennes. Poids 10,25. Arg. 6 $^1/_2$.

Superbe conservation. — Cab. Wigan. — Gravée, pl. V.

ILES DE CILICIE

1650 **Chypre**. Tête laurée, à gauche; derrière, la lettre chypriote BA ou ΠA. Rv. Tête de femme, avec collier et pendants d'oreilles; derrière, une lettre chypriote. Poids 0,65. Or 1 $^1/_2$.

Ne se trouve pas dans l'ouvrage du duc de Luynes.

1651 Tête de femme(?), à gauche, couverte d'une tiare asiatique, enrichie de pierreries. Rv. Tête de Pallas, à gauche; le casque décoré d'une branche de laurier. Poids 0,66. Or 1 $^1/_2$.

Cette jolie pièce ne se trouve pas non plus dans l'ouvrage du duc de Luynes. Mais Borrell en a fait graver une semblable sous le n° 13 de la pl. qui accompagne sa *Notice sur quelques méd. des Rois de Chypre*.

1652 Tête d'Hercule, barbue et couverte de la peau de lion. Rv. Protome de bouc couché; dans le champ, la lettre grecque Λ ou A. Inédite. Poids 0,79. Or 1 $^1/_2$.

Le duc de Luynes a fait graver (pl. IV, 2) une petite pièce du cabinet de France, laquelle est exactement semblable à la mienne quant aux types, mais qui en diffère en ce qu'elle ne porte pas de légende.

1653 Bélier couché; au-dessus, deux lettres chypriotes. Rv. Lisse. Poids 1,90. Arg. 2 $^1/_2$.

1654 Tête de bélier, à gauche. Rv. Lisse. Poids 1,00. Arg. 1 $^1/_2$.

1655 Bélier couché, à gauche; au-dessus, légende chypriote. Rv. Croix ansée; à droite, une lettre chypriote. Poids 1,55. Arg. 2 $^1/_4$.

1656 Tête de bélier, à gauche. Rv. Croix ansée; au centre de l'anneau, une lettre chypriote. Poids 0,80. Arg. 1.

1657 Sphinx assis, à gauche, la patte posée sur un rinceau terminé par un fleuron; dans le champ, deux lettres chypriotes (BA et Eϒ). Rv. Fleuron orné d'enroulements, entre un osselet et une feuille de lierre en creux. Poids 10,70. Arg. 6.

De Luynes, pl. XII, 4 et 5.

ROIS DE CITIUM

1658 **Azbaal** (450-420 ?). Hercule combattant, armé de sa massue. Rv. Lion terrassant un cerf. Légende phénicienne. Poids 10,98. Arg. 6 1/2.

Rev. Numism. 1867, p. 368, pl. XI, 1. Ce statère offre le poids le plus élevé que l'on ait constaté jusqu'à présent.

50 1659 **Baalmelek** (420?). Même type. Rv. Légende phénicienne. Lion terrassant un cerf. Poids 3,50. Arg. 3. 4

Ibid. pl. XI, 4.

1660 Tête d'Hercule. Rv. Deux lettres phéniciennes. Lion assis devant une croix ansée. Poids 0,82. Arg. 2.

Ibid. n° 8, et de Luynes, *Satrapies*, pl. XIV, 31.

1661 **Pumiathon** (375-325). Hercule combattant, armé d'un arc et d'une massue, le manteau jeté sur le bras gauche étendu; devant, la croix ansée. Rv. Lion terrassant un cerf; au-
40 dessus, légende phénicienne; devant, la date 13. Poids 4,14. Fieweger Or 2 1/2.

Ibid. n° 14.

1662 **Roi incertain.** Tête d'Hercule. Rv. Lion terrassant un cerf. Poids 0,82. Or 1 1/2.

VILLES

136 1663 **Marium.** Femme ailée (*Astarté*), s'agenouillant et portant de ses deux mains un disque orné d'une étoile, l'astre tombé du ciel et relevé par la déesse. Rv. MAP. Cygne, à gauche, entre un poisson et la croix ansée. Superbe. Poids 10,51. Arg. 6. Fieweger

De Luynes, *Num. Cypriote*, pl. VII, 4. — *Rev. Num.* 1860, p. 6, n° 3.

ROIS GRECS DE CHYPRE

30 1664 **Evagoras.** EY (l'E peu distinct). Tête de Pallas, à gauche, le casque orné de laurier; derrière, la lettre chypriote E. Rv. Tête de Vénus paphienne, couverte d'une tiare crénelée. Poids 0,60. Or 1 1/2. Rollin

48 1665 **Pnytagoras.** Tête d'Aphrodite, avec pendants d'oreilles et un collier de perles; derrière, BA; devant, une lettre chypriote. Rv. Tête d'Adonis (?), à gauche; derrière, ΓN. Poids 1,95. — Deux autres, sans le signe chypriote. Poids 1,98 et 2,27. Arg. 2 1/2. Fieweger

1666 **Ptolémée.** Tête d'Aphrodite, avec une tiare décorée d'une palmette entre deux étoiles. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ. Aigle sur un foudre. Br. 5.

Ces bronzes étaient autrefois classés à Ptolémée, fils d'Alexandre II d'Epire Mionnet, t. II, 67.

LYDIE

1667 **Blaundos.** Tête laurée de Jupiter. Rv. ΒΛΑΥΝΔΕ.. Aigle éployé entre un caducée et une palme; à l'exergue, ΑΠΟΛ-ΛΩΝΙ. ΘΕΟΓΕΝ en deux lignes. Deux exemplaires. Br. 5.

1668 **Sardes.** Tête laurée d'Hercule jeune. Rv. ΣΑΡΔΙΑΝΩΝ. Apollon debout, à gauche, portant sur la main droite un oiseau et tenant de la gauche un rameau; dans le champ, un monogramme; le tout dans une couronne de laurier. Br. 3. — Tête laurée d'Artémis. Rv. ΣΑΡΔΙΑΝΩΝ en deux lignes, séparées par une massue couchée; dans le champ, Ο; le tout dans une couronne de chêne. Br. 3.

1669 Cistophore, avec les lettres ΣΑΡ en monogramme. Poids 12,10. Arg. 7.

1670 **Thyatira.** Tête d'Hercule. Rv. ΘΥΑΤΕΙΡΗΝΩΝ. Bipenne. Br. 3.

1671 **Tralles.** Tête laurée de Jupiter. Rv. ΤΡΑΛΛΙΑΝΩΝ. Bœuf bossu, à gauche; dans le champ, un monogramme. Br. 3.

1672 Cistophore avec la légende ΤΡΑΛ, un aigle, un foudre et un monogramme. Poids 12,46. Arg. 7.

1673 Autre, avec la tête radiée d'Hélios, un astre à huit rayons et un monogramme. Poids 12,44.

ROIS DE LYDIE

1674 **Crœsus** (?). Partie antérieure de lion affrontée à celle d'un bœuf. Rv. Carré creux. Poids 8,05. Or 5 sur 3.

1675 Tête de lion; au-dessus, une étoile. Rv. Carré creux. Poids 4,66. El. $2\,^1/_2$.

1676 Partie antérieure de lion affrontée à celle d'un bœuf. Rv. Carré creux. Poids 5,35. Arg. 4 sur 3. — Autre avec une contremarque sur la tranche. Poids 5,30.

PHRYGIE

1677 **Acmonia.** Tête de Jupiter. Rv. ΑΚΜΟΝ. ΜΗΝΟΔΩΡ. ΣΙΛΛΩΝ. Esculape debout, de face, appuyé sur son bâton enroulé d'un serpent. Br. 3 1/2.

1678 **Aezanis.** ΙΕΡΑ ϹΥΝΚΛΗΤΟϹ. Buste du Sénat. Rv. ΑΙΖΑΝΕΙΤΩΝ. Simulacre d'Artémis ephésienne; de chaque côté, un cerf. Br. 8.

1679 ΔΗΜΟϹ. Tête laurée du Peuple. Rv. ΑΙΖΑΝΕΙΤΩΝ. Hygiée. Br. 3.

1680 **Apamée.** Tête de Jupiter. Rv. ΑΠΑΜΕ. ΑΤΤΑ. ΒΙΑΝ. Junon *Pronuba* de face. Br. 4. — Buste de Pallas. Rv. ΑΠΑΜ. ΦΑΙΝΙΠΠΟΥ. ΔΡΑΚΩΝ. Aigle éployé, sur les détours du Méandre, entre les bonnets des Dioscures. Br. 5.

1681 Cistophore, avec ΑΠΑ. ΑΤΤΑΛΟΥ. ΤΙΜΩ; dans le champ, deux flûtes. Poids 11,40. Arg. 7.

1682 Autre, avec ΑΠΑ. ΑΠΟΛΛΩΝΙΟΥ. Poids 12,20.

1683 **Cibyra.** Tête casquée. Rv. ΚΙΒΥΡΑΤΩΝ. Un cavalier casqué et cuirassé, armé d'une lance et d'un bouclier rond attaché derrière le dos, se dirige au galop vers la droite; dessous, ΟΡ. Poids 2,80. Arg. 4.

1684 **Docimæum.** ΔΟΚΙΜΟϹ. Tête laurée de Docimos, fondateur légendaire de la ville. Rv. ΔΟΚΙΜΕΩΝ. Esculape. Br. 4.

1685 **Eumenia.** Tête de Pallas. Rv. ΕΥΜΕΝΕΩΝ. ΔΙΟΝΥϹ. Victoire, à gauche, tenant une couronne et une longue palme. (*Cabinet Wigan*). Br. 5. — Autre avec ΕΥΜΕΝΕΩΝ. ΜΕΝΕ.

1686 **Hiérapolis.** Tête de Sérapis. Rv. ΙΕΡΑΠΟΛΕΙΤΩΝ. Jupiter, à gauche, portant un aigle sur la main droite et tenant une haste. Br. 5.

1687 ΛΑΙΡΒΗΝΟϹ. Tête radiée d'Hélios. Rv. Même légende qu'au n° 1686. Artémis portant de chaque main une torche allumée, dans un bige au galop. (*Revers inédit*). Br. 8.

1688 **Laodicée.** Tête diadémée d'Aphrodite. Rv. ΛΑΟΔΙΚΕΩΝ. Double corne d'abondance ornée d'une bandelette. Br. 3.

1689 Cistophore avec ΛΑΟ. ΑΦΟΒΗΤΟΣ. ΦΙΛΙΠΠΟΥ (*nom de magistrat inédit*); dans le champ, un caducée ailé. Poids 12,20. Arg. 8.

GALATIE

1690 **Eubrogis**. Tête tourelée de femme; sur le bas du cou, une contremarque. Rv. EVBP. Vase à deux anses. Br. 4.

Revue Numism. 1843, p 253, pl. X, 9. — Cette rare médaille, dont le cabinet de France ne possède qu'un seul spécimen et que je n'ai jamais vu figurer autre part, m'a été donnée par mon ami F. de Saulcy, auquel elle avait été envoyée de Syrie.

1691 **Amyntas** (roi). Tête d'Héraclès. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΜΥΝΤΟΥ. Lion passant. Br. 6.

Patine verte et belle conservation.

ROIS DE CAPPADOCE

1692 **Ariarathe V Eusebès** (220-166). Tête diadémée du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΡΙΑΡΑΘΟΥ ΕΥΣΕΒΟΥΣ. Pallas *Nicéphore*, à g., tenant une lance de la main gauche qu'elle appuie sur son bouclier; dans le champ, trois monogrammes; à l'exergue, la date ΓΛ (33). Trois exemplaires. Poids 4,01—4,10. Arg. 4.

1693 **Ariarathe VI Eusebès Philopator** (166—132). Tête jeune du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΡΙΑΡΑΘΟΥ ΕΥΣΕΒΟΥΣ ΦΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ. Même type; à l'exergue Β (an 2), *date inédite*. Poids 16,27. Arg. 8.

1694 Même tête, plus âgée et avec les cheveux frisés. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΡΙΑΡΑΘΟΥ ΕΥΣΕΒΟΥΣ. Même type; dans le champ, un monogramme, paraissant offrir les éléments du mot ΦΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ; à l'exergue, une date peu distincte. Poids 4,00. Arg. 4.

1695 **Ariarathe VII Épiphane** (132-117). Tête du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΡΙΑΡΑΘΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Pallas tenant une couronne et une palme; dans le champ, un monogramme; à l'exergue, la date ΑΙ (an 11). Poids 4,12. Arg. 4.

Cette variété de type est inédite.

1696 **Ariarathe VIII Philométor** (117-105). Tête du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΡΙΑΡΑΘΟΥ ΦΙΛΟΜΗΤΟΡΟΣ. Pallas Nicéphore; lettres dans le champ; à l'exergue, la date Η (an 8). Poids 3,95. Arg. 4.

1697 **Ariobarzane I Philoromaeus** (96-66). Tête du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΡΙΟΒΑΡΖΑΝΟΥ ΦΙΛΟΡΩΜΑΙΟΥ. Pallas Nicéphore; dans le champ, un monogramme; à l'exergue, les dates ΙΓ (an 13) et ΙΔ (an 14). Trois pièces. Arg. 4.

1698 **Ariobarzane II Philopator** (66-52). Tête du roi. Rv. ΒΑΣΙ-

ΛΕΩΣ ΑΡΙΟΒΑΡΖΑΝΟΥ ΦΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ. Même type, sans monogramme ni date. Deux pièces. Poids 3,85 et 3,51. Arg. 4.

1699 **Ariobarzane III Eusebès Philoromaeus** (52-42). Tête du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΡΙΟΒΑΡΖΑΝΟΥ ΕΥΣΕΒΟΥΣ ΦΙΛΟΡΩΜΑΙΟΥ. Même type; dans le champ, monogramme et astre dans un croissant. Poids 3,50. Arg. 3 1/2.

1700 **Ariarathe X Philadelphe** (42-36). Tête du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΡΙΑΡΑΘΟΥ ΕΥΣΕΒΟΥΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ. Même type; dans le champ, trophée, monogramme et la lettre Є. Poids 3,95. Arg. 3 1/2.

1701 **Archélaüs** (36 av. — 17 après J.-C.). Tête du roi dans une couronne. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΡΧΕΛΑΟΥ ΦΙΛΟ.... ΚΤΙΣΤΟΥ. La date ΜΒ séparée par une massue. (Pièce frottée). Poids 3,45. Arg. 4.

SYRIE

ROIS

1702 **Seleucus I Nicator** (312-280). Tête d'Hercule jeune. Rv. ΣΕΛΕΥΚΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Jupiter assis, à gauche, sur un siège à dossier, porte un aigle sur la main droite étendue, et tient de l'autre un sceptre. Dans le champ, dauphin et monogrammes. Poids 16,70. Arg. 9.

1703 Autre; monogrammes différents. Poids 16,89.

1704 Même avers. Rv. ΣΕΛΕΥΚΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Jupiter assis, à gauche, tient sur la main droite une Victoire qui lui présente une couronne, et de la gauche un sceptre; dans le champ, ΑΘ; sous le siège un monogramme. Poids 16,45. Arg. 9.

1705 Tête laurée de Jupiter. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Pallas, debout dans un quadrige d'éléphants, a le bras armé d'un bouclier ovale, et lance un javelot; au-dessus, une ancre; dans le champ, Μ et une abeille. Poids 17,15. Arg. 8.

1706 Tête casquée du roi, le casque recouvert d'une peau tachetée, et décoré de cornes et d'oreilles de taureau. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Victoire, couronnant un trophée placé sur

un tronc d'olivier; dans le champ, M; à droite, AX. Poids 14,70. Arg. 8.

De la collection Wigan; payé par moi 1250 fr. chez MM. Rollin et Feuardent. Ce tétradrachme qui ne paraît pas fourré et dont l'authenticité peut défier la critique la plus sévère, présente une particularité qui ne laisse pas que d'étonner et dont il est difficile de se rendre compte C'est son poids, lequel ne concorde pas avec celui des autres exemplaires conservés au British Museum. La seule manière plausible d'expliquer cette différence de poids, ce serait de supposer qu'il a été frappé, comme tant d'autres tétradrachmes des successeurs de Séleucus, non pas dans la Syrie proprement dite et d'après l'étalon attique, mais dans une ville de la Phénicie. (C'est une pièce fourrée, comme presque toutes celles que nous avons vues. H. H.) — Gravée, pl. VI.

1707 **Antiochus I Soter** (293-280). Tête du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Apollon nu, assis, à gauche, sur l'*omphalos* recouvert d'un réseau, tient une flèche et s'appuie sur son arc; dans le champ, deux monogrammes. Poids 17,05. Arg. 8 1/2.

1708 Autre, de style et de conservation médiocres. Poids 17,29.

1709 Autre, monogrammes variés. Poids 16,92.

1710 Autre semblable. Poids 16,95.

1711 Autre (pièce frottée). Poids 16,59.

1712 **Antiochus II Théos** (261-246). Tête du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Apollon assis, à gauche, sur l'*omphalos* et tenant *deux* flèches. Dans le champ, deux monogrammes. Poids 17,03. Arg. 9.

Magnifique caractère de la tête; style et conservation admirables. *Collection Wigan.* Payé par moi 300 fr. chez MM. Rollin et Feuardent.

1713 Tête du roi, avec une aile d'oiseau auprès de la tempe. Rv. Le même, mais Apollon ne tient qu'une seule flèche; à l'exergue, un cheval paissant. Poids 16,75. Arg. 9.

Collection Wigan.

1714 Même tête avec l'aile d'oiseau près de la tempe. Rv. Le même. Poids 16,96.

1715 Tête du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Même type. Poids 17,20.

1716 **Seleucus II** (246-226). Tête du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Apollon nu et lauré, à gauche, tenant une flèche et s'appuyant sur un trépied; dans le champ, deux monogrammes. Poids 16,85. Arg. 9.

1717 Autre, semblable. Poids 16,87.

1718 Autre; au-dessus du trépied, une couronne. Poids 16,90.

1719 **Antiochus Hiérax** (227). Tête jeune et diadémée du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Apollon assis, à gauche, sur l'*omphalos*. (Fleur de coin). Poids 16,67. Arg. 8.

22 1720 Autre, avec deux monogrammes. Poids 16,94.

155 1721 Autre, sans monogramme. (Superbe conservation). Poids 16,75. Pillon

16 1722 Autre; à l'exergue, ΔΙΩ. Poids 16,28.

37 1723 Autre, avec deux monogrammes. Poids 17,10. Fieuzal

20 1724 Autre, avec un seul monogramme. Poids 17,00. Caron

21 1725 Autre, semblable. Poids 16,92. Babinet

78 1726 **Seleucus III** (226-222). Tête du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Apollon assis, à gauche, sur l'*omphalos*; dans le champ, deux monogrammes. Poids 16,85. Arg. 8.

48 1727 Deux autres, semblables. Poids 16,90. H

38 1728 **Antiochus** (fils de Seleucus III ? 222). Tête d'Antiochus enfant, entourée d'un cordon de perles et d'oves, dont on n'aperçoit plus qu'une partie. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Apollon assis, à gauche, sur l'*omphalos*; dans le champ, un trépied; à l'exergue, Δ. Poids 15,70. Arg. 8. Rollin

30 1729 **Antiochus III, le Grand** (222-187). Tête jeune. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Apollon assis, à gauche, sur l'*omphalos*; dans le champ, deux monogrammes. Poids 16,97. Arg. 8. id.

20 1730 Autre, avec un seul monogramme. Poids 16,70. id.

100 1731 Autre, avec une torche allumée et une massue couchée. (Superbe). Poids 17,14. H

41 1732 Autre, avec un trépied dans le champ. Poids 17,00.

51 1733 Autre, sans symbole ni monogramme. Poids 16,90. H

11 1734 Autre, avec deux monogrammes. Poids 16,70. Rollin

25 1735 Autre, avec un seul monogramme. Poids 16,91. H

145 1736 **Seleucus IV** (187-175). Tête diadémée du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Apollon assis, à gauche, sur l'*omphalos*; dans le champ, une petite Victoire *stéphanéphore*. Deux pièces. Poids 16,82 et 16,52. Arg. 8.

50 1737 Autre; dans le champ, un aplustre. Poids 16,98. H

6 1738 Autre; dans le champ, un monogramme altéré, et devant Apollon, une inscription de quatre lettres de lecture incertaine. Poids 3,86. Arg. 3.

35 1739 **Antiochus IV Épiphane** (175-164). Tête du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ Rollin

ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Apollon assis sur l'*omphalos;* dans le champ, un monogramme. Poids 16,82. Arg. 8.

20 1740 Autre, semblable. Poids 16,87. H

51 1741 Tête du roi, entourée d'un cordon. Rv. Le même; à l'exergue, un monogramme. Poids 17,02. H

66 1742 Tête du roi dans un cordonnet; les bouts du diadème sont ornés de franges et de deux étoiles. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΘΕΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Zeus, a demi-nu, assis à gauche, porte sur la main droite une Victoire qui lui présente une couronne, de l'autre il tient un sceptre. Poids 16,60. Arg. 9. Billon

55 1743 Autre; à l'exergue du revers, ΙΣ. Poids 16,70. H

70 1744 Tête du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΘΕΟΥ ΕΠΙ-ΦΑΝΟΥΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΥ. Même type. ΠΥ en monogramme. Poids 16,70. H

70 1745 Autre, avec ΔΙ en monogramme. Poids 16,60.

75 1746 **Antiochus V Eupator** (164-162). Tête du roi, dans un cordonnet. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ. Zeus assis, à gauche, portant sur la main droite une Victoire et tenant un sceptre; dans le champ, monogramme. Poids 16,38. Arg. 8 ½. H

26 1747 Autre, avec ΑΓ en monogramme. Poids 16,66. Arg. 9. Caron

50 1748 Autre semblable. Poids 16,30. H

67 1749 **Démétrius I Soter** (162-150). Tête du roi, dans une couronne de laurier. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Déméter assise, à gauche, sur un trône supporté par une sirène, tient un sceptre et une corne d'abondance (Type allusif au nom de Démétrius). Dans le champ, ΑΠ en monogramme. (Très belle). Poids 16,70. Arg. 9. H

100 1750 Même avers. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ. Même type; monogramme dans le champ. Poids 16,50. H

1751 Autre, avec deux monogrammes et la date ΗΝΡ (158). Poids 16,70.

C'est sous le règne de ce prince que commence à s'introduire, sur les tétradrachmes, l'usage d'indiquer les années de l'ère des Séleucides. M. de Saulcy a fait un excellent travail sur ce sujet intéressant.

250 1752 Autre de l'an ΘΝΡ (159). Poids 16,65. H

50 1753 Autre, de l'an ΞΡ (160). Poids 16,67. H

71 1754 Autre semblable. Poids 16,59. Billon

67 1755 **Alexandre I Bala** (152-144). Tête du roi dans un cordonnet. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΘΕΟΠΑΤΟΡΟΣ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ. Zeus Nicéphore assis, à g. Poids 16,50. Arg. 8 1/2.

90 1756 Autre; l'un des pieds du trône est figuré par un aigle (particularité que personne, à ma connaissance, n'a encore signalée). A l'exergue, un monogramme. Poids 16,62. Arg. 9.

26 1757 Autre, sans l'aigle; dans le champ, une corne d'abondance; à l'exergue, la date 163 et un monogramme. Poids 16,35. Dumersan

40 1758 Autre; le pied du trône est orné d'un aigle éployé; monogramme et la date 166, suivie de la lettre Θ. Poids 16,17. Billoin

51 1759 Buste du roi, avec la chlamyde attachée sur l'épaule. Rv. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle, portant une palme, sur une proue de galère; devant, le monogramme de Tyr sur une massue; derrière, la date ΓΞΡ (163) et un second monogramme. Poids 13,90. H

250 1760 Autre, avec la date ΔΞΡ (164). Poids 14,00. H
Fleur de coin. Gravée, pl. VI.

48 1761 Même tête, sans la chlamyde. Rv. Le même, avec la date 166; derrière, ΣΙΔΩ et un aplustre. Poids 14,03. H
Superbe. — Le British Museum n'en possède qu'un seul exemplaire, de l'an 162.

65 1762 **Démétrius II Nicator** (146-138). Tête du roi dans un cordonnet. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΘΕΟΥ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ ΝΙΚΑΤΟΡΟΣ. Apollon nu, assis, à gauche, sur l'*omphalos*, tient une flèche et s'appuie sur son arc; deux monogrammes et à l'exergue la date ΡΞΡ (167). Poids 16,60. Arg. 8. H

100 1763 Autre; dans le champ, une palme; à l'exergue, la date ΡΞΡ (167). Poids 16,62. H
L'exemplaire du Musée britannique n'a pas la palme dans le champ.

80 1764 Tête jeune du roi, dans un cordonnet dont on ne voit qu'une partie. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ ΝΙΚΑΤΟΡΟΣ. Déméter assise, à gauche, sur un siège supporté par une sirène, tient un sceptre et une corne d'abondance; à l'exergue, monogramme. Poids 15,70. Arg. 8. H

70 1765 Buste du roi avec la chlamyde. Rv. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle avec une palme; devant, la date ΟΡ (170); derrière, le mot ΣΙΔΩ et l'aplustre; deux monogrammes. Poids 13,85. Arg. 7 1/2.

700 1766 **Antiochus VI Épiphane Dionysos** (145-142). Tête radiée du roi, dans un cordonnet. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΔΙΟΝΥΣΟΥ. Les Dioscures, à cheval, armés de lances, galopant vers la gauche; dessous, la date ΘΞΡ (169). Lettres et monogramme; le tout dans une couronne de laurier. Poids 16,67. Arg. 9.

Ce magnifique tétradrachme vient de la collection Révil.

900 1767 **Tryphon** (142-139). Tête diadémée du roi, dans un cordonnet. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΤΡΥ[Φ]ΩΝΟΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΟΣ. Casque à mentonnières, orné d'un diadème, dont le sommet se termine en pointe fleuronnée, et décoré d'une corne d'*ibex;* le tout dans une couronne de chêne. Poids 15,70. Arg. 9 $^1/_2$.

Ce rarissime tétradrachme est le même qui, après avoir appartenu à M. de Saulcy, était entré dans la collection de M. J. Gréau, où il est gravé, pl. V, 2378. La tête est belle, la chevelure frottée; au revers le coin a glissé.

56 1768 Même type et même légende; devant le casque un monogramme. Poids 3,76. Arg. 3.

2 1769 Même légende et même type; dans le champ, les bonnets des Dioscures, surmontés d'étoiles. (Tripolis?). Deux pièces. Br. 4.

25 1770 **Antiochus VII Évergète** (138-129). Tête du roi, dans un cordonnet. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ. Pallas, debout à gauche, portant sur sa main une Victoire *stéphanéphore*; dans le champ, deux monogrammes; le tout entouré d'une couronne de laurier. Poids 16,53. Arg. 8.

25 1771 Autre semblable. Poids 16,62.

25 1772 Autre, avec les mêmes monogrammes et avec les lettres Ο et Λ. Poids 16,30.

25 1773 Buste du roi, la chlamyde sur les épaules. Rv. ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle avec une palme, sur une proue de galère; devant, ΑΡΕ et le monogramme de Tyr sur une massue; derrière, ΑΣΥ et la date 176. Poids 14,10. Arg. 7 $^1/_2$.

260 1774 **Démétrius II Nicator** (remonté sur le trône après son retour de captivité chez les Parthes, 130-125). Tête du roi avec une longue barbe et entourée d'un cordonnet. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΘΕΟΥ ΝΙΚΑΤΟΡΟΣ. Zeus assis, à gauche, sur un trône, porte sur sa main droite une petite Victoire et tient un sceptre terminé par un fleuron; dans le champ, deux monogrammes. Poids 16,60. Arg. 8 $^1/_2$.

Pièce d'un style admirable et de très haut relief.

82 1775 Même tête, le cordonnet peu visible. Rv. Le même; dans le champ, la lettre Ξ; sous le siège, O. (Frottée). Poids 15,55.

96 1776 Tête imberbe du roi, la chlamyde nouée autour du cou. Rv. ...ΗΤΡΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle avec une palme sur une proue de galère; devant, ΑΡΕ et le monogramme de Tyr; derrière, ΑΣΥ et la date ΔΠΡ (184). Poids 13,97. Arg. 8. H

23 1777 Autre semblable, avec la date ΕΠΡ (185). Poids 14,00. Caron

173 1778 **Alexandre II Zébina** (128-123). Tête du roi, dans un cordonnet. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Zeus assis, à gauche, sur un trône, et portant une Victoire; dans le champ, ΙΣΙ, un astre et la lettre Ξ. Poids 16,72. Arg. 8 1/2. Argyropoulos

50 1779 Autre; sous le siège, astre et la lettre Σ. Poids 16,53. H

480 1780 **Cléopâtre et Antiochus VIII** (125 avant J.-C.). Têtes conjuguées de Cléopâtre et d'Antiochus, dans un cordonnet; la première est voilée et a le front surmonté d'une *stephané*; la seconde est ceinte du diadème. Rv. ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ ΚΛΕΟΠΑΤΡΑΣ ΘΕΑΣ ΚΑΙ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Zeus Nicéphore assis; dans le champ, ΑΣΥ. Poids 16,65. Arg. 9 1/2. Argyropoulos

Magnifique, et d'un module très large. Gravée, pl. VI.

140 1781 Autre, sans le mot ΘΕΑΣ. Dans le champ, ΠΕ en monogramme. Sous le siège, ΑΙ. Poids 16,35. Arg. 9. Rollin

46 1782 **Antiochus VIII Épiphane** (121-96). Tête du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Pallas *Nicéphore* debout; dans le champ, ΙΕ et la lettre Θ; le tout dans une couronne de laurier. Poids 16,45. Arg. 8. H

Ce type, inconnu à Mionnet, et d'autant plus intéressant qu'il reproduit exactement celui qu'avait adopté Antiochus VII, et que nous verrons reparaître sur les tétradrachmes d'Antiochus Philopator, est d'une grande rareté.

89 1783 Même tête. Rv. Même légende. *Zeus* ou, selon Visconti (Icon. Gr. II, 354), le mois *Dius* personnifié, debout à gauche, la tête surmontée d'un croissant, la main droite portant un astre, et la gauche tenant un long sceptre. Dans le champ, quelques lettres. Le tout entouré d'une couronne de laurier. Poids 16,45. Arg. 8. Billoin

43 1784 Autre; dans le champ du revers, la lettre M. Poids 16,28. Rollin

48 1785 Autre; dans le champ un monogramme. Poids 16,50. H

80 1786 Autre, semblable. Poids 16,52.

610 1787 Tête diadémée du roi, dans un cordonnet. Rv. [ΒΑ]ΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Pyramide appelée communément „Tombeau de Sardanapale". Dans le champ, deux monogrammes. Poids 16,45. Arg. 8. H

Ce rare tétradrachme provient de la collection de M. Wigan qui l'avait acquis à la vente Northwick, pour le prix de 925 fr. — Gravé pl VI.

25 1788 Même tête, dans un cercle de points. Rv. Même légende. Victoire, à gauche, portant une couronne et une palme; dans le champ, monogramme et la lettre Γ. Poids 1,98. Arg. 3. H

M. Gardner (*Kings of Syria* p. 98, pl. XXVI, 5) attribue deux pièces semblables et munies du même monogramme à Antiochus XI; mais je suis convaincu qu'en ceci il se trompe, et que le portrait indique manifestement Antiochus VIII. — Ces deux princes ayant porté le même surnom, il s'ensuit que ce sont les caractères iconographiques qui, seuls, peuvent trancher la question.

1789 **Antiochus IX Philopator** (116-95). Tête du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΦΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ. Pallas nicéphore, à gauche. Dans le champ, deux monogrammes et la lettre Ν; le tout dans une couronne de laurier. Poids 16,40. Arg. 8.

73 1790 Autre, avec les mêmes monogrammes et la lettre Α. Poids 16,54. H

50 1791 Autre; dans le champ, ΔΡ en monogr.; (frottée). Poids 15,60. H

25 1792 Tête imberbe du roi. Rv. Même légende. Zeus nicéphore assis, à gauche; dans le champ, les lettres Ε. Λ. Α; le tout dans une couronne de laurier. Poids 15,35. Arg. 8. H

26 1793 Autre semblable. Poids 15,72. Rollin

30 1794 **Seleucus VI Épiphane** (96-95). Tête du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΝΙΚΑΤΟΡΟΣ. Zeus nicéphore assis, à gauche; dans le champ, quatre lettres; le tout dans une couronne de laurier. Poids 14,90. Arg. 8. H

31 1795 Même tête. Rv. Le même; dans le champ, lettres et monogr.; le tout dans une couronne de laurier. Poids 15,35. H

Le Musée de Londres ne possède de cette pièce qu'un exemplaire fourré.

87 1796 Même tête. Rv. Même légende. Pallas nicéphore, à gauche; dans le champ, une plante, etc. Poids 15,70. Arg. 8.

49 1797 **Antiochus X Eusébès** (94-83). Tête du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΥΣΕΒΟΥΣ ΦΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ. Zeus nicéphore assis, à gauche; dans le champ, lettres et monogrammes; le tout dans une couronne de laurier. Poids 15,47. Arg. 8.

11 1798 Autre, moins belle. Poids 14,40. Arg. 7 $^1/_2$.

1799 **Antiochus XI Épiphane** (92 av. J.-C.). Tête du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Zeus nicéphore assis, à gauche; dans le champ, Ρ. Ε. Α et un monogramme; le tout dans une couronne de laurier. Poids 16,02. Arg. 8.

1800 Autre semblable. Poids 16,45.

1801 Autre semblable. Poids 16,12.

1802 Autre semblable. Poids 14,78.

1803 Autre; sous le siège, Θ. Poids 16,00.

1804 **Philippe** (92-83). Tête du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ. Zeus nicéphore assis, à gauche. Dans le champ, deux monogrammes ; le tout entouré d'une couronne de laurier. Poids 15,60. Arg. 7 1/2.

1805 Autre. Poids 14,95.

1806 Autre; à l'exergue, Τ. Poids 15,30.

1807 **Tigrane** (83-69). Tête du roi, coiffée d'une tiare. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΤΙΓΡΑΝΟΥ. La ville d'Antioche tourelée et voilée, assise, à gauche, sur un rocher, et tenant une palme; à ses pieds, le fleuve Oronte, nageant; dans le champ, ΑΡ en monogramme; le tout dans une couronne de laurier. Poids 15,55. Arg. 7 1/2.

1808 Autre, sans le monogramme. Poids 15,70.

COMMAGÈNE

1809 **Commagène** *in genere*. Capricorne; au-dessus, une étoile. Rv. Scorpion. Br. 3.

1810 **Samosata**. ΑΥΤΟΚ. Κ. Μ. ΙΟΥΛΙ. ΦΙΛΙΠΠΟϹ ϹЄΒ. Buste de Philippe père. Rv. ΦΛ. ϹΑΜΟϹΑΤЄΩΝ ΜΗΤΡΟΠΟ. ΚΟΜ. La ville de Samosate personnifiée sous la figure d'une femme tourelée, assise, à gauche sur des rochers, et portant sur la main droite un aigle éployé; à ses pieds, Pégase. Br. 9.

ROIS DE COMMAGÈNE

1811 **Antiochus IV Épiphane** (21 après J.-C.). ΒΑϹΙΛЄΥϹ ΜЄΓ. ΑΝΤΙΟΧΟϹ ЄΠΙ. Tête diadémée du roi. Rv. ΚΟΜΜΑ-

ΓΗΝΟΝ (*sic*). Scorpion, surmonté d'un monogramme, le tout entouré d'une couronne de laurier. Br. 9.

1812 ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΜΕ. ΑΝΤΙΟΧΟΣ ΕΠΙ. Tête du roi. Rv. ΚΟΜΜΑΓΗΝΩΝ. Scorpion dans une couronne de laurier. Deux pièces variées. Br. 9.

1813 Jotapé (Femme d'Antiochus IV). ΒΑΣΙΛ... [ΙΟΤΑΠΗ. ΦΙ]ΛΑΔΕ[ΛΦΟΣ]. Buste diadémé de la reine. Rv. ΚΟΜΜΑΓΗΝΩΝ. Scorpion. Br. 6.

1814 **Épiphane et Callinicus.** [Β]ΑΣΙΛΕΩ[Σ ΥΙΟΙ]. Épiphane et Callinicus, à cheval, allant au pas vers la gauche. Rv. ΚΟΜΜΑΓΗΝΩΝ. Capricorne; derrière, un astre; dessous, une ancre; le tout dans une couronne de laurier. Br. 4.

1815 **Vaballathe**, prince de Palmyre. VABALATHVS. V C. R. I. M. D. R. Buste du prince. Rv. IMP. C. AVRELIANVS AVG. Buste radié d'Aurélien. Br. 4.

SELEUCIA PIERIA

1816 **Demi adelphi.** Tête laurée de Zeus. Rv. ΑΔΕΛΦΩΝ ΔΗΜΩΝ. Foudre placé horizontalement, la date ΕΞΡ (165) et deux monogrammes; le tout dans une couronne de laurier. Br. 5.

1817 **Antioche de l'Oronte.** Tête laurée de Zeus. Rv. [ΑΝ]ΤΙΟΧΕΩΝ [Μ]ΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ [ΙΕ]ΡΑΣ ΑΣΥΛΟΥ [ΚΑ]Ι ΑΥΤΟΝΟΜΟΥ. Zeus assis, à gauche, portant sur la main droite une Victoire, et tenant son sceptre de la gauche; à l'exergue, une date effacée. Huit variétés. Br. 7-3.

1818 **Antioche de Callirhoë.** Tête radiée d'Antiochus IV, roi de Syrie. Rv. ΑΝΤΙΟΧΕΩΝ ΤΩΝ ΕΠΙ ΚΑΛΛΙΡΟΗΙ. Zeus Aétophore debout, à gauche, la main droite sur son sceptre; dans le champ, ϵω. Br. 3.

1819 **Antioche de Daphné.** Tête radiée d'Antiochus IV. Rv. ΑΝΤΙΟΧΕΩΝ ΤΩΝ ΠΡΟΣ ΔΑΦΝΗΙ. Zeus debout, tenant une couronne de la main droite; dans le champ, ΑΠ. Br. 4.

1820 **Antioche Ptolémaïs.** Tête radiée d'Antiochus IV. Rv. ΑΝΤΙΟΧΕΩΝ ΤΩΝ ΕΝ ΠΤΟΛΕΜΑΙΔΙ. Même type. Br. 6.

1821 **Laodicée.** Tête tourelée de la ville. Rv. ΛΑΟΔΙΚΕΩΝ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΚΑΙ ΑΥΤΟΝΟΜΟΥ. Zeus Nicéphore assis, à gauche; dans le champ, ΖΙ (17) et un monogramme; à l'exergue, ΚΑ. Poids 14,18. Arg. 8.

1822 **Rhosus.** Tête tourelée de femme. Rv. [ΡΩ]ΣΕΩΝ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ....ΑΣΥΛΟΥ ....ΤΟΝΟΜ. Terme sur une base, tenant de chaque main une fleur ou une pomme de pin, entre les bonnets des Dioscures; à l'exergue, la date 6. Mauvaise conservation. Br. 4.

1823 **Séleucie.** Tête tourelée de femme. Rv. ΣΕΛΕΥΚΕΩΝ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΚΑΙ ΑΥΤΟΝΟΜΟΥ. Foudre placé horizontalement sur une table décorée de bandelettes; au bas, monogramme; sous la table, ΒΙ (12); le tout dans une couronne de laurier. Poids 14,25. Arg. 8.

1824 Même légende et même type; sous la table, ΔΜ (44). Br. 5. — Tête laurée de Zeus. Rv. ΣΕΛΕΥΚΕΩΝ ΤΩΝ ΕΜ ΠΙΕΡΙΑΙ. Foudre placé horizontalement; à l'exergue, Β et monogramme. Br. 4.

PHÉNICIE

1825 **Béryte.** COL. Silène, à gauche, portant une outre sur l'épaule. Rv. BER au-dessus d'une proue de galère. Deux pièces. Br. 2.

ROIS DE BYBLUS

1826 **Elpaal** (?). Trois Hoplites dans une galère, à gauche, dont l'avant est décoré d'une tête de cheval; dessous, un hippocampe ailé, à gauche. Rv. Vautour (en relief), à gauche, sur un bélier couché, en creux. Belle. Poids 3,25. Arg. 3.

De Luynes, *Satrap.* pl. XVI, 47.

1827 Même avers. Rv. Lion, à gauche (en relief), terrassant un taureau (en creux); au-dessus, trois lettres phéniciennes paraissant fournir le commencement du nom *Elp*[*aal*]. Poids 3,53. Arg. 3.

Ibid. n° 48.

1828 Trois hoplites dans une galère dont l'avant est décoré d'une tête de lion: dessous, hippocampe ailé, à gauche, et un *murex*. Rv. Le même. Poids 3,51. Arg. 3.

1829 **Ainêl**. Galère montée par trois hoplites ; dessous, deux lettres phéniciennes ; à l'exergue, hippocampe à gauche. Rv. *Ainêl, roi de Gebal*, en légende phénicienne. Lion, à gauche, terrassant un taureau. Deux pièces. Poids 0,76 et 0,60. Arg. 2.

1830 **Azbaâl**. Trois hoplites dans une galère, à gauche, dont l'avant est décoré d'une tête de lion et d'un œil ; dessous, hippocampe ailé et *murex*. Rv. *Azbaâl, roi de Gebal*, en légende phénicienne. Lion dévorant un taureau, à gauche. Poids 13,15. Arg. 8.

1831 Même type de la galère ; dessous, 3 lettres phéniciennes. Rv. Le même. Poids 0,68. Arg. $1^1/_2$.

1832 **Byblus**. Tête tourelée de femme, à gauche. Rv. *Gebal* en lég. phénicienne. Dieu à six ailes, à gauche. Mauvaise conservation de l'avers. Br. 5. — Deux pièces coloniales de Caracalla et d'Elagabal.

1833 **Marathus**. Tête voilée et diadémée de femme. Rv. Légende phénicienne. Femme tenant l'aplustrum, le coude posé sur une colonne. Br. 5.

1834 Buste d'Hermès, le caducée derrière l'épaule. Rv. Même légende. Homme debout, à gauche, tenant l'aplustrum ; dans le champ, deux lettres phéniciennes. Br. 5.

1835 **Sidon**. Tête voilée et tourelée de femme. Rv. ΣΙΔΩΝΟΣ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΚΑΙ ΑΣΥΛΟΥ. Aigle portant une palme, debout sur un gouvernail ; dans le champ, la date L. N (50) ; à droite, un monogramme. Poids 14,12. Arg. 8.

1836 Même avers. Rv. ΣΙΔΩΝΙΩΝ. Astarté debout, à gauche, sur une galère, tenant un gouvernail et l'armature d'un trophée ; dans le champ, L. ΕΜ (an 45). Br. 4. — Trois autres br. variés.

1837 Tête d'Antiochus VIII. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΣΙΔΩΝΙΩΝ et un mot phénicien. Galère. Br. 3.

1838 **Tripolis**. Têtes accolées et laurées des Dioscures, chacun avec la chlamyde sur l'épaule. Rv. ΤΡΙΠΟΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΚΑΙ ΑΥΤΟΝΟΜΟΥ. Astarté tourelée, debout, à gauche, la droite posée sur un bâton recourbé et tenant, de la gauche, une corne d'abondance ; dans le champ, quelques lettres et la

date ΘΚ (29 de l'ère de Pompée)?; le tout dans une couronne de laurier. Poids 14,68. Arg. 7 1/2.

1839 Tête tourelée de femme. Rv. ΤΡΙΠΟΛΙΤΩΝ. Victoire debout sur une proue de galère, tenant une couronne et l'acrostole; dans le champ, un astre. Br. 5.

1840 **Tyr**. Tête laurée d'Héraclès, avec la peau de lion nouée autour du cou. Rv. ΤΥΡΟΥ ΙΕΡΑΣ ΚΑΙ ΑΣΥΛΟΥ. Aigle portant une palme, debout sur un gouvernail; dans le champ, une massue, la date ΛΚ (20), un monogramme et une lettre phénicienne. (Fleur de coin). Poids 14,35. Arg. 8.

1841 Deux autres, l'un avec la date ΑΚ (21). Poids 14,17 et 14,05.

1842 Didrachme au même type, avec la date ΒΛ (32). Poids 7,12. Arg. 5 1/2.

1843 Deux tétradrachmes de l'an 65 et de l'an 85. Poids 14,16 et 14,08.

1844 Tête tourelée de femme, avec une palme derrière le dos. Rv. ΛΣ (an 230), Μ et le monogramme de Tyr. Astarté sur une galère; à l'exergue trois caractères phéniciens. 3 pièces. Br. 2.

1845 Tête d'Antiochus VII. Rv. ΒΑΣΙΛΕ.. ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Galère; dessous, la date ΘΟΡ (179), trois lettres phéniciennes etc. Br. 4 1/2.

1846 **Aradus**. Tête barbue et laurée de *Melkart*. Rv. Deux lettres phéniciennes au-dessus d'une galère (pièce très épaisse). Poids 10,40. Arg. 5.

1847 Deux autres. Poids 10,45.

1848 Tête de Melkart. Rv. Légende phénicienne. Galère sur les flots. Poids 10,43. Arg. 4 1/2.

1849 Trois autres semblables. Poids 3,60-3,22. Arg. 2 1/2.

1850 Dagon ichthyomorphe, tenant un poisson à la main. Rv. Galère munie de son mât; dessous, hippocampe ailé. (Deux pièces.) Poids 3,22 et 3,14. Arg. 2 1/2.

1851 Tête laurée d'Héraclès. Rv. Proue de galère, deux lettres et une date phéniciennes (104). Br. 3. — Deux autres variées.

1852 Abeille. Rv. ΑΡΑΔΙΩΝ. Biche devant un palmier d'où pendent deux dattes. Poids 4,15. Arg. 3.

1853 Tête tourelée de femme. Rv. ΑΡΑΔΙΩΝ. Victoire, à gauche, tenant l'acrostole et une palme ; dans le champ la date ΑΜΡ (141), une lettre phénicienne et ΘC ; le tout entouré d'une couronne de laurier. Poids 15,00. Arg. 8.

1854 Deux autres, de l'an 185. Poids 14,91 et 15,16.

SAMARITIDE

1855 **Césarée**. Tête de femme voilée et coiffée du *modius*. Rv. ΚΑΙ-ΣΑΡΕΩΝ Η (8). *Parazonium* séparant la légende. Br. 6.

Cabinet Allier de Hauteroche. (C'est une pièce du Bosphore Cimmérien. Voir le *Catalogue Lemmé*, n° 180. — H. H.).

JUDÉE

1856 **Ascalon**. Tête tourelée de femme ; devant, ΑΣΚ ; derrière, L. ΠΔ (an 84). Rv. CEBACTOC en trois lignes dans une couronne de laurier. Br. 3.

1857 **Gaza** (?). Tête de satrape assyrien (?), avec barbe cunéiforme. Rv. Partie antérieure de cheval bridé ; derrière, deux lettres phéniciennes ; le tout dans un carré creux. Poids 3,51. Arg. 3 1/2.

Collection C. G. Huber, p. 86, n° 903. — Voyez au sujet de l'attribution, le mémoire de M. Six, *Numism. Chr.* N. S., t. XVII, 177-241 et p. 46, n° 9 du tirage à part.

PRINCES et ROIS de JUDÉE

1858 *Schekel Jisraël*, en légende hébraïque. Le calice de la manne. Sicle de l'an 2. Rv. *Jerouschalajim hakedoschah*. La verge d'Aaron, terminée par trois fleurs d'amandier. Poids 14,02. Arg. 6.

1859 Autre. Poids 14,07.

1860 Autre de l'an 3. Poids 13,87.

1861 Autre de l'an 4. Poids 13,83.

1862 *Ligullat Zion* (de la rédemption de Sion) en légende hébraïque. Calice de la manne. Rv. *Schenat Arbâ* (an 4) en légende hébraïque. Gerbe de blé entre deux cédrats. (2 pièces.) Br. 4.

Ces bronzes, très épais, ont le bord façonné en biseau, comme certains bronzes des rois de Syrie.

1863 **Jonathan** (161-143). *Jonathan le cohen suprême et la confédération des Juifs* (légende hébraïque en quatre lignes au milieu d'une couronne d'olivier). Rv. Grenade entre deux cornes d'abondance. (Deux pièces). Br. 2 1/2.

1864 **Jean Hyrcan** (135-106). *Jehochanan le cohen suprême et la confédération des Juifs* (légende hébraïque en quatre lignes au milieu d'une couronne). Rv. Grenade entre deux cornes d'abondance. Br. 2.

1865 **Antiochus VII de Syrie.** ..ΣΙΛΕ.. ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ. L'ancre des Séleucides. Rv. Une fleur de lis. Deux pièces. Br. 3.

1866 **Judas Aristobule et Antigone** (? 106-105). ΒΑΣΙΛΕ...ΝΤ autour d'une ancre. Rv. Étoile. Quatre pièces. Br. 3 et 2 1/2.

1867 **Alexandre Jannée** (105-78). ΒΑΣΙ... ΑΛΕΞΑΝ... autour d'une ancre. Rv. Étoile. Br. 3.

1868 **Hérode-le-Grand** (40-4). Casque avec jugulaires; au-dessus, une étoile; à droite et à gauche, une palme. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ...ΩΔΟΥ. Trépied surmonté d'un vase (?); dans le champ, à gauche, ΛΓ (an 3); à droite, un monogramme effacé. Br. 6. — ΒΑΣΙ... ΗΡ... autour d'une ancre. Rv. Pomme de grenade entre deux cornes d'abondance. Trois pièces. Br. 3 et 2 1/2.

1869 **Hérode Archélaüs** (4 av. - 6 p. C.). ΗΡΩΔΟΥ. Grappe de raisin attachée à une branche de vigne. Rv. ΕΘ[Ν]ΑΡ[Χ]ΟΥ. Casque à double aigrette. Deux pièces. Br. 3.

1870 **Agrippa Ier** (42-44). ΒΑCΙΛΕΩC ΑΓΡΙΠ.. Parasol. Rv. Trois épis; dans le champ, la date 6. Trois pièces. Br. 3.

1871 **Procurateurs romains.** ΚΑΙCΑΡΟC. Épi. Rv. Dattier avec ses fruits. Années 36, 39, 40. Quatre pièces. Br. 3.

1872 ΤΙΒ. ΚΑΙCΑΡ en trois lignes dans une couronne. Rv. ΙΟΥΛΙΑ. Épi. Date effacée. — ..ΒΕΡΙΟΥ ΚΑΙCΑΡΟC (date effacée). Simpulum. Rv. ΙΟΥΛΙΑ ΚΑΙCΑΡΟC. Trois épis liés. Trois pièces. Br. 3.

1873 ...ΚΛΑΥΔΙΟC. Deux épis croisés; à gauche, dans le champ, la date L. ΙΔ (an 14). Rv. ΙΟΥΛΙΑ ΑΓΡΙΠΠΙΝΑ en quatre lignes dans une couronne. Br. 3. — ..ΚΑΙCΑΡ. ΓΕΡΜ. Même type et même date. Rv. Le même. — ΝΕΡ.. ΚΛ.. ΑΙ-

CAP. Deux boucliers en sautoir. Rv. Dattier avec ses fruits; au bas, KAI (Britannicus César?); à droite, IΔ (14). Deux pièces. — NЄPΩNOC en trois lignes, dans une couronne. Rv. KAICAPOC L. Γ (an 3). Palme. Sept pièces.

1874 **Révolte.** *Schenat Schetaïm* (l'an 2) en légende hébraïque. Vase à deux anses et à panse cannelée. Rv. *Cherout Zion* (Liberté de Sion) en légende hébraïque. Feuille de vigne. — Deux autres dont l'une de l'an 3. Br. 3.

1875 **Siméon Bar-kaoukab.** Dattier et légende hébraïque. Rv. Pampre et légende hébraïque. Deux pièces. Br. 7.

ARABIE

ROIS NABATHÉENS

1876 **Harethath IV et sa femme Seqaïlath** (7 av. - 40 p. C.). Têtes accolées du roi et de la reine; au-dessus, trois lettres nabathéennes peu distinctes. Rv. *Harethath, Seqaïlath,* en trois lignes de caractères nabathéens. Deux cornes d'abondance diadémées en sautoir. Br. 4.

1877 **Zabel et sa femme Gemilath.** Têtes accolées du roi et de la reine. Rv. *Dabel, Gemilath,* en caractères nabathéens, au milieu de deux cornes d'abondance disposées en sautoir. Trois pièces. Br. 3.

MÉSOPOTAMIE

ROIS D'EDESSE

1878 **Abgar IX et XI.** AYTOKP... Λ.. CЄOYHPOC. Tête de Septime-Sévère. Rv. ABΓAPOC BAC... Buste d'Abgar IX, avec une tiare ronde ornée de fanons; devant, un sceptre. Br. 6. — ....ΓOPΔIANOC. Buste de Gordien III; devant, un astre. Rv. ABΓAPOC BACIΛЄYC. Buste d'Abgar XI; derrière, un astre. Deux pièces. Br. 6.

BABYLONIE

1879 **Timarque,** roi. Tête diadémée du roi. Rv. BAΣIΛE.. MEΓAΛOY TIMAPX.. Victoire, à gauche, tenant de la main droite une couronne et une palme. Br. 6.

ROIS DE PERSE

300 1880 **Achéménides.** Le roi, coiffé de la tiare crénelée, vêtu de la *kandys*, le carquois sur l'épaule, un genou en terre, tient un arc et un javelot; derrière, la croix ansée. Rv. Aire creuse, au fond de laquelle on distingue plusieurs symboles en relief, dont l'un semble figurer une tête d'animal, un autre le signe X?. *Double Darique.* Poids 16,52. Or 5.

98 1881 Même type. Rv. Aire en creux oblongue. Darique d'or. Poids 8,27. Or 4 sur 3.

Très beau.

65 1882 Même type. Rv. Aire creuse et oblongue; à l'intérieur une tête d'animal entre deux poissons (?). Poids 8,30. Or 4 sur 3.

50 1883 Autre, à peu près semblable. Poids 8,20. Or 4 sur 3.

42 1884 Même type. Rv. Tête de loup en creux au fond de l'aire. Poids 8,33. Or 4 sur 3.

1885 Le roi agenouillé. Rv. Aire creuse. Trois pièces. Poids 5,52-5,40. Arg. 3 sur 2.

52 1886 Autre; le roi porte une barbe épaisse. Très belle. Poids 5,43. Arg. 3. — Même type. Rv. Aire creuse ; au fond une chouette sur un dauphin, et sur le bord une lettre cunéiforme? (Frottée). Poids 5,42. Arg. 3.

1887 Roi agenouillé, tenant un arc, le bras droit rejeté en arrière et armé d'une épée. Rv. Aire creuse. Poids 5,42. Arg. 3.

350 1888 Roi, coiffé d'une tiare, la main levée, debout dans un char à gauche, attelé de six chevaux et conduit par un aurige imberbe. Derrière le char, un homme vêtu de la *schenti*, coiffé d'un bonnet égyptien, portant un vase et un bâton recourbé, terminé par une tête d'animal. Légende phénicienne. Rv. Galère, ornée d'un *Patèque* à la proue; au-dessus, la date 20. Poids 25,60. Arg. 8 $^1/_2$.

Cette médaille est la plus belle et la plus complète entre toutes celles du même genre que j'ai eu l'occasion d'examiner. — Je l'ai payée 300 fr. chez MM. Rollin et Feuardent.

76 1889 Même type et même légende. Rv. Galère ; au-dessus, légende phénicienne. Poids 25,72. Arg. 8 $^1/_2$.

33 1890 Même type; au-dessus de l'aurige, le chiffre 40. Rv. Le même ;

au-dessus de la galère, une étoile et une lettre incertaine. Poids 25,70. Arg. 8.

1891 Même type; au-dessus de l'aurige, le chiffre 22. Rv. Le même type; au-dessus de la galère, le chiffre I. Poids 25,80. Arg. 8.

1892 Galère amarrée devant une muraille crénelée, flanquée de quatre tours crénelées; à l'exergue, deux lions courant en sens contraire. Rv. Le roi, coiffé d'une tiare, étend la main gauche au-dessus de la tête d'un lion debout devant lui, et s'apprête à le tuer d'un coup de poignard; le tout dans un carré creux. Poids 6,70. Arg. 5 $^1/_4$.

1893 Galère munie de ses rames; au-dessus, légende phénicienne. Rv. Roi combattant un lion; au milieu, le chiffre 20; le tout dans un carré creux. Poids 0,65. Arg. 1 $^1/_2$. — Galère munie de son antenne et de ses rames; au-dessus, une lettre phénicienne. Rv. Le roi, combattant un lion qui semble fuir; le tout dans un carré creux. Poids 0,94. Arg. 1.

1894 Le roi dans un char, à gauche, conduit par un aurige; derrière, une lettre phénicienne. Rv. Galère armée. Br. 3 $^1/_2$.

1895 Même type; derrière le roi, une lettre phénicienne. Rv. Galère armée. Br. 3.

1896 Le roi agenouillé, tenant un arc et un javelot. Rv. Galère; au-dessus, le chiffre 43. Br. 3.

1897 Le roi (ou plutôt *Melkart*), monté sur un hippocampe ailé; il tient de la main gauche un arc. Rv. Chouette portant deux symboles égyptiens : le fouet et le crochet; dans le champ, le chiffre 24. Poids 8,50. Arg. 5.

1898 Même type; sous les flots, un dauphin. Rv. Le même; dans le champ, le chiffre 32. Poids 8,54. Arg. 5.

1899 Même avers. Rv. Le même; dans le champ, le chiffre 35. Poids 8,20. Arg. 5.

1900 Chouette, à gauche, avec le fléau et le crochet. Rv. Deux dauphins, au-dessus l'un de l'autre, et disposés en sens contraire. Poids 0,63. Arg. 1.

ROIS PARTHES

1901 **Arsace I** (256-254). Tête du roi, à gauche, coiffée d'une tiare. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ. Le roi assis sur l'*omphalos* et tenant un arc. Poids 3,85. Arg. 4 1/2.

1902 **Arsace II** (Tiridate Ier, 254-210). Buste imberbe du roi, à gauche. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ. Même type. Poids 3,88. Arg. 4.

1903 **Arsace III** (Artaban Ier, 210-195). Tête barbue et diadémée du roi, à gauche. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ. Même type. Poids 4,20. Arg. 4.

1904 **Arsace IV** (Phraapate, 195-180). Tête barbue et diadémée du roi, à gauche. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ. Même type. Deux pièces. Poids 4,20 et 3,85. Arg. 4.

1905 **Arsace V** (Phraate Ier, 180-170). Tête du roi, à gauche; derrière, ΤΑΜ. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ ΘΕΟΠΑΤΟΡΟΣ. Le roi assis sur l'*omphalos*. Deux pièces. Poids 3,60 et 3,50. Arg. 4.

1906 **Arsace VI** (Mithradate I, 170-140). Buste barbu et diadémé du roi, à gauche, la *candys* sur les épaules. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Le roi assis sur l'*omphalos;* dans le champ, une palme. Poids 15,34. Arg. 9.

Style et conservation superbes.

1907 Même avers. Rv. Le même. Deux pièces. Poids 3,65. Arg. 4.

1908 Même avers; la barbe très longue. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Le roi assis sur un trône. Poids 4,30. Arg. 5 1/4.

Cette drachme est remarquable par la grande beauté de son style et surtout par la largeur inusitée de son module.

1909 Buste du roi, à gauche, la *candys* sur les épaules, la tête diadémée et couverte d'une tiare. Rv. Le même. (Deux pièces). Poids 4,15. Arg. 4.

1910 Même avers. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΑΡΣΑΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΦΙΛΕΛΛΗΝΟΣ. Même type. Poids 4,00. Arg. 4. — Autre, avec ΚΑΙ ΦΙΛΕΛΛΗΝΟΣ. Poids 3,96.

1911 Tête du roi entourée d'un cordonnet. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ ΦΙΛΕΛΛΗΝΟΣ. Héraclès nu et debout, à

gauche, tenant un canthare; dans le champ, monogramme; à l'exergue, la date ΓΟΡ (173). Poids 14,50. Arg. 8.

1912 **Arsace VII** (Phraate II, 140-126). Tête du roi, à gauche. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ ΘΕΟΠΑΤΟΡΟΣ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ. Arsace assis sur un trône. Trois pièces. Poids 3,95-3,65. Arg. 4.

1913 **Arsace VIII** (Artaban II, 126-120). Buste du roi, à gauche. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ ΘΕΟΠΑΤΟΡΟΣ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΦΙΛΕΛΛΗΝΟΣ. Arsace assis sur un trône; dans le champ, monogramme. (Attribution douteuse). Poids 3,92. Arg. 4.

1914 **Arsace IX** (Mithradate II, 120-88). Tête du roi, à gauche. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ ΦΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΦΙΛΕΛΛΗΝ... Le roi assis sur un trône; dans le ch., ΑΓ en monogr. Poids 3,85. Arg. 4.

1915 **Arsace XI** (Sinatroces I, 77-70). Buste du roi, à gauche, la tête couverte d'une tiare, entourée de huit petites gazelles, ornée d'une corne d'animal et de trois rangs de perles. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ ΘΕΟΠΑΤΡΟΣ (*sic*) ΝΙΚΑΤΟΡΟΣ. Le roi assis, à gauche, sur un trône. Poids 3,90. Arg. 4. — Même buste. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΦΙΛΕΛΛΗΝΟΣ. Même type; dans le champ, un monogr. Poids 3,93. Arg. 4.

1916 **Arsace XII** (Phraate III, 70-60). Buste du roi, de face. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ ΦΙΛΟΠΑΤΟ.. .ΥΕΡΓΕ.. ΕΠΙΦΑΝ... ΙΛΕΛΛΗ... Cheval libre. Br. 4.

1917 **Arsace XIII** (Mithradate III, 60-54). Buste du roi, à gauche. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΑΡΣΑΚΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΦΙΛΕΛΛΗΝΟΣ. Arsace assis sur un trône; dans le champ, trois lettres superposées. Deux pièces variées. Poids 3,80—3,55. Arg. 4.

1918 **Arsace XIV** (Orodes I). Buste diadémé du roi, à gauche. Rv. ΒΑ[ΙΛΕΩ.. ΒΑ[ΙΛΕΩΝ ΑΡ[ΑΚΟ.. ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΔΙΚΑΙ.. ΕΠΙΦΑΝ□Υ[ΦΙΛΕΛΛΗΝ□[. Le roi assis, à gauche, sur un trône, porte de la main droite une Victoire qui lui présente une couronne, et s'appuie de la gauche sur son sceptre; dans le champ, la lettre ϒ. Poids 13,98. Arg. 9.

M. Gardner attribue ce tétradrachme à Tiridate II, opinion que je ne puis partager.

1919 Buste du roi, à gauche, entre un astre et un croissant. Rv. ΒΑ[ΙΛΕΩ[ΒΑ[ΙΛΕΩΝ ΑΡ[ΑΚ.. ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ

ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΦΙΛΕΛΛΗΝΟΣ. Arsace assis sur un trône; dans le champ, un monogramme. Poids 4,10. Arg. 4. — Autre avec une ancre dans le champ. Poids 3,70.

1920 **Orodes I et Pacorus I** (?). Buste d'Orodes, à gauche, entre un astre et un croissant. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ..ΡΣΑΚΟΥ ΦΙΛΕΛΛΗΝΟΣ ΚΑΙ ΑΡΣΑΚΟΥ ΠΑΚΟΡΟΥ. Arsace assis sur un trône; derrière, une ancre; devant, un monogramme. Poids 3,88. Arg. 4.

1921 **Arsace XV** (Phraate IV, 37 av. - 9 p. C.). Buste du roi, à gauche. Rv. ΒΑΣΙΛΕ.. ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΑΡΣΑΚΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ...ΕΛΛΗΝΟΣ. Le roi, assis sur un siège à dossier, reçoit une palme de la main de *Tyché*, qui porte une corne d'abondance; à l'exergue, une date suivie du mot ΑΥΔΝΑΙΟΥ (*sic*). Poids 13,05. Arg. 8. — Autre semblable. Poids 12,30.

1922 Autre, semblable. Poids 10,85.

1923 Buste du roi, à gauche; derrière lui, un aigle portant une couronne dans son bec. Rv. Même légende. Le roi assis sur un trône; derrière lui, une palme; devant, un monogramme. Poids 3,82. Arg. 4.

1924 **Tiridate II** (28-21). Buste du roi, à gauche. Rv. Même légende. Le roi assis, à gauche, sur un trône sans dossier, tenant de la main droite une Victoire qui lui présente une couronne, et s'appuyant de la gauche sur son sceptre; sous le siège, la date ΕΠΣ (285); à l'exergue, ΥΔΑΙΣΙ (*sic*). Poids 12,00. Arg. 8.

1925 Même avers. Rv. Même légende. Arsace assis sur un siège à dossier élevé, tient un arc de la main droite; devant lui, un monogramme. Trois pièces variées. Poids 3,95—3,55. Arg. 4.

1926 **Phraatace et sa femme Musa** (3-1 a. C.). Buste de Phraatace, à gauche, couronné par deux Victoires. Rv. [Μ]ΟΥΣΗΣ ΒΑΣΙΛΙ,. ΘΕΑΣ ΥΡΑΝΙΑΣ. Buste, à gauche, de la reine Musa, avec une tiare enrichie de pierreries; devant, monogramme. Poids 3,85. Arg. 4.

1927 **Arsace XVIII** (Vonones 1er, 5-14). ΒΑCΙΛΕΥC ΟΝΩΝΗC. Tête du roi, à gauche, avec pendants d'oreilles. Rv. ΒΑCΙΛΕΥC ΟΝΩΝΗC ΝΕΙΚΗCAC ΑΡΤΑΒΑΝΟΝ. Victoire portant une couronne et une palme; dans le champ, monogramme. Deux pièces. Poids 3,83. Arg. 4.

1928 **Arsace XIX** (Artaban III, 14-41). Tête du roi, à gauche. Rv.

ΒΑCΙΛΕΩC ΒΑCΙΛΕΩΝ, etc. Le roi, assis sur un trône, tient un arc; dans le champ, monogramme. Deux pièces. Poids 3,70. Arg. 4.

1929 **Arsace XX** (Vardanes Ier, 41-45). Tête du roi, à gauche. Rv. Même légende. Le roi assis. Deux pièces. Poids 3,68 et 3,80. Arg. 4.

1930 **Arsace XXI** (Goterzes, 45-52?). Buste du roi, à gauche. Rv. Même légende. Le roi, assis sur un siége, reçoit une couronne que lui présente Tyché, qui tient une corne d'abondance; au-dessus, la date ΗΝΤ (358). Poids 13,75. — Autre, avec la date 361; à l'exergue, ΔΥCΤΡΟΥ. Poids 12,05. Arg. 8.

1931 Tête du roi, à gauche. Rv. Même légende. Le roi assis, tenant un arc. Quatre pièces. Poids 3,55-4,00. Arg. 4.

1932 **Méherdate.** Buste du prince, de face, coiffé d'une tiare; de chaque côté, un astre. Rv. Même légende. Arsace assis, tenant un arc. Poids 3,54. Arg. 4.

M. Gardner attribue cette drachme à Vardanes II.

1933 **Arsace XXIV** (Vologèse I, 52-60?). Buste à gauche. Rv. Même légende. Le roi assis, à gauche, reçoit une couronne que lui présente Tyché. Date ΘΞΤ (369); le nom du mois est resté en dehors du flan. Deux pièces. Poids 11,72. Arg. 8.

1934 Tête du roi, paré d'un collier et regardant à gauche, le buste posé presque de face. Rv. Mêmes légende et type. Date ΓΟΤ (373). Poids 13,75. Arg. 8.

La médaille offre ceci de singulier, qu'elle porte d'un côté le portrait indubitable de Vologèse, tandis que nous y lisons la date 373 qui conviendrait mieux à son successeur.

1935 **Arsace XXVI** (Vologèse II). Buste du roi, à gauche. Rv. Même légende. Le roi assis, à gauche, reçoit une palme que lui présente Tyché. Date 377. Poids 13,40. Arg. 8.

1936 **Pacorus II.** Buste, à gauche; derrière, une lettre. Rv. Même légende. Le roi assis, à gauche, reçoit une couronne que lui présente Tyché. Deux pièces frustes. Dates 389 et 390. Poids 12,10 et 13,18. Arg. 8.

1937 Tête du roi. Rv. Même légende. Le roi assis, tenant un arc. Poids 3,45. Arg. 4.

1938 **Artaban IV.** Tête, à gauche. Rv. Le même. Trois pièces. Poids 3,75-3,40. Arg. 4.

1939 **Chosroës** (108-160). Buste, à gauche, coiffé d'une tiare; devant, ΔΚΥ (424); derrière, la lettre Β. Rv. Femme tourelée assise, à gauche, sur un rocher; dans le champ, monogramme. Br. 4.

1940 **Arsace XXXII** (Vologèse III). Buste, à gauche, avec la tiare; derrière, Δ. Rv. ΒΑCΙΛΕΩ.. ΒΑCΙΛΕΩΝ ΑΡCΑΚ.. ΟΛΑΓΑC. ΔΙΚΑΙΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥ.. ΦΙΛΕΛΛΗΝ... Le roi, assis à g., sur un siège sans dossier, reçoit une couronne que lui présente Tyché. Au-dessus, la date 433. Poids 10,65. Arg. 8.

1941 **Arsace XXXIII** (Vologèse IV, 148-189). Buste, à gauche, avec tiare; derrière, la lettre Β. Rv. ...□ΛΑΓΑC□... ΔΙΚΑ... ΦΑΝ□Υ.. et le nom du mois. Le rois assis à gauche, recevant une couronne des mains de la Tyché. (Deux pièces). Dates: 464 *Apellaios* et 465 *Dios*. Poids 13,65 et 3,15. Arg. 8.

1942 Deux autres, de 469 et 499. Poids 10,60 et 13,05.

1943 Même avers. Rv. Légende indéchiffrable; simulacre barbare d'Arsace assis, tenant un arc. (Deux pièces). Poids 3,73. Arg. 4.

1944 **Arsace XXXIV** (Vologèse V, 191-208). Buste de face. Rv. *Volgasi Malka* en caractères parthiques, et légende grecque corrompue; imitation barbare du type du roi assis tenant un arc. Poids 3,65. Arg. 4.

1945 **Arsace XXXV** (Vologèse VI, 209-227). Buste, à gauche, coiffé d'une tiare; derrière, *Vol* en caractères parthiques. Rv. Le même. (Deux pièces). Poids 3,63 et 3,50. Arg. 4.

1946 **Arsace XXXVI** (Artaban V). Buste, à gauche. Rv. *Hartabi Malka*, en caractères parthiques. Même imitation barbare. Poids 3,72. Arg. 4.

ROIS de l'ELYMAIDE

Voir, pour la classification des quatre monnaies suivantes, le mémoire récemment publié par M. Mordtmann dans la *Zeitschrift für Numismatik* de M. de Sallet, t. III, pl. I et II.

1947 Tête coiffée d'une mitre asiatique. Rv. Légende sémitique. Temple surmonté de trois tourelles. A gauche, le roi levant la main en signe de prière; à droite, un *vexillum* planté en terre. Poids 3,60. Arg. 4.

1948 Tête diadémée, que surmonte un aigle éployé. Rv. Même type; le *vexillum* surmonté d'un oiseau. Poids 4,05. Arg. 3 ½. — Autre; un croissant au-dessus de la tête. Poids 2,55. Arg. 2 ½.

1949 Tête, à gauche, avec une coiffure tourelée; devant, un astre. Rv. Légende sémitique encore inexpliquée, autour d'un astre placé au milieu d'un croissant. Poids 3,80. Arg. 5.
Très belle.

ROIS SASSANIDES

1950 **Artaxerce I** (223-240). Légende *pehlvi* signifiant: „L'adorateur d'Ormuzd, l'excellent Artaxerce, roi des rois de la Perse, germe céleste des dieux". Buste du roi avec bonnet à oreillères, surmonté d'un globe. Rv. Légende *pehlvi* signifiant „Le divin Artaxerce". Autel du feu; dessous, deux cassolettes à parfum. Poids 3,94. Arg. 6.

1951 **Sapor I** (240-271). Même légende, sauf le nom du roi (*Chahpouhri*). Buste de Sapor, coiffé d'un bonnet à oreillères, pardessus lequel est une couronne surmontée d'un globe. Rv. «*Chahpouhri le divin*». Pyrée entre deux figures armées de hastes et d'épées. (Trois pièces). Poids 4,15-4,02. Arg. 6.

1952 **Sapor II** (310-380). Buste couronné, surmonté d'un globe. Légende circulaire. Rv. Légende en deux lignes. Pyrée avec la croix ansée. (Trois pièces variées). Poids 4,40-3,34. Arg. 6.

1953 **Varahran IV** (389-399). Légende oblitérée. Buste avec couronne ornée de deux ailes et surmontée d'un globe dans un croissant. Rv. Caractères confus. Pyrée, sur lequel est posé un buste; sur le fût une légende de quatre lettres. Poids 3,76. Arg. 5 $^1/_2$.

1954 **Chosroës I** (? 531-579). Légende confuse. Buste avec couronne crénelée, surmontée d'un globe dans un croissant; de chaque côté, une étoile; sur la marge, trois croissants. Rv. Légende barbare. Pyrée, astre et croissant. Poids 3,35. Arg. 6.

1955 **Hormisdas IV** (579-589). Buste avec couronne ornée d'un croissant et surmontée d'un globe; dans le champ, un croissant et deux astres. Sur la marge, trois astres dans des croissants. Rv. Légende barbare. Pyrée, astre et croissant. Poids 3,87. Arg. 9.

1956 **Varahran VI** (589-591). *Varahran* en légende *pehlvi*. Buste couronné, astres et croissants. Rv. Le même. Poids 4,08. Arg. 9.
Belle et rare.

1957 **Chosroës II** (591-628). Buste avec couronne munie de deux ailes et d'un croissant supportant un astre. Astres et croissants

dans le champ. Rv. Le même; sur la marge, quatre astres dans des croissants. Cinq pièces. Poids 4,17—2,91. Arg. 9—8.

1958 **Artaxerce III** (? 628-629). Buste avec couronne ailée. Rv. Le même. Poids 3,99. Arg. 9. — **Roi incertain.** Mêmes types; deux pièces, dont l'une avec légende arabe sur la marge. Arg. 9.

ROIS DE LA CHARACÈNE

1959 **Attambelus II** (51-60). Tête diadémée du roi; sur le cou une contremarque. Rv. ..ΑΣΙΛ... ΑΤΤΑΜΒ... ΣΩΤΗ.. Héraclès nu, assis, à gauche, sur un rocher et tenant sa massue. Date ΤΟ (370). Deux pièces, dont une mal conservée. Br. 8.

Rev. Num. 1866, p. 326, pl. XII, 13.

1960 **Mérédate** (roi des Omanes). Buste avec la tiare parthique. Rv. ΒΑ. ΒΑCΙΛ. ΜΕΡΕΔΑ. ΒΑCΙΛΕΥC ΥΙΦΟ[Ο]ΝΑΝ. Buste tourelé de femme. Date ΥΝΔ (454), les deux dernières lettres peu distinctes. Br. 9.

Rev. Numism. 1863, p. 333, Vignette.

ROIS DE LA BACTRIANE

1961 **Antiochus II** (de Syrie). Tête imberbe et diadémée. Rv. ΒΑΣΙ-ΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Zeus nu et debout, le corps vu de dos; sur son bras gauche, tendu en avant, il porte l'égide; du bras droit, il brandit le foudre. Dans le champ, un symbole, un aigle battant des ailes, etc. Poids 16,61. Arg. 8.

Voy. Alfred von Sallet, *Zeitschrift* 1879, p. 285, pl. I, 3.

1962 **Diodote.** Tête imberbe diadémée. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΙΟΔΟ-ΤΟΥ. Même type que ci-dessus, moins le symbole; dans le champ, une couronne. Poids 8,27. Or 4.

Sallet, *l. c.* p. 286, pl. I, 4. — Gal *Cunningham, Num. Chron.* 1868, N. S. VIII, pl. VIII, 3.

1963 **Euthydème I.** Tête diadémée du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΕΥΘΥ-ΔΗΜΟΥ. Héraclès nu, assis, à gauche, sur un rocher et tenant sa massue posée sur un autre rocher; à l'exergue, la lettre Ν. Poids 16,53. Arg. 8.

Sallet, *l. c.* pl. I, variété de son n° 6. — *Collection Wigan.*

1964 Autre, variée. Héraclès a la massue posée sur son genou droit; au bas du rocher, un monogramme. Poids 15,80.

600 1965 **Euthydème II**. Buste du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΕΥΘΥΔΗΜΟΥ. Héraclès nu, debout et de face, tenant une couronne, la massue et la dépouille du lion; dans le champ, monogramme. Poids 16,65. Arg. 9. Rollin

Magnifique exemplaire provenant de la collection Demetrio.

480 1966 **Agathocle**. Buste du roi. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΓΑΘΟΚΛΕΟΥΣ. Zeus debout, de face, portant sur la main droite le simulacre drapé d'une divinité à trois faces (*Hécate*) qui tient dans chaque main une torche allumée; la main gauche du dieu repose sur un sceptre. Dans le champ, monogramme non encore signalé. Poids 16,52. Arg. 8. id.

Sallet, *l. c.* pl. II, 1. — Mionnet, *Suppl.* VIII, p. 460.

20 1967 ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΓΑΘΟΚΛΕΟΥΣ. Panthère. Rv. Légende *pali*. Bacchante ou Victoire (?) à gauche, avec une palme dans la main. Méd. carrée. Br. 6. — Autre; la légende effacée. Br. 7 sur 3.

Sallet, pl. II, 2.

1968 **Eucratide**. Buste du roi dans un cordonnet semblable à celui des rois de Syrie. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΕΥΚΡΑΤΙΔΟΥ. Apollon debout, à gauche, tenant une flèche à la main droite, la gauche appuyée sur son arc. Dans le champ, monogramme. Poids 16,60. Arg. 9.

135 Billoin

1969 Même avers. Rv. Même légende. Les bonnets des Dioscures et deux palmes; dans le champ, le même monogramme. Poids 0,65. Arg. 2.

1970 Buste imberbe et drapé, la tête couverte d'un casque surmonté d'une aigrette, muni d'une oreille et d'une corne de taureau. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΕΥΚΡΑΤΙΔΟΥ. Les Dioscures à cheval, tenant des palmes et des lances. Monogramme. Poids 16,20. Arg. 9.

75 Rollin

1971 Même buste. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΕΥΚΡΑΤΙΔΟΥ. Bonnets des Dioscures surmontés d'étoiles et accostés de palmes. Monogramme. Quatre pièces. Poids 0,65. Arg. 2.

11 1972 ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΕΥΚΡΑΤΙΔΟΥ. Tête casquée. Rv. Légende bactrienne. Les Dioscures à cheval. Méd. carrée. Trois pièces. Br. 6.

235 1973 **Hélioclès**. Buste drapé. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΗΛΙΟΚΛΕΟΥΣ ΔΙΚΑΙΟΥ. Zeus debout et de face, tenant le foudre; la gauche appuyée sur une lance. Monogramme. Poids 16,65. Arg. 9. Rollin

Mionnet, pl. XXII, 2 du Supplément.

1974 ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΙΚΑΙΟΥ ΗΛΙΟΚΛΕΟΥΣ. Même buste. Rv. Légende bactrienne. Éléphant, à gauche; à l'exergue, monogramme. Bronze carré. Deux pièces.

1975 Buste drapé. Rv. Légende grecque barbare. Zeus debout, tenant le foudre et une lance. (Type imité des tétradrachmes.) Br. 8. — Même buste, dans un cordonnet. Rv. Légende grecque barbare. Br. 3.

1976 **Antialcide.** ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΥ ΑΝΤΙΑΛΚΙΔΟΥ. Buste drapé, la tête couverte du chapeau macédonien. Rv. Légende bactrienne. Zeus assis, à gauche, sur un siège à dossier, et vu presque de face, porte sur la main droite une Victoire; devant lui, la partie antérieure d'un éléphant; sous le siège, monogramme. Poids 2,30. Arg. 3.

1977 Même buste, casqué, et même légende. Rv. Le même. Poids 1,90. Arg. 3.

1978 Même légende grecque, écrite sur trois côtés. Buste du roi, sous les traits d'Héraclès, une massue derrière le dos. Rv. Même légende bactrienne. Bonnets des Dioscures et deux palmes; à l'exergue, monogramme et la lettre Σ. Br. carré. Deux pièces.

1979 **Antimaque II.** ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΥ ΑΝΤΙΜΑΧΟΥ. Victoire, à gauche, portant une palme et une bandelette; dans le champ, monogramme. Rv. Légende bactrienne. Le roi, casqué et diadémé, à cheval. Trois pièces. Poids 2,45-2,40. Arg. 3.

1980 **Apollodote.** ΒΑCΙΛΕΩC CΩΤΗΡΟC ΚΑΙ ΦΙΛΟΠΑΤΟΡΟC ΑΠΟΛΛΟΔΟΤΟΥ. Buste du roi. Rv. Légende bactrienne. Pallas, à gauche, le bras gauche étendu et couvert de l'égide, l'autre lançant la foudre; dans le champ, monogramme. Deux pièces. Poids 2,35-2,40. Arg. 3.

1981 ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΠΟΛΛΟΔΟΤΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ. Éléphant. Rv. Légende bactrienne. Bœuf zébu. Deux pièces carrées. Poids 2,45. Arg. 4.

Sallet, pl. IV, 4.

1982 Même légende. Apollon nu, de face, tient de la main droite une flèche et s'appuie de l'autre sur son arc. Rv. Même légende bactrienne. Trépied dans un encadrement perlé. Deux bronzes carrés.

1983 **Hermæus.** ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΩΤΗΡΟΣ ΕΡΜΑΙΟΥ. Buste drapé. Rv. Légende bactrienne. Zeus assis, de face, sur un trône; le côté droit de la tête surmonté d'une *corne* de taureau (?); la main droite tendue en avant, un sceptre à la gauche. Dans le champ, deux monogrammes. Poids 8,75. Arg. 7.

1984 Mêmes légendes et même type. Poids 2,35. Arg. 3.

1985 Mêmes légendes et même type. Br. 6.

1986 **Hippostrate.** ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ ΙΠΠΟΣΤΡΑΤΟΥ. Buste drapé. Rv. Légende bactrienne. Le roi, casqué et cuirassé, à cheval. Monogramme entouré d'un cercle; croissant, ou plutôt un caractère bactrien, qui, joint à un autre que l'on voit à l'exergue, fournirait la légende *Mâhâ*. Poids 9,38. Arg. 8.

Superbe; provient du cabinet Wigan. — Gravée, pl. VI.

1987 **Lysias.** ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΙΚΗΤΟΥ ΛΥΣΙΟΥ. Buste de Lysias, la tête couverte d'une dépouille d'éléphant. Rv. Légende bactrienne. Héraclès nu, debout et de face, porte sur le bras gauche sa massue, une palme et la dépouille du lion; de la main droite, il se pose une couronne sur la tête. Monogramme et la lettre Σ. Poids 2,40. Arg. 3.

Cabinet Wigan.

1988 Même légende. Buste avec une massue derrière le dos. Rv. Même légende bactrienne. Éléphant; à l'exergue, même monogramme et même lettre. (Inédite de forme carrée; deux pièces.) Br. 5.

1989 Même légende grecque. Buste d'Héraclès, la massue derrière le dos. Rv. Le même, sans monogramme ni lettre. (Bronze carré). Br. 6.

1990 **Ménandre.** ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΩΤΗΡΟΣ ΜΕΝΑΝΔΡΟΥ. Buste du roi. Rv. Légende bactrienne. Pallas *Promachos*, à gauche, lançant la foudre et se couvrant de son bouclier. Dans le champ, la lettre Σ, un trépied ou un monogr. Poids 9,00. Arg. 6.

1991 Mêmes légendes et même type. Rv. sans la lettre Σ. Deux pièces. Poids 2,44-2,30. Arg. 3.

1992 Même légende. Buste casqué. Rv. Même légende bactrienne et même type qu'au n° 1990. (Usée). Poids 7,60. Arg. 6.

1993 Mêmes légendes et types; dans le champ, monogramme. Poids 2,48. Arg. 3. — Même légende. Buste vu de dos, la tête diadémée et regardant à gauche; l'égide sur l'épaule et la

main droite armée d'une lance. Rv. Même légende bactrienne et même type, mais tourné à droite. Poids 2,46.

1994 ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΩΤ.... ΜΕΝΑΝΔΡΟΥ. Buste casqué. Rv. Une partie de la légende bactrienne est restée en dehors du coin. Victoire casquée, portant une couronne et une palme ; dans le champ, monogramme. Bronze carré. Br. 3 1/2.

1995 **Philoxène.** ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΙΚΗΤΟΥ ΦΙΛΟΞΕΝΟΥ. Tyché, à gauche, la tête couverte du *modius*, tenant une corne d'abondance; à ses pieds, un monogramme. Rv. Légende bactrienne. Bœuf zébu; dessous, la lettre Σ. Br. carré.
Mionnet, *l. c.*, pl. XXII, 5.

1996 **Straton.** ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ [ΣΩΤΗΡΟΣ] ΣΤΡΑΤΩΝΟΣ. Buste du roi. Rv. Légende bactrienne. Pallas, à gauche, lançant la foudre et se couvrant de son bouclier ; dans le champ, monogramme. Poids 2,40. Arg. 3.
Sallet, *loc. cit.*, pl. IV, 5.

1997 ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΩΤΗΡΟΣ ΣΤΡΑΤΩΝΟΣ. Buste du roi, la massue sur l'épaule. Rv. Légende bactrienne. Victoire portant une palme et une couronne; dans le champ, la lettre Σ. Deux pièces. Br. carré.
Gal Cunningham, *Num. Chr.* 1870, pl. XVII, 5.

1998 **Maués.** Tête d'éléphant, avec une clochette au cou. Rv. ΒΑΣΙΛΕ[ΩΣ] ΜΑΥΟΥ. Caducée; dans le champ, monogramme. Deux pièces. Br. 8.

1999 ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΜΕΓΑΛΟΥ ΜΑΥΟΥ. Zeus (?) avec une petite corne au front, debout et regardant à gauche, la main droite étendue, un sceptre à la gauche. Rv. Légende bactrienne. Victoire tenant une couronne et une palme; dans le champ, monogramme. Poids 9,67. Arg. 8.
Très belle et de grande rareté. Cab. Wigan.

2000 **Azès.** ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΖΟΥ. Le roi, armé d'une lance, se dirige à cheval vers la droite. Rv. Légende bactrienne. Zeus, la tête radiée, debout et de face, tient le foudre et s'appuie sur son sceptre. Monogramme et une lettre bactrienne (?). Poids 9,73. Arg. 7.

2001 Même avers; à l'exergue, au-dessus du nom grec ΑΖΟΥ, une lettre bactrienne. Rv. Même légende. Pallas, à gauche, lançant la foudre et se couvrant de son bouclier. Monogramme et lettre bactrienne. Poids 9,40. Arg. 7.

2002 Même avers, avec une lettre différente. Rv. Même légende. Pallas, debout et de face, le bras gauche armé du bouclier et de la lance, porte la main droite vers sa tête. Deux monogrammes. Poids 2,10. Arg. 3.

2003 ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕ.. .ΕΓΑΛ.. .ΖΟΥ. Le roi, de face, assis sur un coussin à la manière orientale (les jambes croisées et repliées), tient de la main droite levée l'*ankouça*; la gauche est posée sur l'épée; devant lui, une lettre bactrienne. Rv. Légende bactrienne. Figure debout (Hermès), la main droite levée, et de la gauche tenant un caducée; monogramme. Br. 6.

2004 ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΖΟΥ. Éléphant. Rv. Légende bactrienne. Bœuf zébu. Monogramme et lettre bactrienne. Br. 8.

2005 Même légende grecque. Bœuf zébu et monogramme. Rv. Même légende bactrienne. Panthère. Deux pièces. Br. 8.

2006 **Aspabatis** (stratège du roi Azès). ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΖΟΥ. Le roi Azès à cheval; sa tête est couverte du chapeau macédonien; de la main droite il tient une couronne, et de la gauche une lance ornée de banderoles. Rv. Légende bactrienne. Pallas debout, la main étendue en avant, porte sur l'épaule gauche sa lance et son bouclier. Lettres, etc. Br. 5.

Variante de Sallet, *l. c.*, p. 345.

2007 **Azilisès.** ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΖΙΛΙΣΟΥ. Le roi à cheval, armé d'une lance. Rv. Légende bactrienne. Victoire aptère, debout, à gauche, portant sur la main droite le simulacre du feu, et de la gauche, d'où pend une bandelette, une palme ornée d'une autre bandelette. Dans le champ, monogramme et une lettre bactrienne, que Mionnet a prise pour un serpent. Poids 9,60. Arg. 7.

2008 ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΖΙΛΙΣΟΥ. Figure montée sur un cheval et tenant de ses deux bras, tendus en avant, un objet qui ressemble à un arc; sous le cheval, la lettre bactrienne *d*; devant, un monogramme. Rv. Légende bactrienne. Les Dioscures, de face, appuyés sur leurs lances. Dans le champ, deux lettres bactriennes. Poids 8,50. Arg. 7.

Très rare, mais frottée. Gravée pl. VI.

2009 **Vononès et Spalahorès.** ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΜΕΓΑ-

ΛΟΥ ΟΝΩΝΟΥ. Le roi à cheval. Rv. Légende bactrienne. Zeus, de face, tenant le foudre et un sceptre; dans le champ, monogramme et deux globules. Poids 2,50. Arg. 3.

Sallet, *l. c.*, p 351.

2010 **Vononès et Spalagadamès.** Même avers. Rv. Légende bactrienne. Même type; dans le champ, monogramme entouré d'un cercle. Deux pièces. Poids 2,26 et 2,35. Arg. 3.

Sallet, p. 352.

2011 **Spalyris.** ΣΠΑΛΥΡΙΟΣ ΔΙΚΑΙΟΥ ΑΔΕΛΦΟΥ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Le roi à cheval. Rv. Légende bactrienne. Héraclès assis, à gauche, sur un rocher. Br. carré.

Sallet, pl. V, 5.

2012 **Yndopherès.** ΒΑCΙΛΕΩC CΩΤΗΡΟC ΥΝΔ□ΦΕΡΡ□Υ. Buste du roi. Rv. Légende bactrienne effacée. Victoire tenant une couronne et une palme. Br. 6.

2013 **Abdalgasès.** ΑΒ..ΑCΟΥ (sic) ΒΑCΙΛΕΥC CΩΤ... Buste du roi. Rv. Légende bactrienne. Victoire portant une couronne et une palme. Deux pièces. Br. 5.

2014 **Soter.** Buste radié du roi, tenant un sceptre orné de bandelettes; derrière, un symbole. Rv. ΒΑCΙΛΕΩC ΒΑCΙΛΕΥΩΝ (sic) CΩΤΗΡΟC ΜΕ. Le roi à cheval. Même symbole. Trois pièces. Br. 5 et 2.

2015 **Kodès.** ΚΩΔ. Tête du roi. Rv. ΟΙΑΗΟ (?). Guerrier, de face, la main gauche appuyée sur sa hanche, la droite tenant une lance. Poids 1,90. Arg. $2\,^1/_2$.

2016 **Kadphisès I^er^** ...□Σ□ΥΛ□. ΚΑΔΦΙCΕΙΤ (sic). Buste du roi. Rv. Légende bactrienne (Sallet p. 377-378). Héraclès, la main droite posée sur sa massue. Trois pièces variées. Br. 5 et $3\,^1/_2$.

2017 **Kadphisès II** (?). ΒΑCΙΛΕΥC ΒΑCΙΛΕΩΝ CΩΤΗΡ ΜΕΓΑC ΟΟΗΜ ΚΑΔΦΙCΗC. Le roi, de face, coiffé d'une tiare et sacrifiant sur un autel; trident et symbole. Rv. Légende bactrienne. Le dieu indien Siwa, la main droite levée, debout et de face, appuyé sur un bœuf bossu. Deux pièces. Br. 8.

2018 **Kanerkès.** ΒΑCΙΛΕΩC ΒΑCΙΛΕΩΝ ΚΑΝΕΡΚΟΥ. Le roi, à gauche, en costume indo-scythique, la tête coiffée d'une tiare,

sacrifiant sur un autel et s'appuyant sur une lance. Rv. ΗΛΙΟC. Le Soleil debout, la tête radiée, la droite levée; devant lui, un symbole. Br. 6.

2019 **Roi incertain.** Buste d'un roi, la tête couverte d'une coiffure ornée de rayons; devant, trois lettres *pehlvi*. Rv. Temple accosté de deux figures barbues. Br. 4.

Bien que ce petit bronze ait été trouvé dans l'Inde par un officier anglais de mes amis, je doute qu'il puisse appartenir à cette contrée. Il doit être de l'Elymaïde.

AFRIQUE

ROIS D'ÉGYPTE

2020 **Alexandre Aegus.** Tête imberbe et diadémée d'Alexandre, munie d'une corne de bélier et couverte d'une peau d'éléphant. Rv. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Pallas marchant. Dans le champ, casque, aigle debout sur un foudre et les lettres ΦΔΟ en monogramme. Poids 15,40. Arg. 8.

2021 Même avers. Rv. ΑΛΕΞ... Même type. Dans le champ, ΕΥ et un aigle. Poids 3,60. Arg. 3.
Trouée. — *Rev. Num.* 1865, p. 15.

2022 **Ptolémée I** (305-285). Tête du roi, l'égide nouée autour du cou. Rv. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle sur un foudre; devant, monogramme au-dessus d'un bouclier ovale orné d'une massue. (Fleur de coin). Poids 17,75. Or 6.

2023 Même avers. Rv. Le même, sans symbole ni monogramme. Poids 13,76. Arg. 7.

2024 Autre exemplaire. Poids 13,75.

2025 Tête diadémée de Zeus. Rv. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle éployé, à gauche, sur un foudre; devant, un bouclier ovale. Br. 7.

2026 **Ptolémée I** et **Bérénice I^re^.** Tête du roi, l'égide autour du cou. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ. Tête diadémée de la reine, sous les traits d'Isis; devant, une corne d'abondance. (Deux pièces.) Br. 4.

2027 **Ptolémée II Philadelphe** (285-247). Tête de Ptolémée I^er^; un petit Δ placé derrière l'oreille. Rv. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ..ΣΙΛΕ.. Aigle sur un foudre; devant, ΣΙ. (Usée). Poids 12,92. Arg. 7.

2028 Même avers, sans le Δ. Rv. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ.

Même type; devant l'aigle, une massue sous le monogramme de Tyr; derrière, Κ (an 20). Poids 14,10. Arg. 7.

19 2029 Même tête. Rv. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle sur un foudre; devant, un monogramme inédit. Poids 14,82. Arg. 7. H

11 2030 Autre, varié, de l'an Λ (30) avec monogr. inédit. Poids 13,93. van Petegem

206 2031 **Arsinoé** (femme de Philadelphe). Tête diadémée et à moitié voilée de la reine; sur le sommet, la fleur de lotus qui termine l'extrémité d'un sceptre en partie caché par l'épaule; sous le voile, une petite corne de vache; derrière la tête, un Θ. Rv. ΑΡΣΙΝΟΗΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ. Double corne d'abondance entourée d'un diadème. Poids 27,66. Or 7. H

251 2032 Même tête; derrière, Κ. Rv. Le même; les lettres plus grosses et terminées par des globules. (Fleur de coin). Poids 27,66. Or 7 ½. Caron

245 2033 Autre, semblable et aussi belle. Poids 27,65. Or 7 ½. Bournet de Verron

260 2034 Autre, à fleur de coin. Poids 27,74. Or 7 ½. H

710 2035 Même tête; derrière, un symbole religieux. Rv. La même légende. Poids 35,48. Arg. 10. H

Beau style et belle conservation. Gravée, pl. VI.

355 2036 **Ptolémée I et Bérénice Ire, Arsinoé et Philadelphe.** ΘΕΩΝ. Bustes conjugués de Ptolémée Ier et de Bérénice Ire. Rv. ΑΔΕΛΦΩΝ. Bustes conjugués de Philadelphe et d'Arsinoé; derrière, un bouclier ovale. Poids 27,70. Or 7. Rollin

390 2037 **Ptolémée III Évergète** (246-221). Buste radié, avec l'égide sur la poitrine et un trident sur l'épaule gauche. Rv. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Corne d'abondance entourée du diadème et surmontée d'un nimbe; au bas, ΔΙ. Poids 27,70. Or 8. Argyropoulos

60 2038 Buste jeune et lauré du roi, avec l'égide et la cuirasse. Rv. Même légende. Aigle sur un foudre; derrière, une corne d'abondance. Br. 4. Bournet de Verron

2039 Tête de Ptolémée Ier, avec l'égide autour du cou. Rv. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle sur un foudre; devant, L Ξ (an 60); derrière, ΚΙ. Poids 14,23. Arg. 7.

Fleur de coin.

60 2040 Autre, semblable et aussi belle. Poids 14,05. H

La date 60 n'a point été signalée encore.

2041 **Ptolémée IV Philopator** (222-205). Buste du roi sous les traits de Dionysos jeune, avec une couronne de lierre et un thyrse sur l'épaule. Rv. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle éployé sur un foudre. Dans le champ, un casque qui rappelle celui de Tryphon, roi de Syrie. Poids 6,65. Arg. 5.

2042 Tête de Ptolémée Ier, l'égide autour du cou. Rv. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle sur un foudre; devant, lettres et monogrammes; derrière, la date inédite 76. Poids 14,10. Arg. 7.

2043 Tête diadémée. Rv. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ. Même type; devant l'aigle, la date inédite 78 de l'ère de Ptolémée Ier. Poids 14,24. Arg. 7.

2044 **Ptolémée V Épiphane** (205—181). Buste de Ptolémée V enfant, la tête ceinte d'un diadème orné d'un épi, la chlamyde couvrant le dos et la poitrine. Rv. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle sur un foudre, monogramme et les lettres ΝΙ. Poids 14,20. Arg. 7.

2045 Tête de Ptolémée Ier, l'égide nouée autour du cou. Rv. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Même type. Dans le champ, la date inédite 6, une coiffure, et les bonnets des Dioscures. Fleur de coin. Attribution incertaine. Poids 14,10. Arg. 7.

2046 **Ptolémée VI Philométor** (181-146). Tête de Ptolémée Ier. Rv. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle sur un foudre; dans le champ, ΡΙΒ (an 112) etc. Poids 7,00. Arg. 5.

2047 Autre, avec la date 114. Poids 6,93.

2048 Autre, avec la date 116. Poids 6,97.

Ces trois didrachmes sont à fleur de coin.

2049 **Cléopâtre Ière** (181-171). Tête de Cléopâtre, sous les traits d'Isis. Rv. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle sur un foudre; devant, ΠΑ en monogramme. Deux pièces. Br. 8. — Autre; l'aigle porte une corne d'abondance. Br. 3.

2050 **Majorité de Philométor.** Tête de Ptolémée I. Rv. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle sur un foudre; devant, L. ΛΑ (an 31); derrière, ΠΑ. Poids 14,17. Arg. 7.

2051 **Ptolémée VII Évergète** (170-117). Tête de Ptolémée I. Rv. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle sur un foudre; devant, L. ΛΑ (an 31 du règne); derrière, ΚΙ. Deux pièces. Poids 14,12. Arg. 7.

2052 Autre; devant l'aigle, L. ΛΓ (an 33); derr., ΣΑ. Poids 14,03. — Autre, avec la date inédite L. ΜΓ (an 43); derrière, ΠΑ. Poids 14,15.

2053 Tête de Jupiter Ammon. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΤΟ... ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ. Aigle éployé sur un foudre; devant, ΘΕ. Br. 3 1/2.

2054 **Cléopâtre II** (?). Tête de Cléopâtre sous les traits de l'Afrique, couverte d'une peau d'éléphant. Rv. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle sur un foudre. Trois pièces. Br. 5.

2055 **Ptolémée X Lathyrus** (117-107). Tête de Ptolémée X (?) avec l'égide nouée autour du cou. Rv. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle sur un foudre; devant, LΔ (an 4); derrière, ΠΑ. Poids 14,00. Arg. 6 1/2. — Autre de l'an 10 (date inéd.). Poids 14,02.

2056 **Cléopâtre III et Ptolémée X** (?). Tête de Jupiter Ammon. Rv. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Deux aigles sur un foudre; devant, une corne d'abondance. Trois pièces. Br. 8-4.

2057 **Ptolémée XI** (107-89). Tête diadémée. Rv. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle sur un foudre; devant, L. ΙΘ (an 19); derrière, ΠΑ. Poids 14,16. Arg. 7. — Tête jeune, couverte d'une dépouille d'éléphant. Rv. Le même, sans la date. Deux pièces. Br. 5.

2058 **Ptolémée XIII Aulète** (81-52). Tête de Ptolémée I. Rv. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle sur un foudre, ayant une palme sur l'aile droite; devant, la date 16 et une fleur de lotus; derrière, ΠΑ. Poids 13,70. Arg. 7. — Autre de l'an 30. Poids 13,20. — Autre dont la date est effacée (mauvaise conservation). Poids 11,22.

2059 **Cléopâtre VII** (51-30). Tête de la reine. Rv. ΚΛΕΟΠΑΤΡΑΣ Β.Σ.ΛΙ... Aigle sur un foudre; devant, une corne d'abondance; derrière, Π. Br. 7. — Autre, avec la lettre Μ. Br. 5.

2060 **Incertaines.** Sept bronzes variés du module 16 1/2—6.

CYRÉNAÏQUE

Monnaies sans noms de villes

2061 **Première époque** (640?-450). Quatre pousses de la plante appelée *silphium*, disposées en croix comme seraient les rais d'une roue, et réunies au centre par un globe entouré

d'un cercle; dans les intervalles, protome de lion, le fruit du silphium et deux annelets. Rv. Carré creux, divisé par deux lignes diagonales. Poids 8,52. Arg. 4 1/2.

Ce précieux didrachme a été publié, pour la première fois, par l'auteur du présent catalogue, dans un mémoire intitulé : «*Méd. gr. autonomes frappées dans la Cyrénaïque*», p. 10, pl. I, 1. — En 1874, M. L. Müller, auquel l'importance de cette médaille n'avait point échappé, l'a reproduite d'après une empreinte que je lui avais envoyée. *Numismatique de l'ancienne Afrique*, Suppl. pl. I, 14 a. — Gravé pl. VI.

2062 Six pousses de *silphium* réunies au centre par un globule. Rv. Carré creux. (Tétrobole attique). Poids 2,52. Arg. 2.

Bompois, *l. c.*, pl. I, 3. — Müller, *Suppl.* pl. I, 14 c.

2063 Silphium à deux rangs de feuilles; à droite, protome de cheval; à gauche, symbole un peu confus, mais qui paraît être la racine de la plante. Rv. Ornement en forme d'astre ou de fleur épanouie, dans un carré creux. *Unique*. Poids 2,50. Arg. 2.

Bompois, *ibid.*, pl. I, 8. — Müller, n° 18 a. — Gravée, pl. VI.

2064 Deux fruits du silphium opposés l'un à l'autre; de chaque côté, quatre globules. Rv. Tête de lion de face, dans un carré creux. Poids 3,48. Arg. 2 1/2.

Bompois, *ibid.*, pl. III, n° 1. — Müller, variété du n° 29 a. — Gravée, pl. VI.

2065 Fruit du silphium avec le germe. Rv. Fruit du silphium, entouré de quatre globules, dans un carré creux. Poids 1,70. Arg. 1 1/2.

Müller, n° 32.

2066 **Deuxième et troisième époques.** Légende rétrograde ΑΡΙΣ-ΤΙΟΣ. Tête imberbe et cornue de Dionysos Libyen dans un double filet. Rv. Tête, à gauche, de la nymphe Cyréné. Champ concave. Poids 0,87. Or 1 1/4.

Sixième de statère. — Cette légende, écrite de droite à gauche, ne se trouve pas dans l'ouvrage de M. Müller.

2067 ΚΥΔ. Même tête que ci-dessus; derrière, une étoile. Rv. Tête de la nymphe Cyréné; devant, un dauphin? Poids 0,84. Or 1 1/4.

Müller, n° 69.

2068 Tête de Bacchus Libyen, à gauche, avec un ornement ou une petite corne au-dessus du front. Rv. Tête d'Aphrodite; derrière, ΡΙ. Poids 0,89. Or 1.

2069 Même tête, sans l'appendice au-dessus du front; derrière, ΙΑ. Rv. Le même. Poids 0,85. Or 1.

Müller, n° 75.

2070 Tête de Jupiter Ammon. Rv. Foudre entre deux étoiles. Poids 0,73. Or 1.

Müller, n° 76.

2071 Tête de Jupiter Ammon, à gauche; derrière, traces de lettres. Rv. Silphium à trois rangs de feuilles. (Usée). Poids 12,00. Arg. 7.

Müller, nº 36.

2072 Tête d'Ammon, ceinte d'un bandeau, auquel sont attachées des feuilles et des baies de laurier; devant, traces confuses de lettres (..ΥΡΑ?). Rv. Silphium. Poids 13,20. Arg. 7.

Bompois, pl. II, 4. — Müller, *Suppl.* pl. nº 36 a.

2073 Même tête; ΝΙΚ[ΙΟ]Σ, écrit de droite à gauche autour de la tête. Rv. Silphium. Poids 13,10. Arg. 8.

Bompois, pl. II, 2. — Müller, *ibid.* 38 a.

2074 Tête imberbe avec cornes de bélier, à gauche; devant, ΠΟΛΙΑΝΘΕΥΣ; derrière, silphium. Rv. Hermès debout, à gauche, un manteau flottant sur les épaules, le pétase attaché derrière le dos, une aile à chaque jambe. De la main droite il tient un caducée. Dans le champ, ΔΑΜΩΚΥΡΑΣ. Poids 8,50. Arg. 5 ½.

Pièce unique. Bompois, *l. c.*, Vignette du titre. — Müller, *ibid.*, nº 175 a.

2075 Gazelle; au-dessus, ΣΩΣΙ. Rv. Silphium. Br. 4.

Variété du nº 90 a. de Müller, *Suppl.*

2076 Cheval au galop; au-dessus, un astre. Rv. Roue à six rayons; dans le champ, ΝΙΚΩΝΟΣ. Br. 5.

Müller, nº 95.

2077 **Barcé.** Tête d'Ammon, dans un cercle perlé autour duquel est écrit, en boustrophédon, ΒΑΡΚ; le tout au milieu d'un carré creux. Rv. Silphium. Poids 3,40. Arg. 3.

Müller, nº 287.

2078 **Cyréné.** Jupiter lauré assis, à gauche, et portant sur la main droite un aigle; devant, le thymiatérion; derrière, ΧΑΙΡΙΟΣ rétrograde. Rv. Figure drapée, conduisant un quadrige au galop; derrière, ΚΥΡΑΝΑΙΟΝ; dans le champ, un astre. Poids 8,60. Or 4 ½.

Müller, *Suppl.* nº 190. — Fleur de coin.

2079 Autre, semblable et aussi belle. Poids 8,58. Or 4 ½.

2080 Jupiter Ammon assis, à gauche, la main droite appuyée sur son sceptre; derrière, un aigle assis sur un rameau de vigne (?); devant, ΙΑΣΟΝΟΣ. Rv. Victoire, de face, dans un quadrige également de face, et dont les chevaux sont arrêtés; à l'exergue, ΚΥΡΑΝΑΙΩΝ. Poids 8,52. Or 4 ¼.

Ce beau statère ne se trouve pas dans Müller.

225 2081 Jupiter debout, à gauche, tenant une patère avec laquelle il sacrifie sur un thymiatérion allumé, et s'appuyant sur son sceptre ; derrière, ΠΟΛΙΑΝΘΕΥΣ. Rv. ΚΥΡΑΝΑΙΟΝ. Même type que sur le n° 2078. (Fleur de coin). Poids 8,62. Or 4 1/2. d'Amécourt
Müller, n° 191.

150 2082 Jupiter debout, s'appuyant sur son sceptre ; près de lui un bélier ; derrière, ΚΥΡΑΝΑΙΟΝ. Rv. Femme conduisant un quadrige, à gauche ; à l'exergue, ΑΡΙΣΤΑΓΟΡΑΣ. Poids 8,63. Or 4 1/2. id.
Müller, *Suppl.* Variété inédite de son n° 192, b.

50 2083 Tête d'Ammon ; devant, ΝΙΚΙΟΣ en caractères archaïques. Rv. Silphium et ΚΥΡΑ en deux lignes. Poids 13,28. Arg. 8. Argyropoulos
Bompois, pl. II, 1. — Müller, *Suppl.* n° 138 a.

80 2084 Même tête. Rv. Silphium, et ΚΥΡΑΝΑ en trois lignes. Poids 13,30. Arg. 8. id.
Bompois, pl. II, 6.

300 2085 Tête laurée d'Ammon, à gauche ; sous le cou, ΑΡΙΣ en petits caractères. Rv. Silphium ; autour, ΚΥΡΑΜΑ en lettres rétrogrades. Poids 13,32. Arg. 8. Rollin
Bompois, pl. II, 7. — N'est pas gravée dans Müller. — Beau style et belle conservation.

2086 Tête de Bacchus Libyen, à gauche. Rv. ΚΥΡΑ. Silphium entre un monogramme et un astre. Deux pièces. Poids 6,92 et 7,80. Arg. 5.
Müller, n° 156.

50 2087 Tête laurée d'Apollon. Rv. ΚΥΡΑ en deux lignes. Lyre ; au-dessus, un monogramme. Br. 3.
Müller, n° 274.

2088 **Cyréné et Darnis**(?). Tête d'Ammon. Rv. ΚΥΡΑ.ΔΑ en trois lignes. Palmier avec ses fruits ; au bas, le silphium. Br. 3 1/2.
Müller, p. 97 et n° 268.

160 2089 **Teuchira**. Tête d'Ammon ; devant, moitié d'une graine de silphium et monogramme. Rv. Silphium ; au bas et des deux côtés, ΤΕ (rétrograde). Poids 3,30. Arg. 3. Bibliothèque
Bompois, pl. I, 10. — Müller, *Suppl.* pl. I, 331. Cette drachme *unique* est la seule monnaie connue qui nous offre le nom de la ville de Teuchira.

ROIS DE CYRÉNAÏQUE

2090 **Magas**(?). Tête de Ptolémée Ier, avec l'égide nouée autour du cou. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ. Foudre ailé posé

horizontalement ; au-dessus, ΜΑΓ en monogramme. Br. 5. — Même tête. Rv. ΠΤΟΛΕ... ΒΑΣΙΛΕ.. Partie antérieure de cheval marin ailé, à gauche ; dessous, ΜΑΓ en monogramme. Br. 3.

Mionnet, *Suppl.* IX, p. 187, n° 53.

2091 **Ptolémée-Apion**(?). Tête d'Ammon. Rv. Silphium à deux rangs de feuilles, accosté de l'inscription ΚΟΙΝΟΝ ; au-dessus, ΒΑΣΙΛΕΩΣ ; au bas, [ΠΤΟ]ΛΕΜΑΙΟΥ. Br. 6 ½.

Cette médaille peut être considérée comme inédite.

SYRTIQUE

2092 **Sabrata**. Tête nue d'Auguste, surmontée d'un astre ; devant, le *lituus ;* derrière, CAESAR ; le tout dans une couronne de laurier. Rv. Tête d'Héraclès laurée. Légendes puniques. Br. 9.

Magnifique ; provient de la collection J. Gréau. — Müller, t. II, 27, n° 53.

ZEUGITANE

2093 **Carthage**. Partie antérieure de cheval, à gauche, couronné par une Victoire ; devant, un grain d'orge. Rv. Palmier avec ses fruits ; de chaque côté, la légende *Kart-Chadasat* en caractères puniques. Poids 16,80. Arg. 8.

Müller, n° 2.

2094 Même avers. Rv. Palmier. Poids 16,83. Arg. 7 ½.

Cette variété n'est pas dans Müller.

2095 Tête imberbe d'Héraclès, couverte de la peau de lion. Rv. Buste de cheval, à gauche ; derrière, un palmier. « *Am Machanat* » en caractères puniques. Fleur de coin. Poids 16,20. Arg. 7.

Müller, n° 8.

2096 Tête de déesse couronnée de roseaux (la Sicile?), à gauche ; autour, quatre dauphins. Rv. Même légende. Buste de cheval, à gauche ; derrière, un palmier. Fleur de coin. Poids 17,15. Arg. 7.

Müller, n° 37.

2097 Autre semblable et aussi belle. Poids 17,05.

2098 Tête d'Héraclès. Rv. Buste de cheval, à gauche ; derrière, un palmier ; devant, une massue. « *Mechasbim* » en caractères puniques. Poids 16,30. Arg. 6½.

Müller, n° 19.

2099 Cheval couronné par la Victoire. Rv. Palmier. Poids 17,20. Arg. 8.
Magnifique; du cabinet Wigan. — Gravée, pl. VI.
Müller, n° 33.

2100 Tête de Koré ou de la Sicile, couronnée de roseaux, à gauche, et entourée de quatre dauphins. Rv. Cheval au galop, à gauche; au fond, un palmier. Très belle. Poids 17,15. Arg. 8.
Müller, n° 40.

2101 Autre, avec cette différence que les deux types sont tournés à droite. Très belle. Poids 17,20.
Cette variété n'est pas dans Müller.

2102 Tête de Koré couronnée d'épis, à gauche, avec pendants d'oreilles et collier. Rv. Cheval. Très belle. Poids 9,30. Or 4.
Müller, p. 84, n° 45.

2103 Autre semblable. Très belle. Poids 7,70. Or 4.

2104 Même tête, dans un cercle perlé. Rv. Cheval regardant derrière lui. Poids 1,90. Or 2.
Müller, n° 67.

2105 Buste de cheval. Rv. Palmier avec ses fruits. Poids 0,90. Or $^3/_4$.
Müller, n° 82.

2106 Tête de Koré, couronnée d'épis, à gauche, avec pendants d'oreilles et collier de perles; derrière, un dauphin. Rv. Cheval; au fond, un palmier; dans le champ, un croissant renversé. Poids 16,60. Arg. $6^1/_2$.
N'est pas dans Müller.

2107 Même type. Deux pièces. Poids 3,75. Arg. 4.

2108 Même avers. Rv. Cheval; au-dessus, un disque radié, flanqué de deux *Urœus*; sous le cheval, la lettre punique O. Poids 3,68. Arg. 4.
Müller, n° 89.

2109 Monnaies de bronze. Sept pièces variées.

2110 **Utique**. TI. CAESAR. DIVI. AVG. F. AVG. IMP. VIII. Tête nue de Tibère, à gauche. Rv. C. V. MARSO. PROCOS. NE. CAE. Q. PR. A. M. Livie assise, tenant une patère et un sceptre; dans le champ, D. D. P. P. Br. 8.

2111 **Incertaines.** Héraclès debout, le bras gauche étendu, tient une massue de la main droite qu'il appuie en même temps contre sa hanche; devant, deux lettres puniques. Rv. Crabe; dessous, légende punique. Br. 3.
Müller, t. II, 178, n° 7.

2112 Tête imberbe et diadémée, à gauche. Rv. Taureau; au fond, un épi de blé sur sa tige; devant, deux lettres puniques. Br. 6.
Müller, t. II, 146, n° 13.

ROIS DE NUMIDIE

2113 **Masinissa** (?). Tête nue de Masinissa (?), à gauche. Rv. Cheval libre; au fond, un palmier. Poids 7,24. Arg. 5.
Müller, n° 1. — Duchalais, *Monn. de la Numidie*, p. 20, n° 4.

2114 **Micipsa** (?). Tête imberbe, à gauche. Rv. Cheval; au fond, un palmier. Poids 7,35. Arg. 5.
Müller, n° 8. — Duchalais, pl. n° 3.

2115 Autre semblable, un peu moins belle. Poids 6,95.

2116 **Adherbal et Hiempsal Ier** (?). Tête barbue et diadémée, à gauche. Rv. Cheval libre galopant vers la gauche; dessous, deux lettres puniques. — Deux autres; sous le cheval, un globule. Br. 7.

2117 **Hiempsal II** (?). Tête imberbe, couronnée d'épis. Rv. Cheval au galop; dessous, deux lettres puniques. Deux pièces. Poids 1,88 et 0,83. Arg. 3 et 2.
Müller, p. 38, n° 47.

2118 **Juba Ier**. REX. IVBA. Buste cuirassé et drapé de Juba, un sceptre posé sur l'épaule droite. Rv. Temple, précédé d'un portique à degrés et orné de huit colonnes. Légendes puniques. Trois exemplaires. Poids 4,10-3,93. Arg. 4.
Müller, n° 50.

ROIS DE MAURITANIE

2119 **Syphax**. Tête diadémée du roi. Rv. Le roi à cheval, galopant, à gauche; diadémé et vêtu d'un pallium flottant, il conduit son cheval sans frein, avec une baguette qu'il tient de la main droite, et porte une lance sous son bras gauche; au-dessous, un globule et une inscription punique renfermée dans un cartouche rectangulaire. Très belle. Variété inédite. Br. 6.
Müller, Bocchus II, n° 2. — La pièce décrite ici diffère de l'exemplaire cité, en ce que la tête du roi, au lieu d'être tournée à gauche, regarde à droite. — Extrêmement rare.

2120 **Bocchus Ier** (?). Tête imberbe et diadémée du roi, à gauche. Rv. Partie antérieure d'un vaisseau de guerre, ponté et pourvu

de rames; la proue est ornée d'une couronne et d'une longue banderole flottante; deux boucliers de forme ovale sont attachés à une construction élevée sur le pont; à l'exergue, un hippocampe. Poids 14,80. Arg. 8.

Gravé, pl. VI. — Ce beau tétradrachme, dont le second exemplaire connu appartient au cabinet de Madrid, a été publié par M. Müller (*Suppl.* p. 71, pl. III, 1) d'après une empreinte que je lui avais envoyée.

2121 **Juba II**. REX. IVBA. Tête diadémée. Rv. Corne d'abondance munie de deux anses d'où pendent des bandelettes, et un sceptre placé en sautoir; dans le champ, un croissant. Poids 2,65. Arg. 3.

Müller, p. 103, n° 25.

2122 Même avers. Rv. Massue; autour ET. MΓ (an 43); le tout dans une couronne de laurier. Poids 2,60. Arg. 4.

Müller, n° 40.

2123 **Ptolémée**. REX. PTOLEMAEVS. Tête diadémée du roi, le pallium agrafé sur l'épaule. Rv. Corne d'abondance et sceptre en sautoir; dans le champ, R. A. X et L. A. Poids 2,23. Arg. 3.

Müller, n° 134.

2124 Même avers. Rv. Chaise curule contre laquelle est appuyé un sceptre; R. A. VI; au-dessus, une couronne. Poids 2,05. Arg. 3.

Müller, n° 185.

MONNAIES INCERTAINES

2125 Buste imberbe et diadémé, à gauche; le corps vu presque de dos, avec lance et bouclier rond, la chlamyde attachée sur l'épaule. Rv. Lisse. Poids 1,75. Or 3.

2126 Éphèbe monté sur un cheval dont on ne voit que la partie antérieure; dessous, un dauphin. Rv. Femme (Pallas?), assise sur un rocher; sa main gauche s'appuie sur le bord d'un bouclier ovale et de la droite elle tient une lance. Poids 0,45. Arg. $1^1/_2$.

Cette pièce paraît appartenir à l'Asie-Mineure.

2127 Tête de Pallas. Rv. Zeus nu et debout, à gauche, tenant le foudre et un sceptre; devant, Σ; derrière, un flambeau de course. Br. 3. — Sept autres bronzes non encore classés.

SUPPLÉMENT

ESPAGNE

2128 **Emporiae**. Tête de femme couronnée de roseaux et entourée de dauphins. Rv. **ΕΜΠΟΡΙΤΩΝ**. Pégase, dont la tête est formée par un enfant nu. (Rv. beau). Drachme d'arg.

2129 **Iliberis**. Tête imberbe. Rv. Cavalier avec deux chevaux au galop, à gauche. Légende celtibérienne. — **Osca**. Tête barbue; derrière, deux caractères celtibériens. Rv. Cavalier. Légende celtibérienne. — **Turiaso**. Type analogue. 3 drachmes d'arg.

Heiss, *Monnaies d'Espagne*, pl. XIII, 1. XXII, 3. XLVIII, 1.

GAULE

2130 **Trouvaille d'Auriol.** Protome de lion couché, à gauche. Rv. Carré creux. Cinq pièces. Arg.

2131 Même type, à droite. Arg.

2132 Tête de lion, la gueule béante. Rv. Carré creux. Arg. — Autre. Même tête, à gauche, la coupure ornée d'un rang de perles. Arg.

2133 Tête de bélier, à gauche. Rv. Carré creux. Quatre pièces. Arg.

2134 Tête de bélier, à droite. Rv. Carré creux perlé. Arg. — Autre, avec un carré informe.

2135 Tête de sanglier. Rv. Carré creux. Arg.

2136 Protome de sanglier. Rv. Carré creux. Deux pièces. Arg.

2137 Protome de sanglier ailé, à gauche. Rv. Carré creux. Arg.

2138 Protome d'hippocampe, à gauche. Rv. Carré creux. Arg.

2139 Masque de face. Rv. Carré creux. Deux pièces. Arg.

2140 Masque scénique de Silène. Rv. Carré creux. Arg.

2141 Tête barbue. Rv. Carré creux. Deux pièces. Arg.

2142 Tête imberbe (d'Apollon). Rv. Carré creux. Deux pièces. Arg.

2143 Tête casquée. Rv. Carré creux. Deux pièces. Arg.

2144 Tête casquée de Minerve. Rv. Carré creux. Quatre pièces. Arg.

2145 La même, à gauche. Rv. Carré creux. Deux pièces. Arg.

La trouvaille d'Auriol a été publiée dans les *Mélanges de Numismatique* de MM. de Saulcy et de Barthélemy, t I, 12—44.

2146 **Massalia**. Tête d'Apollon, à gauche. Rv. MA dans une roue. 2 oboles d'arg.

2147 Buste diadémé de Diane, le carquois sur l'épaule. Rv. Lion. ΜΑΣΣΑΛΙΗΤΩΝ. 2 drachmes d'arg. — Deux autres, avec ΜΑΣΣΑ.

2148 Tête laurée d'Apollon, à gauche. Rv. Taureau cornupète. ΜΑΣΣΑΛΙΗΤΩΝ. Trois exemplaires. Br.

2149 **Nimes**. Têtes accolées d'Auguste et d'Agrippa. IMP. DIVI. F. Rv. Crocodile enchaîné à une tige de palmier. COL. NEM. 3 *as* de bronze et un *semis*.

2150 **Arvernes**. Buste, à gauche. VERCA. Rv. Cheval, et couronne dans le champ. Br.

LATIUM

2151 Tortue. Rv. Roue à six rayons. (Pièce épaisse). Br. — Astragale. Rv. Le même. Br.

ROME

2152 Tête d'Hercule, à gauche; derrière, trois globules. Rv. Proue de navire; dessous, trois globules. Br. (*Quadrans*). — Tête de Mercure; dessous, deux globules. Rv. Proue; dessous, deux globules. (*Sextans*). Br.

ARCADIE

2153 **Charisia** (?). Tête de loup. Rv. Parazonium, casque etc. avec un monogramme, composé des lettres ΧΑΡ. Br.

CARIE

2154 **Taba** (?). Tête voilée de femme. Rv. Protome de quadrupède couché. Légende fruste. Arg. 1.

17

PHÉNICIE

2155 **Leontopolis** (?). Tête barbue ; légende fruste. Rv. Proue de vaisseau. Dessus, Λ Bronze.

Cette pièce a été publiée par M. de Saulcy dans l'*Annuaire de la Société de Numismatique*, t. III, 251.

Total : 138,730 fr.

LIVRES

DE NUMISMATIQUE ET D'ARCHÉOLOGIE

NUMISMATIQUE

1 **Allier de Hauteroche**. Essai sur l'explication d'une Tessère antique portant deux dates. Paris, 1820. Br. in-4°. (Pl.). — Mémoire sur une médaille anecdote de Polémon Ier, roi de Pont. Cambrai, 1826 (tiré à 25 ex.). Br. cart.

2 **Annuaire** de la Société de numismatique et d'archéologie. T. I et II. Paris, 1866 et 1868. (Pl.).

3 **Avellino**. Italiæ veteris numismata. Neapoli 1808. In-4°. (Ce recueil s'arrête à la page 32 du tome II, qui n'a pas été achevé.)

4 Bullettino archeologico Napoletano, 1843-1848. In-4°. 5 vol., demi-rel. (Pl.).

5 **Barthélemy** (abbé). Œuvres diverses. Paris, an VI. 2 vol.

6 **Barthélemy** (Anatole de). Manuel de numismatique ancienne et moderne. 2 vol. in-18 et 2 atlas.

7 **Belley** (abbé). Observations sur les médailles des rois de Syrie qui ont pris le nom de Nicéphore. — Observations sur les médailles de Démétrius III, roi de Syrie. In-4°, avec vignettes. (Extr. des Mém. de l'Acad. des Inscript.).

8 **Berry**. Études et recherches historiques sur les monnaies de France. 1852. 3 vol., dont un de planches.

9 **Beulé**. Les monnaies d'Athènes. In-4°, avec 140 vignettes. Paris, 1858. Demi-rel.

10 **Bianconi**. Catalogus numorum veterum qui apud Maxim. Angel. March. adservantur. Bononiæ, 1827. Br. in-4°. (2 pl.).

11 **Blacas** (duc de). Histoire de la monnaie romaine, par Th. Mommsen. Traduite de l'allemand. 3 vol. (Pl.).

12 **Blaremberg** (de). Notice sur quelques objets d'antiquité découverts en Tauride. — Choix de médailles antiques d'Olbiopolis. Paris, 1822. (20 pl.). (Ex. de Mionnet).

13 **Bompois.** Lettre à M. de Longpérier sur deux médailles grecques inédites. Paris, 1863. Br. (Vignettes).

14 Restitution à Pergame de quelques monnaies attribuées à Mytilène. Paris, 1863. Br. (Vignettes).

15 Remarques sur les monnaies d'argent de l'île de Rhodes et sur celles de bronze d'Amphipolis. Paris, 1864. Br.

16 Éclaircissements sur le nom et la numismatique de Sané (Macédoine). Paris, 1867. Br. (2 pl.).

17 Des médailles restituées par M. Lenormant à Lyncus ou Héraclée de Lyncestide. Paris, 1867. Br. (Pl.).

18 Médailles de Méléagre, roi de Macédoine. Paris, 1867. Br. (Pl.).

19 Des portraits d'Octavie, sœur d'Auguste. Paris, 1868. Br.

20 Médailles grecques autonomes, frappées dans la Cyrénaïque. Paris, 1869. (3 pl.).

21 Étude historique et critique des portraits attribués à Cléomène III, roi de Lacédémone. Paris, 1870. (2 pl.).

22 Notice sur un dépôt de monnaies carlovingiennes, découvert en juin 1871 aux environs du Veuillin. Paris, 1871. (Pl.).

23 Les types monétaires de la guerre sociale. Paris, 1873. In-4°. (Pl.).

24 Explication d'un Didrachme inédit de la ville d'Ichnæ (Macédoine), suivie d'éclaircissements relatifs à la numismatique des Bottiéens. Londres, 1874. Br. (Vignettes).

25 **Borrell.** Notice sur quelques médailles des rois de Chypre. Paris, 1836. Br. in-4°. (Pl.).

26 Coins of the kings of Cappadocia. London, 1862. Br.

27 **Bosset** (de). Essai sur les médailles antiques des îles de Céphalonie et d'Ithaque. Londres, 1815. In-4°. (Pl.).

28 **Bunbury.** On some unpublished Tetradrachms of Alexander the Great. London, 1868. — On some unpublished Coins of Lysimachus. London, 1869. Br.

29 **Burgon**. Catalogue of the collection of Coins and Medals by Th. Thomas (avec prix et noms des acquéreurs). Demi-rel.

30 **Cadalvène** (de). Recueil de médailles grecques inédites. Paris, 1828. In-4° (vignettes et pl.), demi-rel.

31 **Carelli**. Numorum Italiæ veteris tabulas CCII edidit C. Cavedonius. Leipzig, 1855. In-fol., demi-rel.

32 **Cary**. Histoire des rois de Thrace et de ceux du Bosphore cimmérien, éclaircie par les médailles. Paris, 1752. In-4° (Pl.), rel. pleine.

33 **Cavedoni.** Spicilegio numismatico. Modena, 1838.

34 Numismatica Biblica. Modena, 1850. — Appendice alla numismatica Biblica. Modena, 1855.

35 Ragguaglio dell'opera intitolata : Franc. Carellii Numorum Italiæ veteris tabulæ CCII. Modena, 1851. Br.

36 **Chabouillet**. Dissertation sur un statère d'or du roi inconnu Acès ou Acas. Paris, 1866. — Rapport sur une communication de M. Blanchard relative à la découverte à Auriol, en 1867, d'une monnaie grecque d'argent. Br.

37 **Chaudoir** (baron de). Quelques médailles rares ou inédites en bronze, de la collection du baron Stan. de Chaudoir. Genève, 1817. Br. Petit in-4°. (Pl.).

38 **Cohen** (Henri). Description générale des monnaies de la République romaine. Paris, 1857. In-4°, avec 75 pl., demi-rel.

39 Collection de M. J. Gréau. Médailles grecques et romaines 1867-1869. 2 vol. (Pl.).

40 Description des médailles grecques et romaines composant le cabinet de feu M. Badeigts de Laborde. Paris, 1869. (Pl.).

41 **Combe**. Nummorum veterum populorum et urbium qui in museo G. Hunter asservantur descriptio, figuris illustrata. Londres, 1782. In-4° (68 pl.), rel. Ex. de Mionnet.

42 **Combe** (Taylor). Numismata veterum populorum et regum qui in museo britannico asservantur. Londini, 1814. In-4°. (Pl.), demi-rel.

43 **Cousinéry**. Voyage en Macédoine. Paris, 1831. 2 vol. in-4°. (Pl. et carte).

44 Essai sur les monnaies de la Ligue Achéenne. Paris, 1825. In-4°. (Pl.).

45 Lettre à l'abbé Sanclemente, au sujet d'une médaille sur laquelle on a cru voir la tête de Cicéron (Extr. du Magasin encyclop.). Paris, 1808. Br.

46 Catalogue raisonné de la collection des médailles de M. Cousinéry, qui ont été frappées en Orient par les princes croisés. Paris, 1822. Br. (Pl.).

47 **Daniele**. Monete antiche di Capua. Napoli, 1802. In-4°, avec vignettes. Demi-rel.

48 **Diamilla**. Memorie numismatiche per l'anno 1847. Roma, 1847. In-4°, 3 fasc. (Pl.).

49 **Duchalais**. Description des médailles gauloises de la Bibliothèque royale. Paris, 1846 (Pl.).

50 **Dumersan**. Description des médailles antiques du cabinet de M. Allier de Hauteroche. Paris, 1829. In-4° (Pl.), demi-rel.

51 Numismatique du voyage du jeune Anacharsis. Paris, 1835. 2 vol. avec pl.

52 Éléments de numismatique. Paris, 1834. In-12, demi-rel. — Description d'une médaille inédite de l'île de Scyros (Extr. du Magasin encyclop.). Br. (Pl.).

53 **Dupré** (Prosper). Description des médailles grecques composant son cabinet. Paris, Hoffmann, 1867 (Pl. et prix de vente).

54 **Dutens**. Explication de quelques médailles grecques et phéniciennes, avec une paléographie numismatique. Londres, 1776. In-4° (Pl.), 2e édit. Rare.

55 **Eckhel**. Numi veteres anecdoti ex museo Cæsareo Vindobonensi. Vienne, 1775. In-4° (Pl.).

56 Doctrina numorum veterum. Vienne, 1792-1826. 9 vol. in-4°.

57 **Ennery** (d'). Catalogue des médailles antiques et modernes de de son cabinet (rédigé par Romé de l'Isle, Gosselin et l'abbé de Tersan). Paris, 1788. In-4°, rel., avec prix de vente et noms des acquéreurs. (Exempl. de M. Allier de Hauteroche).

58 **Fellows**. Coins of ancient Lycia. London, 1855. In-4°, cart. (Pl.).

59 **Feuardent**. Collection Giovanni di Demetrio. Égypte ancienne. 2 vol. (Pl.).

60 **Fiorelli**. Osservazioni sopra talune monete rare di città greche. Napoli, 1843. Petit in-fol. (Pl.).

61 Annali di numismatica. Napoli, 1853. 2e édit. 2 vol. (Pl.).

10 62 Catalogo del museo nazionale di Napoli. Collezione Santangelo; monete greche. Napoli, 1866. Petit in-fol. Fröhner

29 63 **Fox**. Engravings of unedited or rare greek coins. London, 1856-1862. 2 vol. in-4°. (Pl.). Feuardent

2 64 **Frœlich**. Ad numismata regum veterum accessio nova. Viennæ, 1754. In-4°. (Pl.).

3 65 Notitia elementaris numismatum antiquorum illorum quæ urbium liberarum, regum, etc. appellantur. Viennæ, 1758. In-4°. (Pl.).

4 66 Annales compendiarii regum et rerum Syriæ. Viennæ, 1744. In-fol. (Pl.).

5 67 Annales compendiarii regum et rerum Syriæ. Editio altera. Viennæ, 1750. (Pl.).

200 68 **Gough** (Richard). Coins of the Seleucidae, Kings of Syria, from the cabinet of the late M. Duane. London, 1803. In-4°. (Rare). H

Cet exemplaire se recommande par une particularité qui ne s'est encore rencontrée sur aucun autre; on y a ajouté un appendice contenant avec un texte très court, 9 planches de médailles des rois de Macédoine et d'Épire.

12 69 **Harwood**. Populorum et urbium selecta numismata ex ære. Londini, 1812. In-4°, avec planche et lettre d'envoi de l'auteur. (Rare). H

4 70 **Haym**. Del tesoro britannico, parte prima. Londra, 1719-1720. 2 vol. in-4°, avec pl. Rel.

71 **Head**. The greek autonomous coins from the Cabinet of the late M. Edw. Wigan, now in the British museum. Part. 1. London, 1873. Br. (Pl.).

50 72 **Heiss** (Aloïss). Description générale des monnaies antiques de l'Espagne. In-4°, avec 68 pl. Paris, 1870. Demi-rel. H

16 73 Description générale des monnaies des rois Wisigoths d'Espagne. In-4°. (Pl.). Paris, 1872.

5 74 **Hennin**. Manuel de numismatique ancienne. Paris, 1830. 2 vol. Demi-rel.

5 75 **Hoffmann** (H.). Catalogue des médailles romaines composant la collection de feu M. le M. de Moustier. Paris, 1872. (Pl.). H

76 **Imhoof-Blumer**. Griechische Münzen aus der Sammlung Imhoof-Blumer. Winterthur, 1868. Br. (Pl.).

16 77 Choix de monnaies grecques. In-fol. (Pl.). Winterthur, 1871. Epuisé.

78 Beiträge zur Münzkunde und Geographie von Alt-Griechenland und Kleinasien. Berlin, 1873. Br. (Pl.).

79 Zur Münzkunde und Palaeographie Boeotiens. Wien, 1873. Br.

80 **Khevenhüller.** Regum veterum numismata anecdota. Viennae. In-4°. (Pl.).

81 **Koehler.** Médailles grecques. St.-Pétersbourg, 1822. (Pl.). — Supplément à la suite des rois de la Bactriane. 1823. (Pl.). — Nachhall vom Nordgestade des Pontus. Demi-rel., avec notes d'Allier de Hauteroche.

82 Médailles grecques. (Chersonèse et Pont). Vol. avec 3 pl. Exempl. de Mionnet.

83 Description d'une médaille de Spartocus, roi du Bosphore-Cimmérien. St.-Pétersbourg, 1824. Br. (Pl.).

84 **Lambert.** Essai sur la numismatique gauloise du Nord-Ouest de la France. In-4°. (Pl.). Bayeux, 1844.

85 **Landolina-Paterno.** Raccolta di antiche monete, fatta da Ch. Fischer. Palermo, 1863.

86 **Langlois** (Victor). Numismatique de l'Arménie dans l'antiquité. Paris, 1858. In-4°. (Pl.).

87 Numismatique des Arabes avant l'Islamisme. Paris, 1859. In-4°. (Pl.).

88 **Lavy.** Museo numismatico Lavy appartenente alla R. Academia delle Scienze di Torino. 2 vol. in-4°. (Pl.). Torino, 1839.

89 **Leake.** Numismata Hellenica; a catalogue of greek coins, with notes, a map, and index. London, 1854. In-4°. — A supplement to Numismata Hellenica. London, 1859. Demi-rel.

90 **Leblond** (Abbé). Observations sur quelques médailles du Cabinet de Pellerin. In-4°. (Pl.).

91 **Leicester Warren.** An essay on greek federal coinage. London, 1863.

92 **Lenormant** (Charles). Numismatique des rois grecs. In-f°. (Pl.). Demi-rel.

93 Nouvelle galerie mythologique. In-f°, avec pl. Demi-rel.

94 **Lenormant** (François). Essai sur le classement des monnaies d'argent des Lagides. Blois, 1855. Demi-rel. (Pl.).

95 Essai sur l'organisation politique et économique de la monnaie dans l'antiquité. Paris, 1863.

96 **Letronne**. Considérations générales sur l'évaluation des monnaies grecques et romaines. Paris, 1817. In-4°.

97 **Longpérier** (A. de). Essai sur les médailles des rois perses de la dynastie Sassanide. Paris, 1840. In-4°. (Pl.).

98 Notice de la collection des monnaies françaises de M. Rousseau. Paris, 1854. (Pl.).

99 Mémoires sur la chronologie et l'iconographie des rois parthes Arsacides. Paris, 1853. In-4°.

Cet ouvrage, dont presque tous les exemplaires ont été retirés du commerce par l'auteur, est devenu extrêmement rare.

100 **Luynes** (Duc de). Essai sur la numismatique des satrapies sous les Achéménides. Paris, 1846. 2 Vol. in-4°, dont 1 de pl.

101 Numismatique et inscriptions cypriotes. Paris, 1852. In-4°. (Pl.).

102 **Magnan**. Miscellanea numismatica. Romae, 1772. Petit in-4°, avec pl.

103 Lucania numismatica. Romae, 1775. In-4°. (Pl.). Rel.

104 **Marchi e Tessieri**. L'æs grave del museo Kircheriano. Roma, 1839. In-4°. (Pl.). Demi-rel.

105 **Meynaerts**. Description de la collection de médailles antiques en or, grecques, romaines, byzantines et visigothes de son Cabinet. Gand, 1852. (Pl.).

106 **Millingen**. Recueil de quelques médailles grecques inédites. Rome, 1812. In-4°.

107 Ancient coins of greek cities and kings. London, 1831. In-4°. (Pl.). — Sylloge of ancient unedited coins of greek cities and kings. London, 1837. Demi-rel.

108 Considérations sur la numismatique de l'ancienne Italie, principalement sous le rapport des monuments historiques et philologiques. Florence, 1841. — Supplément aux Considérations. 1844. Demi-rel.

109 **Minervini** (Giulio). Saggio di osservazioni numismatiche. Napoli, 1856. In-4°. (Pl.). Cart.

110 **Mionnet**. Description de médailles antiques, grecques et romaines, avec leur degré de rareté et leur estimation. Paris, 1806-1813. 7 vol., dont 1 de pl. — Supplément à la Description. Paris, 1819-37. 10 volumes. Demi-rel.

111 De la rareté et du prix des médailles romaines. Paris, 1827. 2 volumes. (39 pl.). Demi-rel.

112 **Müller** (Ludwig). Numismatique d'Alexandre le Grand. Copenhague, 1855. Texte in-8° et atlas in 4°.

113 Numismatique de l'ancienne Afrique. Copenhague, 1860-1874. 4 vol. in-4°.

114 **Neumann**. Populorum et regum numi veteres inediti. Vindobonae, 1779-1783. 2 vol. in-4°. (Pl.). Rel.

115 **Northwick**. Catalogue of the Northwick Collection of coins and medals. 1859-60. 2 parties en un vol.

116 **Oderico**. Numismata graeca non ante vulgata quae Antonius Benedictus selegit. Romae, 1777. In-4°.

117 **Olivieri**. Monete e medaglie degli Spinola, Tassarolo, Ronco, etc. Genova, 1860. (Pl.).

118 **Payne-Knight**. Nummi veteres civitatum, regum, gentium in museo Richardi Payne-Knight asservati. Lond., 1830. In-4°.

119 **Pellerin**. Recueil de médailles de rois, de peuples et de villes. Paris, 1762-78. In-4°. 9 vol. Demi-rel.

120 **Pembroke**. Catalogue of the Pembroke collection. London, 1848. Demi-rel.

121 **Poole** (Reginald Stuart). A catalogue of the greek coins in the British museum. — Italy. — London, 1873. (Vignettes).

122 **Prinsep**. Note on the historical results deducible from recent discoveries in Afghanistan. London, 1844.

123 **Prokesch-Osten**. Nichtbekannte europäisch-griechische Münzen. 1845. Br. in 4°. (Pl.). — Inedita meiner Sammlung autonomer altgriechischer Münzen. Wien, 1854. In 4°. (Pl.).

124 **Raoul-Rochette**. Lettre à Mr le duc de Luynes sur les graveurs des monnaies grecques. Paris, 1831. In-4°.

125 Mémoires de numismatique et d'antiquité. Paris, 1840. In-4°. (Pl.). Demi-rel.

126 Notice sur quelques médailles grecques inédites appartenant à des rois inconnus de la Bactriane et de l'Inde. Paris, 1834. (Pl.); avec deux suppléments (1835-36). In 4°. Demi-rel.

127 Mémoires d'archéologie comparée, asiatique, grecque et étrusque. Paris, 1846-1848. In-4°. (Pl.). Demi-rel.

128 **Revue numismatique française**. Années 1839—49. (Incomplète.) 11 vol.

129 **Revue numismatique.** Nouv. série. Années 1856-69. 14 vol.

130 **Riccio.** Repertorio delle monete di città antiche. Napoli, 1852. In-4°. (Pl.).

131 Le monete attribuite alla Zecca dell'antica città di Lucera. In-4°. (Pl.).

132 **Rougé** (Jacques de). Monnaies des nomes de l'Égypte. Paris, 1873. Br. (Pl.).

133 **Sabatier.** Souvenirs de Kertsch; chronologie des rois du Bosphore, d'après les médailles et les inscriptions. St.-Pétersbourg, 1849. In-4°. (Pl.). Demi-rel.

134 **Saint-Martin.** Recherches sur l'histoire et la géographie de la Mésène et de la Characène. Ouvr. posthume publ. par Félix Lajard. Paris, 1838.

135 **Salinas.** Su di alcune monete puniche di Mozia. Lettera al barone Pasquale Pennisi. Palermo, 1858. Br. (Pl.). — Appendice alla memoria sulle monete Punico-Sicule dell'abbate Ugdulena. Br. (Pl.). Palermo, 1858.

136 Le monete delle antiche città di Sicilia. Palermo, 1871. In-f°, avec pl. (6 livraisons).

137 **Sallet** (Alfred von). Die Künstlerinschriften auf griechischen Münzen. Berlin, 1871.

138 **Sambon** (L.). Recherches sur les anciennes monnaies de l'Italie méridionale. Naples, 1863.

139 Recherches sur les monnaies de la presqu'île italique depuis leur origine jusqu'à la bataille d'Actium. (Nouv. éd.). Naples, 1870. In-4°. (Pl.).

140 **Saulcy** (F. de). Recherches sur la numismatique judaïque. Paris, 1848. In 4°. (Pl.).

141 Recherches sur les monnaies des tétrarques héréditaires de la Chalcidène et de l'Abilène. Vienne, 1870. Br.

142 Mémoire sur les monnaies datées des Séleucides. Paris, 1871. Br. (Pl.).

143 **Sestini.** Descriptio numorum veterum ex museis Ainslie, Bellini, Bondacca, Borgia, Casali, Cousinéry, Gradenigo, Sanclemente, de Schellersheim etc.... Lipsiae, 1796. In-4°. (Pl.). Demi-rel. (De la bibl. Mionnet).

144 Descrizione delle medaglie greche e romane del fu Benkowitz. Berlino, 1809. In-4°. Cart.

145 Descrizione degli stateri antichi. Firenze, 1817. In-4°. (Pl.).

146 Sopra le medaglie antiche relative alla confederazione degli Achei. Milano, 1817. In-4°. (Pl.). Demi-rel.

147 Descrizione d'alcune medaglie greche del museo particolare di Cristiano Federico princ. di Danimarca. Firenze, 1821. In-4°. (Pl.). Demi-rel.

148 Descrizione d'alcune medaglie greche del museo del sign. C. Ottavio Fontana di Trieste. Firenze, 1822-29. 3 parties, in-4°. (Pl.).

12 149 Descrizione di molte medaglie antiche greche, esistenti in più musei. Firenze, 1829. — In catal. musei Hedervariani Castigationes (en italien). 2 parties en 1 vol. in-4°. (Pl.). Frühner

150 Sopra i moderni falsificatori di medaglie greche antiche. Firenze, 1826. In-4°. (Pl.).

151 Descrizione delle medaglie ispane, che si conservano nel museo Hedervariano. Firenze, 1818. In-4°. (Pl.). Demi-rel

152 Descrizione delle medaglie antiche greche del museo Hedervariano. Firenze, 1830. 3 parties reliées en 4 vol. in-4°. (Pl.).

2 153 Descrizione d'alcune medaglie greche del museo Chaudoir. Firenze, 1831. In-4°. (Pl.). Demi-rel.

10 154 Lettere e dissertazioni numismatiche sopra alcune medaglie rare della collez. Ainslieana. 1779-1790. 4 parties, reliées en 1 vol. in-4°. (Pl.). — Lett. V^e dédiée à M^r de Narischkin. — Lett. VI^e, VII^e, VIII^e et IX^e. (1804 à 1806). 4 vol. in-4°. (Pl.). H

6 155 Lettere e dissertazioni le quali possono servire di continuazione ai nove tomi già editi. Vol. I (1813)-IX (1820). Frühner

156 Classes generales, seu moneta vetus urbium, populorum et regum. 2^de édit. Florentiae, 1821. In-4°. (Pl.).

4 157 **Streber**. Numismata graeca ex museo regis Bavariae. Munich, 1833. In-4°. (Pl.). H

2 158 **Strozzi** (Carlo). Quadro di geographia numismatica. Firenze, 1836. In-4°, avec carte.

159 **Tôchon d'Annecy**. Recherches historiques et géographiques sur les médailles des nomes de l'Égypte. Paris, 1822. In-4°.

6 160 **Ugdulena**. Sulle monete Punico-Sicule. Palermo, 1857. Br. in-4°. (Pl.). Frühner

161 **Vazquez Queipo.** Essai sur les systèmes métriques et monétaires des anciens peuples. Paris, 1859. 4 vol. Demi-rel.

162 **Waddington.** Voyage en Asie mineure au point de vue numismatique. Paris, 1853. (Pl.). *Épuisé.*

163 Mélanges de numismatique. Paris, 1867. (Pl.).

164 **Waxel** (Léon de). Recueil de quelques antiquités trouvées sur les bords de la Mer Noire. Berlin, 1803. In-4°. (Pl.).

ARCHÉOLOGIE

165 **Arrien.** Le périple de la Mer Noire. Traduction, étude historique et géographique, index et carte par H. Chotard. Paris, 1860.

166 **Barrois.** Dactylologie et langage primitif, restitués d'après les monuments. Paris, 1850. In-4°. (Pl.). — Lecture littérale des hiéroglyphes et des cunéiformes. Paris, 1853. In-4°. (Pl.).

167 **Bernard** (Th.). Dictionnaire mythologique par le Dr Jacoby; traduit de l'allemand. In-12°. Paris, 1854. *Très rare.*

168 **Beulé.** Fouilles et découvertes résumées et discutées en vue de l'histoire de l'art. 2e édition. Paris, 1873. 2 vol. in-12°.

169 **Blanc** (Charles). Le trésor de la curiosité tiré des catalogues de vente. Paris, 1848. 2 vol.

170 **Breton** (Ernest). Pompeia, suivie d'une notice sur Herculanum. 3e édition. Paris, 1869. Demi-rel.

171 **Bröndsted.** Voyages et recherches dans la Grèce. Paris, 1826. Petit in-folio. (Pl.). 1re livraison. (Il n'en a paru que deux).

172 **Brunet de Presle.** Recherches sur les établissements des Grecs en Sicile. Paris, 1845. 2 parties en 1 vol. Demi-rel.

173 **Cambry.** Monuments celtiques ou recherches sur le culte des pierres. Paris, 1805. Rel.

174 **Carapanos** (Constantin). Dodone et ses ruines. Paris, 1878. Texte in-4° et atlas in-folio.

175 **Champollion-Figeac.** Égypte ancienne (Univers pittoresque). Paris, 1839. (Pl.).

176 Traité élémentaire d'archéologie. Paris, 1842. 2 vol. in-32.

177 **Clinton** (H.). Fasti Hellenici. Lipsiæ, 1830. In-4°, demi-rel.

178 **Daremberg**. Dictionnaire des antiquités grecques et romaines. Paris, 1873. In-4°, livraisons 1 à 7 (tout ce qui a paru).

179 **Delacoulonche**. Mémoire sur le berceau de la puissance macédonienne des bords de l'Haliacmon à ceux de l'Axius. Paris, 1858.

180 **Desdevises-du-Dézert**. Géographie ancienne de la Macédoine. Paris, 1863.

181 **Diodore de Sicile**. Bibliothèque historique. Traduct. nouvelle par Ferd. Hœffer. Paris, 1851. 4 vol. in-12.

182 **Dubeux**. La Perse (Univ. pittor.). Paris, 1841.

183 **Dubroc de Segange**. La faïence, les faïenciers et les émailleurs de Nevers. Nevers, 1863. In-4°. (Pl.).

184 **Fréret**. Œuvres complètes, édition augmentée de plusieurs ouvrages inédits et rédigée par de Septchènes. Paris, 1796. 19 vol. in-18, rel.

185 **Frœhner** (W.). Deux peintures de vases grecs de la nécropole de Cameiros. Paris, 1871. In-4°, avec pl. coloriées.

186 Mélanges d'épigraphie et d'archéologie. Paris, 1873-75. 2 br.

187 Notice de la sculpture antique du musée du Louvre. Paris, 1869.

188 **Grote**. Histoire de la Grèce, traduite de l'anglais par Sadous. Paris, 1864-1867. 19 vol. (cartes et plans).

189 **Guillemin**. Histoire ancienne de l'Orient. 4e édit. Paris, 1867. In-12.

190 **Hanriot**. Geographia Græcorum antiquissima. Napoleonopoli Pictavorum, 1853. Br.

191 **Heuzey**. Le mont Olympe et l'Acarnanie. Paris, 1860.

192 Mission archéologique de Macédoine. Paris 1876. In-4°, texte et planches. Demi-rel.

193 **Josephus** (Flavius). Les antiquités judaïques, traduites par Arnaud d'Andilly. Paris, 1771. 6 vol. rel.

194 **Lacroix** (Louis). Iles de la Grèce (Univers pittoresque). Paris, 1853 (Pl.).

195 **Lenormant** (François). Catalogue d'une collection d'antiquités égyptiennes rassemblées par M. d'Anastasi. Paris, 1857. — Introduction à un Mémoire sur la propagation de l'alphabet phénicien dans l'ancien monde. Paris, 1866.

196 **Mariette.** Aperçu de l'histoire ancienne d'Égypte, pour l'intelligence des monuments exposés dans le temple du parc égyptien. Paris, 1867. Br.

197 **Maury** (Alfred). Histoire des religions de la Grèce antique, depuis leur origine jusqu'à leur complète constitution. Paris, 1857. 3 vol., demi-rel.

198 **Mentelle.** Géographie ancienne (Encyclop. méthod.). Paris, 1787. 3 vol. in-4°, rel. en 6 demi-vol.

199 **Mongez.** Dictionnaire d'antiquités, de mythologie, de diplomatique et de chronologie (Encyclop. méthod.). 5 vol. in-4°, demi-rel.

200 **Müller** (Karl Otfried). Manuel d'archéologie, traduit de l'allemand par P. Nicard. Paris, 1841. 3 vol. in-18.

201 **Pape.** Wörterbuch der Griechischen Eigennamen. 3e Auflage, bearbeitet von Benseler. Braunschweig, 1863-1870. 2 vol. Föhner

202 **Pausanias.** Description de la Grèce; traduction nouvelle par Clavier, avec texte en regard. Paris, 1814. 6 vol. Demi-rel. H

203 **Petit-Radel.** Examen analytique des synchronismes de l'histoire des temps héroïques de la Grèce. Paris, 1827. In-4°. Demi-rel. Föhner

204 **Pline** (l'ancien). Histoire naturelle. Traduction par Ajasson de Grandsagne, avec texte en regard. Paris, 1829.

205 **Pline** (le jeune). Œuvres traduites par De Sacy, avec texte en regard. Paris, 1820. 3 vol. in-12°.

206 **Pouqueville.** Grèce (Univ. Pittor.). Paris, 1835. (Pl.). Demi-rel.

207 **Puillon-Boblaye.** Recherches scientifiques sur les ruines de la Morée. Paris, 1835. Petit in-folio avec carte. Föhner

208 **Raoul-Rochette** (D.). Cours d'archéologie. Paris, 1828. Fr.

209 Monuments inédits d'antiquité figurée, grecque, étrusque et romaine. In-folio. (100 pl.). Demi-rel. H

210 Lettre à M. Schorn; supplément au Catalogue des artistes de l'antiquité grecque et romaine. Paris, 1845. H pour la Bibliothèque nationale

211 Histoire critique de l'établissement des colonies grecques. Paris, 1815. 4 vol. reliés en 2. Föhner

212 **Revue archéologique.** Années 1844-1852. Rel. en 17 vol. (Pl. et vign.).

213 **Revue archéologique.** Nouvelle série. Année 1865.

5 214 **Rich**. Dictionnaire des antiquités romaines et grecques, trad. par Chéruel. Paris, 1859. Fröhner

215 **Robiou** (Felix). Histoire ancienne des peuples de l'orient jusqu'au début des guerres médiques. Paris, 1862. In-12°.

216 **Stephanus Byzantinus**. De Urbibus. Amsteloedami, 1725. Petit in-folio. Rel.

217 **Strabon**. Géographie; traduction nouv. par Amédée Tardieu. Paris, 1867.

218 **Sturz**. De dialecto Macedonica et Alexandrina. Lipsiæ, 1808.

3 219 **Tacite**. Œuvres complètes de Tacite; traduct. de Ch. Louandre. Paris, 1862. 2 vol. rel. Rollin

220 **Theil**. Dictionnaire de biographie, mythologie, géographie anciennes, traduit de l'anglais du Dr Smith. Paris, 1865.

221 **Thirlwall**. Histoire des origines de la Grèce ancienne; traduite de l'anglais par Joanne. Paris, 1852.

222 **Thomas** (Edme). Histoire de l'antique cité d'Autun. Autun, 1846. In-4°. (Pl.).

223 **Thucydide**. Histoire de la guerre du Péloponèse. Trad. nouvelle par E. A. Bétant. Paris, 1863.

41 Revue de Sallet, t. I-VI. Fiewoger,

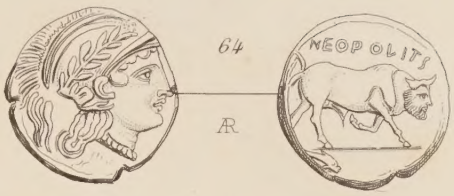
41 Volumes et brochures non catalogués "

175 Médaillier Rollin

Total avec les livres : fr. 142,408.

Strasbourg, typ. G Fischbach. — 3566.

46
Æ

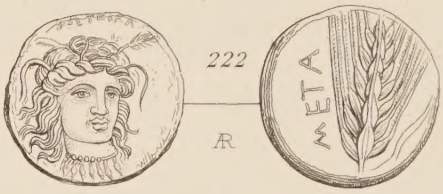


64
Æ

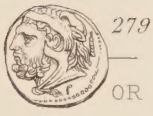
65
Æ

199
Æ

213
Æ



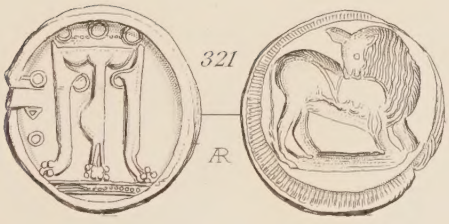
222
Æ



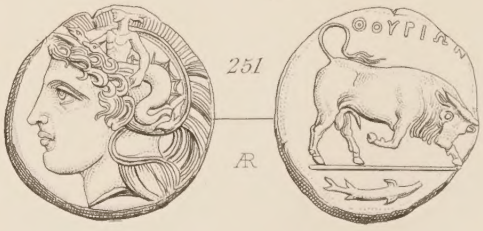
279
OR

204
Æ

279
OR



321
Æ



251
Æ

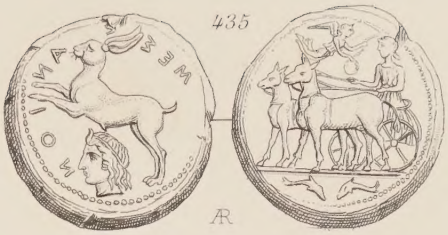
269
Æ

277
Æ

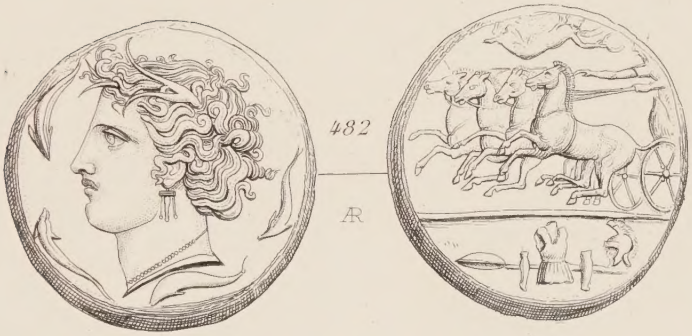
L. Dardel sc. Imp. Dumas Vorzet.

H. HOFFMANN
Expert

412
Æ


435
Æ

477
Æ


482
Æ

464
Æ

526
Æ

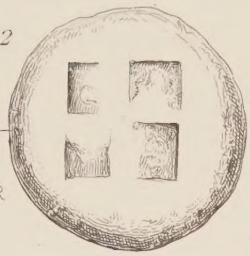
516
OR

381
BR

521
OR

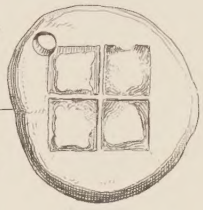
L.Dardel sc. Imp. Dumas Vorzet

H. HOFFMANN
Expert

562
Æ


567
Æ

573
Æ

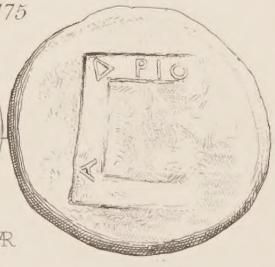
707
Æ


743
Æ

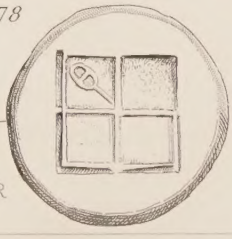
745
Æ

746
Æ

777
Æ

775
Æ


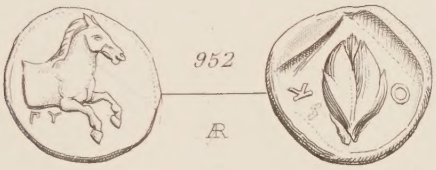
790
Æ

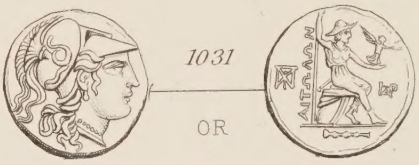
778
Æ


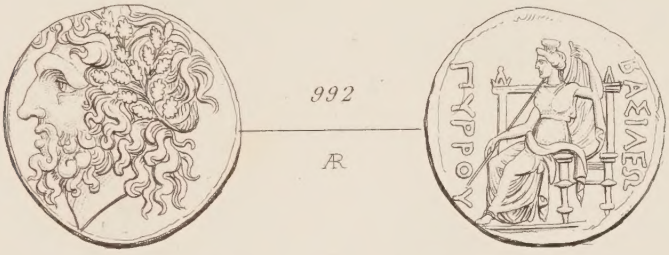
779
Æ

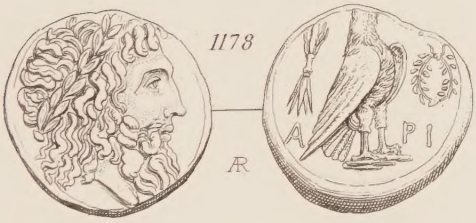
L. Dardel sc. Imp. Dumas Vorset.

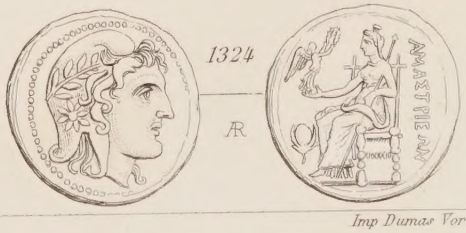
H. HOFFMANN
Expert











L. Dardel sc. Imp Dumas Vorxet

H. HOFFMANN
Expert

1304

AR

1309

AR

1366

EL

1371

EL

1372

EL

1382

AR

1395

AR

1399

AR

1510

AR

1580

OR

1581

AR

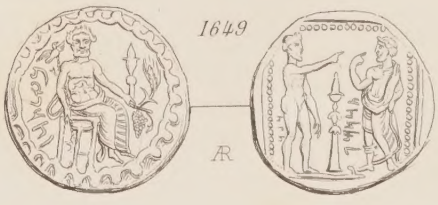
1594

AR

1611

AR

1649



AR

L. Dardel sc. Imp. Dumas Vorxet.

H. HOFFMANN.
Expert.

1706

Æ

1760

Æ

1780

Æ

1787

Æ

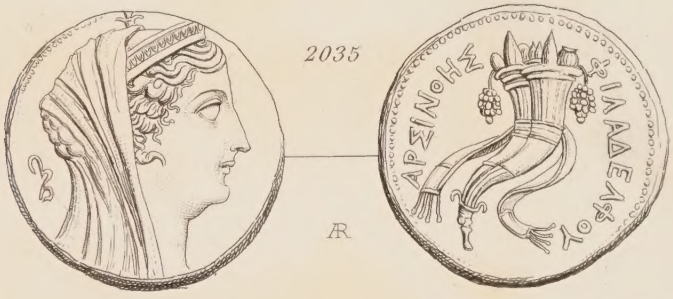
1986

Æ

2008

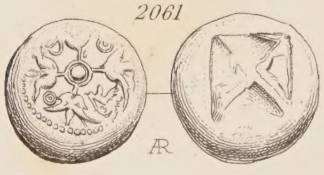
Æ

2035



Æ

2061

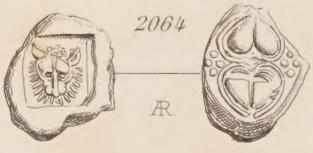


Æ

2063

Æ

2064



Æ

2099

Æ

2120

Æ

L. Dardel sc. Imp. Dumas Vorzet

American Numismatic Society
3 8060 00066 0316